

Российская академия наук
Уральское отделение
Коми научный центр
Институт языка, литературы и истории

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ РАБОТ
ИНСТИТУТА ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ
И ИСТОРИИ КОМИ НАУЧНОГО ЦЕНТРА
УРО РАН (1970–2009)

Выпуск 4

Труды ученых сектора литературоведения

Сыктывкар 2010

УДК 061.12.055:82.07 (470.13) (01) (092)

Библиографический указатель работ Института языка, литературы и истории Коми НЦ УрО РАН (1970–2009). Выпуск 4: Труды ученых сектора литературоведения / Сост. С.М. Нефедова. – Сыктывкар, 2010. – 92 с.

Библиографический указатель продолжает серию, которая начала издаваться в 2005 г. к 35-летию создания Института языка, литературы и истории Коми НЦ УрО РАН. В нем содержатся библиографические сведения о работах, опубликованных или сданных в архив сотрудниками отдела литературоведения за период существования Института – с 1970 по 2009 г.

Редакционная коллегия

А.В. Сметанин (гл. редактор), И.Л. Жеребцов (зам. гл. редактора), А.А. Попов (зам. гл. редактора), И.О. Васкул (отв. секретарь), Ю.А. Крашенинникова, Т.Л. Кузнецова, П.Ю. Павлов, М.В. Таскаев, Е.А. Цыпанов, Ю.П. Шабаев

Рецензент

доктор филологических наук В.А. Латышева

© С.М. Нефедова, сост., 2010
© Институт языка, литературы и истории
Коми научный центр УрО РАН, 2010

Первый вариант данного библиографического указателя был подготовлен в 2005–2006 гг. к 35-летию Института языка, литературы и истории Коми научного центра Уральского отделения Российской академии наук и в 2010 г. дополнен данными за 2007–2009 гг.

Сектор литературоведения в 1970–2006 гг.

Важнейшим направлением исследовательской деятельности Института языка, литературы и истории Коми научного центра Уральского отделения РАН является изучение прошлого и настоящего коми литературы. Специфика становления художественного сознания у коми, взаимоотношения с народным искусством, возникновение и развитие литературных жанров, литературное мастерство писателей, нравственное содержание и эстетическое богатство коми литературы – таков круг вопросов, работа над которыми была и остается в центре внимания литературоведов на протяжении последних четырех десятилетий.

К моменту создания Института в 1970 г. коми литературоведение уже имело достаточно высокий научный уровень и прочные традиции. В составе отдела языка и литературы работали такие опытные литературоведы, как А.Н.Федорова, А.А.Вежев, молодые, но уже авторитетные исследователи А.Е.Ванеев, В.А.Латышева, В.В.Пахорукова, В.И.Мартынов, И.М.Ванеева, отдельными проблемами коми литературы занимались А.К.Микушев и Ю.Г.Рочев. В том же году на базе отдела языка и литературы был организован сектор литературы и фольклора. Его заведующим стал А.К.Микушев, но в связи с его переводом на работу во вновь созданный университет в 1972 г. коллектив возглавил В.И.Мартынов. Тогда же, в 1971 г. в отдел пришел В.Н.Демин. Именно этот состав литературоведов начала семидесятых обеспечил развитие коми литературной науки как в ИЯЛИ, так и вузах на несколько десятилетий вперед.

Своими бесспорными успехами коми литературоведение 1970-х гг. во многом было обязано «оттепели» в общественно-литературной жизни страны в период правления Н.С.Хрущева. 1960-е гг. для литературной науки в целом в СССР были характерны появлением исследований проблем поэтики, собственных законов развития литературы, не всегда являющихся откликом на гражданскую историю. Это был единственный период в истории советского литературоведения, когда наряду с изучением идейной направленности

искусства не препятствовало заниматься вопросами художественности. Именно это обстоятельство определило появление таких крупных работ как «Русская классика и коми литература» (Сыктывкар, 1973), «Роль русских писателей в формировании литературы коми» (М., 1974) В.И.Мартынова, «Время и коми поэзия» А.Е.Ванеева (Сыктывкар, 1974), «Конфликт и характер коми драматургии» В.А.Латышевой (Сыктывкар, 1974), «Великая Отечественная война и коми литература» И.М.Ванеевой (Сыктывкар, 1975), «Пути и проблемы развития коми-пермяцкой прозы» В.В.Пахоруковой (Л., 1977), «Коми поэма» В.Н.Демина (Сыктывкар, 1978), в которых ясно обозначились приоритетные направления современного литературоведения. Особое внимание авторами монографий было уделено родовой и жанровой специфике литературного материала, а также прогрессивным в художественном отношении явлениям. Более ясно обозначились задачи и возможности подробного, детального рассмотрения литературы отдельного периода и изучения проблем, связанных с усвоением инонационального идейно-эстетического опыта.

1970-е гг. стали этапными для куратоведения. В 1973 г. впервые были опубликованы материалы «Куратовских чтений», ежегодно проводимых по инициативе профессора В.И.Лыткина с 1965 г. Такая периодичность их проведения была сохранена до конца 1970-х гг., а наиболее ценные выступления о ранее неизвестных аспектах жизни, литературной и общественной деятельности И.А.Куратова составили содержание второго (1976 г.) и третьего (1979 г.) томов «Куратовских чтений». Заметным событием в научной жизни республики стало переиздание книги А.Н.Федоровой «И.А.Куратов. Очерк жизни и творчества» (1975). В книгу были внесены значительные дополнения, добавлены новые главы «И.А.Куратов и русская литература», «И.А.Куратов – переводчик русских и западноевропейских поэтов». Особой формой научного освоения куратовского наследия стали текстологические работы, в результате которых были выявлены канонические варианты текстов и подготовлено собрание художественных произведений первого коми поэта, увидевшее свет под редакцией В.И.Лыткина и Ю.Г.Рочева в 1979 г.

Перечисляя основные достижения коми литературоведения, было бы неправильным умолчать об усилении к середине 1970-х гг. идеологического прессинга со стороны партийных органов. В этот период от литературы вновь потребовали самого активного участия в воспитании советского человека. В решениях партийных съездов и постановлениях ЦК КПСС главной задачей литературоведения и критики было объявлено «поправлять тех, кого заносит в ту или иную сторону», «активно, принципиально выступать в тех случаях, когда появляются произведения,

порочащие советскую действительность», «утверждать правду жизни, наши гуманистические идеалы». Таким образом, задачи литературоведения как науки подменялись задачами литературной критики или самой литературы. В определенной степени такие «рекомендации» оживили литературную критику (при участии литературоведов ИЯЛИ в 1974 г. в Коми книжном издательстве был издан сборник литературно-критических статей «Литература да о́лём» / Литература и жизнь), но нанесли несравнимо больший ущерб самой науке. Так, коллективу авторов шеститомной «Истории советской многонациональной литературы» (1970–1974 гг.), в создании которой принимали участие и сотрудники ИЯЛИ А.А.Вежев, А.Н.Федорова, А.Е.Ванеев, В.А.Латышева, В.Н.Демин, была навязана официальная концепция развития искусства. Согласно этой концепции, допускались лишь некоторые различия в области художественной формы национальных литератур, но в содержательном плане они должны были представлять монолитное единство. Тем не менее, «История советской многонациональной литературы» стала крупнейшим исследованием, познакомившим всесоюзного читателя с лучшими литературными достижениями народов СССР, в том числе и коми.

Еще одной «приметой» литературоведения того времени стал повышенный интерес ученых к раннему периоду развития национальной литературы, в рамки которого было принято включать не только дооктябрьское литературное наследие, но и творчество писателей 1920–1930-х гг. Появление в разных изданиях ряда статей о В.И.Лыткине, В.Т.Чисталева, В.А.Савине, обзорно-аналитических статей о первых шагах, сделанных коми на литературном пути, коми-пермяцкой поэзии первой четверти XX в., коми лирике довоенного периода стало своеобразной апробацией методов целостного исследования литературного процесса, а также основой для создания такого крупного историко-литературного исследования как «История коми литературы», вышедшего в трех томах в 1979 г. (под ред. А.К.Микушева), 1980, 1981 гг. (под ред. А.Е.Ванеева и В.И.Мартынова). Авторский коллектив в составе А.Е.Ванеева, А.А.Вежева, В.И.Мартынова, В.И.Лыткина, Г.И.Торлопова, В.Н.Демина, И.М.Ванеевой, В.В.Пахоруковой, А.Н.Федоровой, А.К.Микушева, Ю.Г.Рочева проделал титанический труд, обобщив весь известный на тот период литературный материал, предложив научную трактовку путей и проблем развития коми литературы со времен создания стефановского алфавита. До сегодняшнего дня трехтомная «История коми литературы» остается самым полным исследованием национальной литературы из всех, что были предприняты в других финно-угорских регионах России.

В течение семидесятых-восемидесятых годов отдел пополнился новыми сотрудниками: Н.А.Буриловой, Г.К.Лисовской, Р.И.Куклиной, Т.Л.Кузнецовой, С.А.Юговым. Н.А.Бурилова и Г.К.Лисовская приняли активное участие в написании отдельных разделов «Истории коми литературы», но в целом к началу 1980-х гг. историко-литературная тематика уступает место изучению коми литературы в аспекте теоретических категорий: «нравственно-эстетический идеал», «героическое» (Н.А.Бурилова), «жанровая специфика рассказа» (Г.К.Лисовская), «комическое» (Т.Л.Кузнецова), «комедийные жанры» (Р.И.Куклина).

Если в предыдущий период многое было сделано в области изучения лирики и драматургии, то в 1980-х гг. на первый план выдвинулись проблемы, связанные со спецификой прозы. Выявление особенностей становления романного мышления и жанра, углубления в нем историзма и индивидуального авторского начала характерно для исследований И.М.Ванеевой, возглавлявшей отдел в конце 1980-х гг. Нравственный облик современника, социальные и национальные истоки его характера – главный предмет исследования в работах Н.А.Буриловой. Актуальным стало обращение к конкретным приемам создания комического эффекта в прозаическом тексте – эта проблема была рассмотрена в статьях Т.Л.Кузнецовой. Жанр рассказа, его нравственно-эстетическое содержание исследовались Г.К.Лисовской. Основными результатами разработки названных проблем стали научные статьи, доклады, а также монография Н.А.Буриловой «В поисках идеала личности» (1987).

Наряду с прозой, в аспекте жанровой специфики были рассмотрены произведения коми драматургов в работах Р.И.Куклиной.

Разумеется, литературоведение не могло ограничиваться рамками, пусть и важных, но отдельных литературоведческих категорий, а также жанрово-родовым рассмотрением произведений. Сам литературный материал и живой литературный процесс требовали более концептуального подхода, точнее – осмысления коми литературы как единой эстетической системы, имеющей не только много общего с искусством других народов, но и собственную национальную идею, собственный путь художественного освоения мира. Национальное своеобразие коми литературы стало главной организующей темой для коллектива литературоведов в 1990-е гг., но почва для нее была заложена в предыдущее десятилетие. На подходах к раскрытию самого понятия «национальное своеобразие» из работ 1980-х гг. большое значение имел доклад В.Н.Демина «Национальный стиль и стилевые течения современной коми литературы» (1985). Пониманию такого национального свойства коми искусства слова как открытость, отзывчивость чужому эстетическому опыту способствовали статьи

А.Е.Ванеева о межлитературных контактах, монография В.И.Мартынова «Становление коми литературы» (М., 1988).

Общими усилиями филологов ИЯЛИ было продолжено издание «Куратовских чтений». С 1986 по 1990 год вышли три тома «Куратовских чтений», в которых опубликованы статьи о самых разных аспектах научного и литературного творчества основоположника коми литературы. Содержание сборников свидетельствовало, что от общей, зачастую политической оценки куратовского творчества, куратоведение перешло к изучению конкретных особенностей его мировоззренческой позиции, методов творчества, поэтического арсенала.

С 1990 г. работу отдела литературоведения возглавил В.Н.Демин. Под его руководством сотрудники продолжили изучение проблемы «Национальное своеобразие коми литературы». Решение такой глобальной научной задачи стало возможным через более частные исследовательские направления. Предметом научного осмысления стали концепция личности и национальный характер героя в современной коми прозе (Н.А.Бурилова), процесс становления жанровой системы коми лирики (В.Н.Демин), жанровое своеобразие коми сатиры, современная повесть (Т.Л.Кузнецова), комедийные формы в коми драматургии (Р.И.Куклина), рассказ конца XX в. (Г.К.Лисовская), детская литература (С.А.Югов), национальные образы в поэзии В.Чисталева (М.В.Есева), изображение природного мира в коми литературе (О.С.Зиявадинова).

Параллельно с разработкой этих проблем шла работа над «Историей коми литературы XX века». Необходимость новой версии литературного развития коми объяснялась необходимостью современного осмысления уже известного материала, введением в круг литературной истории новых текстов, рассмотрением коми литературы в контексте литератур Поволжья и Приуралья. В результате более чем десятилетней работы немногочисленного коллектива авторов оказались освещены вопросы развития коми литературы первой половины XX в., а также написаны разделы о творчестве отдельных современных писателей. Часть научных материалов, освещающих литературный процесс XX столетия, была опубликована в виде статей, докладов и тезисов. Готовые разделы «Истории коми литературы XX века» были сданы в архив Коми научного центра. Кроме того, в рамках исследования исторического пути коми литературы вышла книга В.Н.Демина «На небе звезда...: Введение в теорию и историю коми поэзии» (1995), в качестве учебных пособий для учителей-филологов были изданы монографические исследования Т.Л.Кузнецовой «Комическое в коми литературе» (1994) и Н.А.Буриловой «Не погаси в себе огня» (2000).

В 1990-е гг. получило новое освещение творчество известного коми писателя и философа К.Ф.Жакова. Сборник статей «К.Ф.Жаков. Проблемы

творчества» (1993), составленный на основе материалов региональной научной конференции «Наследие К.Ф.Жакова и развитие культуры финно-угорских народов», привлек внимание к жаковской личности, позволил впервые объективно оценить разные грани его научного и литературного творчества.

Важной частью деятельности отдела литературоведения в эти годы оставалось куратороведение. Особенно много в этой области было сделано В.Н.Деминым. В 1999 г. вышла его книга «Рифмою крылатой свяжем строки», подытожившая многолетние усилия ученого по изучению лирики И.Куратова. В том же году опубликованы его препринт «И.А.Куратов и европейская поэзия», в котором рассмотрено воздействие европейской поэзии на формирование художественного мировидения коми поэта. 2-4 июля 1999 г. состоялась Международная конференция «И.А.Куратов и проблемы современного финно-угроведения», инициатором проведения которой выступил отдел. В процессе работы конференции обозначились два направления куратороведения: биографическое и филологическое. В научный оборот были введены новые исследования в области генеалогии рода И.А.Куратова; освещены «белые пятна» биографии поэта, обсуждены вопросы поэтики его произведений. Конференция внесла весомый вклад и в развитие других направлений финно-угроведения.

Значительную часть публикаций сотрудников отдела литературоведения составляют статьи, написанные для справочных, справочно-библиографических, энциклопедических изданий. Силами отдела были составлены и опубликованы библиографический словарь «Писатели коми – детям» (1978), двухтомный биобиблиографический словарь «Писатели Коми» (1995, т. 1; 2001, т. 2), более 70 статей написаны для энциклопедии «Республика Коми» (1997, т. 1; 1999, т. 2; 2000, т. 3), совместно с Республиканской детской библиотекой им. С. Маршака создан энциклопедический словарь школьника «Коми литература» (1995).

Перечисленные направления научной деятельности были сохранены обновленным в 2000-е гг. коллективом, в состав которого вошли В.А.Лимерова (возглавляет работу отдела с 2002 г.), И.И.Уляшев, А.М.Семяшкин, Н.В.Горинова, Н.А.Аген, Е.В.Ельцова, Л.Е.Сурнина. В 2003 г. отдел приступил к выполнению темы «Динамика развития коми литературы: автор, жанр, стиль», сочетая уже сложившиеся два типа научных исследований: теоретический и историко-литературный. Свою главную задачу литературоведы видят в обновлении критериев оценки коми литературы, выявлении ее эстетических свойств. Не случайно, в центре внимания сотрудников отдела оказалась, с одной стороны, литература, созданная в эпохи идеологического

давления. С другой стороны, в круг активных интересов сегодняшнего литературоведа входит пестрота, многообразие новейших произведений. Именно литературное наследие 1920–1940-х гг. и современного периода, когда коми писатели стали уделять больше внимания форме, потребовали оценки литературного произведения с точки зрения его художественности. Наиважнейшими результатами развития этих направлений в литературоведческой науке ИЯЛИ стало проведение научных конференций «Савинские чтения – 3» (2003), «Куратовские чтения» (2004), издание сборников статей Т.Л.Кузнецовой «Литература сьман туйяс: гижысь да кад» (Пути обновления литературы: писатель и время, 2003), И.И.Уляшева «Кад – образ – стиль» (Время – образ – стиль, 2003), коллективного сборника статей сотрудников отдела литературоведения «Современная коми литература: проблематика, герой, стиль» (2004).

Наряду с основной темой продолжалась целенаправленная работа по выяснению и уточнению фактов литературной жизни 1920–1950-х гг., восстановлению памяти о забытых и полузабытых писателях. Многие в этой области было сделано Г.В.Беляевым, опубликовавшим по итогам своих «расследований» книгу «Коді сійö, коді тайö...» (Кто этот, кто тот..., 2004), а также не одну сотню статей в разных периодических изданиях Республики Коми.

На всем протяжении своего существования отдел литературоведения никогда не ограничивался изучением только коми литературы. Художественный опыт других, преимущественно, русского и родственных народов, был всегда в поле внимания сотрудников и освещался в целом ряде статей и отдельных изданий. В 2000-е гг. самым значительным вкладом в изучение этой тематики стала монография В.В.Пахоруковой «История коми-пермяцкой литературы. Проза» (2004), в которой рассмотрены судьбы основных родов и жанров коми-пермяцкой прозы, их возникновение, развитие, взаимодействие.

Наряду с разработкой теоретических и историко-литературных проблем отдел всегда активно участвовал в создании учебной и учебно-методической литературы для школ и вузов, вел работы по подготовке к изданию произведений классиков коми литературы: И.А.Куратова, В.А.Савина, Н.П.Попова, И.И.Пыстина, Е.А.Шахова и др.

Настоящий библиографический указатель отражает основные направления развития литературоведческой науки в ИЯЛИ и содержит все известные на сегодняшний день сведения об опубликованных и сданных в архив работах сотрудников отдела литературоведения с 1970 по 2005 г. Это монографии, статьи, доклады, учебные пособия, справочно-библиографические издания и др. В указатель не вошли труды, изданные литературоведами в

период их работы в других учреждениях. Библиографический материал расположен в хронологической последовательности, а внутри разделов – в алфавитном порядке. В конце указателя даны список и информация о периодических изданиях, на страницах которых публиковались сотрудники отдела, а также – указатель авторов.

В.А. Лимерова

Сектор литературоведения в 2007–2009 гг.

В последние годы сектор литературоведения Института языка, литературы и истории Коми НЦ УрО РАН в исследовательских поисках развивал традиции, выработанные коми литературоведением. Сегодня это в большинстве своем молодой в возрастном отношении коллектив, который с 2007 г. возглавляет к.филол.н. Т.Л.Кузнецова. В конце 2009 г. в секторе работали к.пед.н., с.н.с. В.А.Лимерова, н.с. к.филол.н. О.С. Зиявадинова, н.с. Н.В. Горинова, н.с. Е.В. Ельцова, н.с. Г.К.Лисовская, м.н.с. С.М. Нефедова, м.н.с. Л.Е. Сурнина.

Плановая тема, которую в настоящее время выполняет сектор – художественный опыт коми литературы: аспекты истории и поэтики – всецело отвечает требованиям современного литературоведения, сформировавшимся в условиях, когда общество переосмысливает исторический опыт. В разработке данной темы – осмыслении художественного опыта коми литературы, исследовании аспектов ее истории и поэтики – литературоведы рассматривают отдельные периоды развития литературы, выявляя закономерности процессов ее движения, изучают специфику жанровых образований, относящихся к эпическому, лирическому, драматическому родам; чтобы полнее представить художественный опыт литературы, исследуют и художественный мир отдельных авторов, наблюдая процесс их творческой эволюции. В совокупности индивидуальных плановых тем сотрудников сектора литературоведения открывается целостная картина художественного развития одного из весьма своеобразных видов искусства – искусства слова – литературы. В статьях, более крупных публикациях – сборнике статей «Проблемы жанровой поэтики коми литературы» (Тр. Ин-та языка, литературы и истории Коми НЦ УрО РАН. Сыктывкар, 2007. Вып. 65), работе Т.Л. Кузнецовой «Коми повесть конца XX – начала XXI в.: опыт художественных поисков», изданной в серии «Научные доклады Коми НЦ УрО РАН» (Сыктывкар, 2008; Вып. 502) – представлены результаты исследований, освещающие важнейшие аспекты истории и поэтики коми литературы. И в

процессе написания работ справочного характера осмысливается художественный опыт коми литературы. Так, в подготовленном и изданном совместно с национальной детской библиотекой РК им. Маршака словаре школьника «Литература Коми» (Сыктывкар, 2007) запечатлены творческие портреты художников слова, охарактеризованы жанровые формы, значимые периоды развития коми литературы. Сотрудниками сектора написаны статьи, воссоздающие творческий путь известных, крупных коми писателей, и для энциклопедии «Город Сыктывкар».

В реализации важнейшего направления исследований – осмысление классического наследия в связях с художественным опытом коми литературы – сектор провел научно-практические конференции, посвященные творчеству крупнейших коми писателей, материалы которых готовятся к публикации. Так, в 2008 г. была проведена Всероссийская научно-практическая конференция «Роль личности в становлении и развитии национальных культур», посвященная 120-летию поэта, драматурга, прозаика, композитора, основателя коми национального театра В.А. Савина. В 2009 г. – Всероссийская научно-практическая конференция «Творчество И. Куратова и развитие литератур финно-угорских народов», посвященная 170-летию крупнейшего коми поэта. В работе форумов приняли участие ученые из Будапешта, Хельсинки, Ижевска, Йошкар-Олы, Чебоксар, Казани. В докладах участников, как и в изданных в этот период материалах конференций, посвященных творчеству К. Жакова, И. Куратова (Тайӧ сьылӧм – коми олӧм. Коми литературалы подув пуктысьяс йылысь уджъяс / В этой песне коми жизнь. Сборник трудов об основоположниках коми литературы. Сыктывкар: ООО Изд-во Кола, 2008), которые были проведены в предыдущие годы, нашел выражение новый взгляд на художественное наследие талантливых мастеров слова, что также позволило охарактеризовать важнейшие закономерности развития художественного мышления народа.

С выполнением плановой темы органично связано участие сотрудников сектора в проекте по написанию академической истории литературы Урала. С инициативой проекта выступили совместно Институт истории и археологии УрО РАН и Уральский государственный университет. Российское литературоведение осознает необходимость в выработке нового концептуального взгляда на художественное развитие литературы (Созина Е.К. Об «Истории литературы Урала»: предисловие к проекту // Литература Урала: история и современность: Сб. статей. Екатеринбург: УрО РАН; Объединенный музей писателей Урала; Изд-во АМБ, 2006. С. 7-17). Включение сотрудников сектора литературоведения ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН в проект «История литературы Урала» также актуализирует необходимость пере-

осмысления художественного опыта коми литературы, аспектов ее истории и поэтики.

Таким образом, научно-исследовательская деятельность коллектива исследователей коми литературы последних лет свидетельствует о том, что в секторе литературоведения ИЯЛИ сложились научные традиции, воплощающиеся в исследовании исторического процесса развития литературы, написании работ справочного характера.

Т.Л. Кузнецова

1970

1. **Ванеев А.Е.** Коми литература периода Великой Отечественной войны // История советской многонациональной литературы. – М., 1970. – Т. 3. – С. 532–540.
2. **Ванеев А.Е.** Просодия коми языка и коми стихосложение // Тезисы III Международного конгресса финно-угроведов. – Таллин, 1970. – Т. 2. – С. 151.
3. **Ванеев А.Е.** Коми литература на современном этапе // Язык и литература. – 1970. – № 8. – С. 47–52.
4. **Ванеева И.М.** Подвиг народа в Великой Отечественной войне в изображении коми писателей // Материалы 4-й Коми республиканской молодежной научной конференции. – Сыктывкар, 1970. – С. 49–50.
5. **Вежев А.А.** Коми литература // История советской многонациональной литературы. – М., 1970. – Т. 1. – С. 480–488.
6. **Вежев А.А.** Критика – литература – олом... // Войвыв кодзув. – 1970. – 1 №. – 51–56 лб.
7. **Вежев А.А., Гуляев Е.С.** Василий Ильич Лыткин (К 75-летию со дня рождения) // Календарь памятных дат Коми АССР. – Сыктывкар, 1970. – С. 147–151.
8. **Вежев А.А.** Ыджыд учёной да поэт // Войвыв кодзув. – 1970. – 12 №. – 52–57 лб.
9. **Латышева В.А.** Коми висьтъяс йылысь // Войвыв кодзув. – 1970. – 12 №. – 46–51 лб.
10. **Латышева В.А.** Вопросы мастерства коми драматургов // Научный архив (далее – НА) Коми филиала АН СССР. Ф. 5. Оп. 2. Д. 20. 169 л.
11. **Мартьянов В.И.** Венгрияса учёной комиын // Войвыв кодзув. – 1970. – 3 №. – 63–64 лб.
12. **Мартьянов В.И.** Горький и коми советская литература 20–30-х гг. // Материалы 4-й Коми республиканской молодежной научной конференции. – Сыктывкар, 1970. – С. 47–48.
13. **Мартьянов В.И.** Зачинатель коми литературы. (К 80-летию со дня рождения В.Т.Чисталёва) // Север. – 1970. – № 10. – С. 101.
14. **Мартьянов В.И.** Литературная Лениниана // Знания – народу. – 1970. – № 5. – С. 31–32.
15. **Мартьянов В.И.** Отувья семьяын // Войвыв кодзув. – 1970. – 12 №. – 52–53 лб.
16. **Мартьянов В.И.** Признательность народа (Образ В.И.Ленина в коми литературе) // Север. – 1970. – № 4. – С. 119–124.

17. **Мартынов В.И.** Вениамин Тимофеевич Чисталёв. (К 80-летию со дня рождения) // Календарь памятных дат Коми АССР. – Сыктывкар, 1970. – С. 107–110.
18. **Микушев А.К.** Я.Рочевлӧн выль гижӧд йылысь // Войвыв кодзув. – 1970. – 4 №. – 59–62 лб.
19. **Пахорукова В.В.** Становление метода социалистического реализма в коми-пермяцкой литературе // Материалы 4-й Коми республиканской молодежной научной конференции. – Сыктывкар, 1970. – С. 44.
20. **Пахорукова В.В.** О людях чистых и честных // Дружба народов. – 1970. – № 5. – С. 277–278.

1971

21. **Ванеев А.Е.** Некоторые принципы становления коми советской поэзии // Ленинская национальная политика в действии. – Сыктывкар, 1971. – С. 162–163.
22. **Ванеев А.Е.** Рожденная Октябрем // Культура и жизнь. – 1971. – № 9. – С. 4–7.
23. **Ванеев А.Е.** Тшӧктӧ сӧлӧм, корӧ лов // Войвыв кодзув. – 1971. – 2 №. – 46–51 лб.
24. **Ванеева И.М.** Военно-патриотическая тема в предвоенной коми литературе // Ленинская национальная политика в действии. – Сыктывкар, 1971. – С. 223–224.
25. **Ванеева И.М.** Поэзия Ивана Вавилина // Север. – 1971. – № 10. – С. 68–69.
26. **Вежев А.А.** Писательлӧн ыджыд мог // Войвыв кодзув. – 1971. – 9 №. – 54–58 лб.
27. **Мартынов В.И.** «В песнях жизнь моя...» // Север. – 1971. – № 9. – С. 125–127.
28. **Мартынов В.И.** Коми гижысьяс йылысь // Войвыв кодзув. – 1971. – 2 №. – 55–56 лб.
29. **Мартынов В.И.** Коми советские баснописцы 20–30-х годов // Ленинская национальная политика в действии. – Сыктывкар, 1971. – С. 215–216.
30. **Мартынов В.И.** Межнациональные связи коми литературы // Север. – 1971. – № 8. – С. 121–125.
31. **Микушев А.К.** Коми литература йылысь кыв // Войвыв кодзув. – 1971. – 8 №. – 59–61 лб.
32. **Пахорукова В.В.** Зарождение коми-пермяцкой прозы // Ленинская национальная политика в действии. – Сыктывкар, 1971. – С. 219–220.
33. **Пахорукова В.В.** Коми-пермякъяслӧн медводдза сьылысь. (К 70-летию со дня рождения первого коми-пермяцкого поэта М.П.Лихачёва) // Войвыв кодзув. – 1971. – 10 №. – 60–62 лб.

34. **Пахорукова В.В.** Озырмӧ коми-пермякъяслӧн проза // Войвыв кодзув. – 1971. – 1 №. – 52–55 лб.
35. **Пахорукова В.В.** Челядь понда литература йылысь // Иньва. – Кудымкар, 1971. – 107–117 лб.

1972

36. **Ванеев А.Е.** Коми поэзия 30-х годов // История советской многонациональной литературы. – М., 1972. – Т. 2, кн. 2. – С. 379–389.
37. **Ванеев А.Е.** Певец земли Коми. (К 60-летию со дня рождения С.Попова) // Север, 1972. – № 12. – С. 68–69.
38. **Ванеев А.Е.** Быдмысьяс, сӧвмысьяс // Войвыв кодзув. – 1972. – 5 №. – 53–55 лб.
39. **Ванеева И.М.** Фронтальная поэзия И. Вавилина // Коми филология. – Сыктывкар, 1972. – С. 36–45. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми филиала АН СССР; Вып. 14).
40. **Вежев А.А., Микушев А.К.** Коми литература 8-10 кл. учебник. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1972. – 112 с.
41. **Вежев А.А.** Быдмысь мортлы. (В. Ширяевлӧн повесыгъяс йылысь) // Войвыв кодзув. – 1972. – 11 №. – 53–56 лб.
42. **Демин В.Н.** Традиции советской романтической поэзии и поэма С.Попова «Щугӧрса зон» // Тезисы докл. 5-й Коми респ. молодежной науч. конф. – Сыктывкар, 1972. – С. 26–27.
43. **Мартьянов В.И.** Лыддысьсысьяслы козин // Войвыв кодзув. – 1972. – 5 №. – 56–57 лб.
44. **Мартьянов В.И.** Воспитывать общественников // Культурно-просветительская работа. – М., 1972. – № 6.
45. **Мартьянов В.И.** Песни коми. О трехтомнике «Коми народные песни» // Север. – 1972. – № 12.
46. **Мартьянов В.И.** Тима Вень – переводчик Горького // Коми филология. – Сыктывкар, 1972. – С. 11–21. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми филиала АН СССР; Вып. 14).
47. **Мартьянов В.И.** Роль русской литературы в становлении и развитии коми советской литературы в 20–30-е годы // НА Коми филиала АН СССР. Ф. 5. Оп. 2. Д. 85. 124 л.
48. **Микушев А.К.** Татшӧм сійӧ, пармаса морт // Войвыв кодзув. – 1972. – 9 №. – 47–48 лб.
49. **Пахорукова В.В.** Образ природы в произведениях коми-пермяцких писателей // Тезисы докл. 5-й Коми респ. молодежной науч. конф. – Сыктывкар, 1972. – С. 24–25.
50. **Пахорукова В.В.** Сиктса йӧз йылысь повесть // Войвыв кодзув. – 1972. – 6 №. – 57–58 лб.

51. **Пахорукова В.В.** Рассказы и очерки коми-пермяцких писателей 20–30-х годов // Коми филология. – Сыктывкар, 1972. – С. 22–35. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми филиала АН СССР; Вып. 14).

1973

52. **Ванеев А.Е.** Ичӧт вокӧй, тӧдмав ноко... (Нӧдкывъяс) // Войвыв кодзув. – 1973. – 7 №. – 52 лб.
53. **Ванеев А.Е.** Сьывны-ошкыны талунъя мортӧс // Войвыв кодзув. – 1973. – 12 №. – Лб. 47–53.
54. **Ванеев А.Е.** Творческая лаборатория И.А.Куратова // Куратовские чтения. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1973. – Т. 1. – С. 52–59.
55. **Ванеев А.Е.** И.А.Куратов да талунъя коми поэзия // Там же. – С. 118–127.
56. **Ванеев А.Е.** О «Куратовских чтениях» // Там же. – С. 127–128.
57. **Ванеев А.Е.** Проблема содержания и формы в эстетике И.А.Куратова // Коми филология. – Сыктывкар, 1973. – С. 3–10. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми филиала АН СССР; Вып. 14).
58. **Вежев А.А.** Первый поэт народа коми // Там же. – С. 15–24.
59. **Мартынов В.И.** И.А.Куратов и А.В.Кольцов // Там же. – С. 80–86.
60. **Мартынов В.И.** И.А.Куратов и Н.А.Некрасов // Там же. – С. 86–91.
61. **Мартынов В.И.** Литературные связи Коми и Карелии // Пуналиппу. – 1973. – № 3. – С. 22–23.
62. **Мартынов В.И.** Братское рукопожатие // Вітчизна. – Киев, 1973. – № 9.
63. **Мартынов В.И.** Миян критика йылысь пасйӧдъяс // Войвыв кодзув. – 1973. – 10 №. – 59–62 лб.
64. **Мартынов В.И.** Роль русских писателей в формировании литературы коми: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Л., 1973. – 18 с.
65. **Микушев А.К.** Коми литература // БСЭ. – М., 1973. – Т. 12. – С. 505.
66. **Микушев А.К.** Поэт в Семиречье (по материалам Центрального государственного исторического архива Узбекской ССР) // Куратовские чтения. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1973. – Т. 1. – С. 31–43.
67. **Микушев А.К.** И.А.Куратов и фольклор // Там же. – С. 43–52.
68. **Пахорукова В.В.** Пуръяс кывтӧны // Войвыв кодзув. – 1973. – 3 №. – 60–61 лб.
69. **Пахорукова В.В.** Коми-пермяцкий национальный округ. Литература // БСЭ. – М., 1973. – Т. 12. – С. 509.
70. **Федорова А.Н.** Иван Куратовлӧн рӧдвуж // Войвыв кодзув. – 1973. – 12 №. – 54–57 лб.
71. **Федорова А.Н.** В далекий Казахстан по следам Куратова (по материалам Центрального государственного архива Казахской ССР) // Куратовские чтения. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1973. – Т.1. – С. 24–31.

1974

72. **Ванеев А.Е.** Время и коми поэзия. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1974. – 136 с.
73. **Ванеев А.Е.** Вокъяслон праздник // Войвыв кодзув. – 1974. – 5 №. – 54–55 лб.
74. **Ванеев А.Е.** Праздник болгарской культуры и просвещения // Вестник политической информации. – 1974. – № 9. – С. 68–69.
75. **Ванеев А.Е.** Удж да поэзия // Литература да олём. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1974. – 38–46 лб.
76. **Ванеева И.М.** Война ловшыа сьыланкывъяс // Войвыв кодзув. – 1974. – 6 №. – 52–55 лб.
77. **Ванеева И.М.** Поэт-фронтовикъяс оз овны чöv // Литература да олём. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1974. – 29–38 лб.
78. **Вежев А.А.** Быдмысь мортлы // Там же.
79. **Вежев А.А., Микушев А.К.** Коми литература. VIII–X классъяслы учебник. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1974. – 119 с.
80. **Демин В.Н.** Коми поэма 20-х гг. // Вопросы советского финно-угроведения: Тезисы докл. и сообщ. – Петрозаводск, 1974. – С. 25.
81. **Доронин П.Г., Демин В.Н.** Коми литература (Хроника литературной жизни (1917–1967 гг.) // История советской многонациональной литературы. – М., 1974. – Т. 6. – С. 647–656.
82. **Мартынов В.И.** Коми народные песни. – Сыктывкар: Ротапринт Коми филиала АН СССР, 1974. – С. 2–4.
83. **Мартынов В.И.** Первый коми роман // Вестник политической информации. – 1974. – № 8. – С. 13–15.
84. **Мартынов В.И.** А.С.Пушкин и коми литература // Войвыв кодзув. – 1974. – 6 №. – 56–58 лб.
85. **Мартынов В.И.** Первый коми поэт. К 135-летию со дня рождения И.А.Куратова // Вестник политической информации. – 1974. – № 13. – С. 30–32.
86. **Мартынов В.И.** Литературные связи Коми и Удмуртии // Молот. – 1974. – № 7.
87. **Мартынов В.И.** Грани дружбы (О коми-белорусских литературных связях) // Литература и мастаца. – Минск, 1974.
88. **Мартынов В.И.** Ленинской партийности // Литература да олём. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1974. – 22–29 лб.
89. **Мартынов В.И.** Семь буклетов о творчестве советских писателей, участников Дней советской литературы в Коми АССР. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1974.
90. **Микушев А.К.** Мужание героя // Север. – 1974. – № 4. – С. 123–126.

91. **Микушев А.К.** Ёнія проза йылысь мовпъяс // Войвыв кодзув. – 1974. – 7 №. – 56–57 лб.
92. **Микушев А.К.** Сизимдасод воясья проза // Войвыв кодзув. – 1974. – 1 №. – 48–55 лб.
93. **Пахорукова В.В.** Ёнія мортлён мывкыд да сям // Литература да олём. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1974. – С. 135–144.
94. **Пахорукова В.В.** Иньваса сьылысь // Войвыв кодзув. – 1974. – 11 №. – 53–55 лб.
95. **Пахорукова В.В.** Библиография по коми-пермяцкому языку, литературе и фольклору // Вопросы лингвистического краеведения Прикамья. – Пермь, 1974. – С. 142–154.
96. **Пахорукова В.В.** В.Климовлён творчество // Климов В. Турдоз. – Кудымкар, 1974. – С. 5–8.
97. **Пахорукова В.В.** Зарождение и развитие коми-пермяцкой прозы: Дис. ... канд. филол. наук // НА Коми филиала АН СССР. Ф. 5. Оп. 2. Д. 128. 181 л.
98. **Федорова А.Н., Латышева В.А.** Коми литература // История советской многонациональной литературы. – М., 1974. – Т. 5. – С. 667–683.
99. **Федорова А.Н.** Мыйён мича морт // Литература да олём. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1974. – С. 47–58.

1975

100. **Ванеев А.Е.** Поэт – воин (К 60-летию со дня рождения А.Размыслова) // Радянска Украина. – Киев, 1975.
101. **Ванеева И.М.** Великая Отечественная война и коми литература. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1975. – 112 с.
102. **Ванеева И.М.** И кывбурён, и автоматён // Войвыв кодзув. – 1975. – 5 №. – 52–55 лб.
103. **Ванеева И.М.** Литература великого подвига. (Великая Отечественная война в произведениях коми писателей) // Вестник политической информации. – 1975. – № 9. – С. 13–16.
104. **Демин В.Н.** И.А.Куратовлён ёти кывбур йылысь // Войвыв кодзув. – 1975. – 6 №. – 57 лб.
105. **Демин В.Н.** Коми поэма 30-х гг. («Сыктывкар» В.Савина, «Обновленные дни» В.Латкина) // Коми филология. – Сыктывкар, 1975. – С. 75–83. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми филиала АН СССР; Вып. 18).
106. **Мартынов В.И.** Лев Данилович и другие (О повести Е.Рочева «Рубец на сердце») // Войвыв кодзув. – 1975. – 1 №. – 53–54 лб.
107. **Мартынов В.И.** Вечно живое // Вестник политической информации. – 1975. – № 2. – С. 15–17.

108. **Мартынов В.И., Бараксанов Г.Г., Гуляев Е.С., Туркин А.И.** В.И.Лыткин. К 80-летию со дня рождения коми поэта и ученого // Коми филология. – Сыктывкар, 1975. – С. 3–15. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми филиала АН СССР; Вып. 18).
109. **Мартынов В.И.** Томъяс петöны туйö // Войвыв кодзув. – 1975. – 4 №. – 59–62 лб.
110. **Мартынов В.И.** Критическöй реализм туйöд // Войвыв кодзув. – 1975. – 8 №. – 54–57 лб.
111. **Мартынов В.И.** Олöм, кутшöм сийö эм // Войвыв кодзув. – 1975. – 10 №. – 51–54 лб.
112. **Мартынов В.И.** Правда поэзии. К 100-летию со дня смерти И.А.Куратова // Север. – 1975. – № 11. – С. 123–125.
113. **Мартынов В.И.** У истоков коми литературы // Вестник политической информации. – 1975. – № 19. – С. 29–31.
114. **Мартынов В.И.** Пушкин и коми литература // Пушкин и литература народов Советского Союза. – Ереван: Изд-во Ереванского ун-та, 1975. – С. 493–498.
115. **Мартынов В.И., Ванеев А.Е.** Об исследованиях фольклористов и литературоведов Коми филиала АН СССР // Сказ о земле Коми. – Сыктывкар, 1975.
116. **Микушев А.К.** Конфликты и характеры // Север. – 1975. – № 8. – С. 112–115.
117. **Пахорукова В.В.** Суседъяслöн гижöдъяс // Войвыв кодзув. – 1975. – 2 №. – 28 лб.
118. **Пахорукова В.В.** Роман М. Лихачева «Мой сын» // Коми филология. – Сыктывкар, 1975. – С. 65–74. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми филиала АН СССР; Вып. 18).
119. **Федорова А.Н.** И.А.Куратов. Очерк жизни и творчества. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1975. – 192 с.

1976

120. **Ванеев А.Е.** Тундрасянь олимпöдз // Войвыв кодзув. – 1976. – 11 №. – 22–35 лб.
121. **Ванеев А.Е.** Памяти Анны Николаевны Федоровой // Куратовские чтения. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1976. – Т. 2. – С. 118–121.
122. **Ванеева И.М.** Биён ломаліс съблöмыс // Войвыв кодзув. – 1976. – 4 №. – 55–56 лб.
123. **Демин В.Н.** Жанровые особенности поэмы И. Куратова «Ягморт» // Куратовские чтения. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1976. – Т. 2. – С. 73–79.

124. **Демин В.Н.** Талунъя коми поэма йылысь // Войвыв кодзув. – 1976. – 1 №. – 56–59 лб.
125. **Мартынов В.И.** И.А. Куратов и Н. Г. Чернышевский // Куратовские чтения. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1976. – Т. 2. – С. 63–72.
126. **Мартынов В.И.** Куратовские чтения // Там же. – С. 122–125.
127. **Мартынов В.И.** Поэзия И. Куратова и роман В.Юхнина «Алая лента» // Там же. – С. 58–62.
128. **Микушев А.К.** Последние годы жизни Ивана Куратова // Там же. – С. 11–22.
129. **Микушев А.К.** Куратовские архивные материалы в Финляндии // Там же. – С. 40–46.
130. **Микушев А.К.** Традиции и советский характер [рец.: Юшков Г. Право на жизнь. Повести и рассказы. – М.: Современник, 1975] // Север. – 1976. – № 10. – С. 123–124.
131. **Пахорукова В.В.** Кудымкарса гижысь // Войвыв кодзув. – 1976. – 8 №. – 61–64 лб.
132. **Пахорукова В.В.** Хроника литературной жизни Коми АССР (1946–1975) // НА Коми филиала АН СССР. Ф. 5. Оп. 2. Д. 190.
133. **Пахорукова В.В.** Коми-пермяцкая литература в ее связях с коми литературой // НА Коми филиала АН СССР. Ф. 5. Оп. 2. Д. 190.
134. **Пахорукова В.В.** В.Я.Баталовлӧн творчество // Баталов В. Шепъясьӧ рудзӧг. – Кудымкар, 1976. – С. 5–12.

1977

135. **Ванеев А.Е.** Панӧм сыланкывъяс // Войвыв кодзув. – 1977. – 8 №. – 56–60 лб.
136. **Ванеев А.Е.** Реализм Куратова в связях с концепцией реализма в эстетике русских революционных демократов // Тезисы и доклады. – Ужгород, 1977. – С. 97–98.
137. **Ванеева И.М.** «Миян вӧляным – дзоридзалысь шонді...» (Военно-патриотической тема М.Н.Лебедев гижӧдъясын) // Войвыв кодзув. – 1977. – 10 №. – 32–33 лб.
138. **Ванеева И.М.** На литературной магистрали // Сказ о земле Коми. – Сыктывкар, 1977. – С. 225–229.
139. **Демин В.Н.** «Мунӧны» поэма ветымын во тыригкежлӧ // Войвыв кодзув, 1977. – 11 №. – 62–63 лб.
140. **Демин В.Н.** Коми поэма. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1977. – 144 с.
141. **Мартынов В.И., Ванеев А.Е., Ляшев В.А.** Венгръяслӧн да комияслӧн йитӧдъяс // Войвыв кодзув. – 1977. – 9 №. – 30 лб.
142. **Мартынов В.И.** Кутшӧм сійӧ, ӧнія сиктыс // Войвыв кодзув. – 1977. – 6 №. – 43–45 лб.

143. **Мартынов В.И.** Писатель, поэт, публицист. К 100-летию со дня рождения М.Н.Лебедева // Вестник политической информации. – 1977. – № 18. – С. 31–32.
144. **Мартынов В.И.** Коми писатель Михаил Лебедев. К 100-летию со дня рождения // Север. – 1977. – № 9. – С. 95–97.
145. **Микушев А.К.** Великий Октябрь и коми литература // Север. – 1977. – № 8. – С. 102–106.
146. **Пахорукова В.В.** Литература – менам олан гаж // Войвыв кодзув. – 1977. – 1 №. – 59–62 лб.
147. **Пахорукова В.В.** Пути и проблемы развития коми-пермяцкой прозы. – Л., 1977. – 176 с.

1978

148. **Ванеев А.Е.** Литература и искусство Коми АССР на современном этапе (1960–1975) // История Коми АССР. – Сыктывкар, 1978. – С. 540–542.
149. **Ванеев А.Е.** Небдінса Витторлӧн лирической талант // Войвыв кодзув. – 1978. – 10 №. – 53–58 лб.
150. **Ванеев А.Е.** Вокъяс дорын культура вежон // Войвыв кодзув. – 1978. – 8 №. – 44–48 лб.
151. **Ванеев А.Е.** Развитие литературы и искусства // История Коми АССР с древнейших времен до наших дней. – Сыктывкар, 1978. – С. 540–542.
152. **Ванеева И.М.** Медым лоны бур сьӧлӧмаӧн // Войвыв кодзув. – 1978. – 8 №. – 52–55 лб.
153. **Ванеева И.М.** Делать жизнь с кого (К 50-летию со дня рождения И.Г.Торопова) // Войвыв кодзув. – 1978. – № 8. – 52–55 лб.
154. **Ванеева И.М.** Иван Торопов // Писатели Коми – детям. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1978. – С. 113–115.
155. **Ванеева И.М.** Александр Лыюров // Там же. – С. 69–71.
156. **Ванеева И.М.** Николай Володарский // Там же. – С. 27–29.
157. **Ванеева И.М.** Василий Журавлев-Печерский // Там же. – С. 37–40.
158. **Ванеева И.М.** Иван Изъюров // Там же. – С. 44–48.
159. **Ванеева И.М.** Великая Отечественная война в современной коми литературе // Вопросы литературы народов СССР: Респ. межведомственный науч. сб. – Киев; Одесса, 1978. – Вып. 4. – С. 89–103.
160. **Демин В.Н.** Предисловие // Писатели Коми – детям. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1978. – С. 3–7.
161. **Демин В.Н.** Иван Вавилин // Там же. – С. 15–19.
162. **Демин В.Н.** Альберт Ванеев // Там же. – С. 20–23.
163. **Демин В.Н.** Юрий Васютов // Там же. – С. 24–26.
164. **Демин В.Н.** Василий Елькин // Там же. – С. 32–34.

165. **Демин В.Н.** Михаил Игнатов // Там же. – С. 41–43.
166. **Демин В.Н.** Иван Коданев // Там же. – С. 51–53.
167. **Демин В.Н.** Нина Куратова // Там же. – С. 54–55.
168. **Демин В.Н.** Василий Леканов // Там же. – С. 61–63.
169. **Демин В.Н.** Владимир Попов // Там же. – С. 76–78.
170. **Демин В.Н.** Серафим Попов // Там же. – С. 79–82.
171. **Демин В.Н.** Степан Раевский // Там же. – С. 86–88.
172. **Демин В.Н.** Ананий Размыслов // Там же. – С. 89–91.
173. **Демин В.Н.** Николай Фролов // Там же. – С. 120–122.
174. **Демин В.Н.** Из истории развития детской литературы // Там же. – С. 14–143.
175. **Мартынов В.И.** Иван Куратов // Писатели Коми – детям. Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1978. – С. 8–14.
176. **Мартынов В.И.** Михаил Лебедев // Там же. – С. 56–60.
177. **Мартынов В.И.** Василий Лыткин // Там же. – С. 64–68.
178. **Мартынов В.И.** Виктор Савин // Там же. – С. 98–103.
179. **Мартынов В.И.** Вениамин Чисталев // Там же. – С. 123–126.
180. **Мартынов В.И., Леваков Ю.Я., Ширяев В.И.** Ыджыдысь-ыджыд гижысь // Войвыв кодзув. – 1978. – 9 №. – 42–46 лб.
181. **Мартынов В.И.** Певец возрожденной пармы // Север. – 1978. – № 10. – С. 109–112.
182. **Мартынов В.И.** Зачинатель коми советской литературы // Вестник политической информации. – 1978. – № 21. – С. 30–31.
183. **Мартынов В.И.** Коми-карельские литературные связи // Вестник политической информации. – 1978. – № 24. – С. 6–8.
184. **Пахорукова В.В.** Нравственно-этические искания современной коми-пермяцкой повести // Вопросы литературы народов СССР. – Киев; Одесса, 1978. – Вып. 4. – С. 110–116.
185. **Пахорукова В.В.** Яков Рочев // Писатели Коми – детям. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1978. – С. 94–97.
186. **Пахорукова В.В.** Геннадий Федоров // Там же. – С. 116–119.
187. **Пахорукова В.В.** Василий Юхнин // Там же. – С. 132–135.
188. **Пахорукова В.В.** Геннадий Юшков // Там же. – С. 136–139.
189. **Пахорукова В.В.** Баталов В.Я. // КЛЭ. – М., 1978. – Т. 9. – С. 142.
190. **Пахорукова В.В.** Климов В.В. // Там же. – С. 363.
191. **Пахорукова В.В.** Вавилин М.Д. // Там же. – С. 168.
192. **Пахорукова В.В.** Караваяев С.И. // Там же. – С. 346.
193. **Пахорукова В.В.** Коми-пермяцкая литература // Там же. – С. 371.
194. **Пахорукова В.В.** Лихачев М.П. // Там же. – С. 487.
195. **Пахорукова В.В.** Минин И.А. // Там же. – С. 534.

1979

196. **Бурилова Н.А.** Нравственный мир героев Н.Куратова // Вопросы финно-угроведения: Тез. докладов на XVI Всесоюзной конференции финно-угроведов. – Сыктывкар, 1979. – Ч. 2. – С. 93.
197. **Бурилова Н.А.** Вынсьодны коммунистическӧй идеальяс // Войвыв кодзув. – 1979. – 9 №. – 51–57 лб.
198. **Бурилова Н.А.** И.Тороповлӧн «Шуриклы шыд» да «Кӧні тэ, кар» висьтъяслӧн медшӧр проблемаяс // Коми кыв да литература велӧдысьлы. – Сыктывкар, 1979. – 25–30 лб.
199. **Бурилова Н.А.** Нравственно-эстетичесий идеал в историко-революционных романах коми. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1979. – 100 с.
200. **Бурилова Н.А.** Нравственный мир героев повестей И.Торопова «Скоро шестнадцать» и И.Минина «Сто верст до города» // Межнациональные связи коми литературы и фольклора. – Сыктывкар, 1979. – С. 104–114. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми филиала АН СССР; Вып. 21).
201. **Ванеев А.Е.** К характеристике философских взглядов И.А.Куратова // Куратовские чтения. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1979. – Т. 3. – С. 34–41.
202. **Ванеев А.Е.** Реализм И.А.Куратова в связях с концепцией реализма в эстетике русских революционных демократов // Межнациональные связи коми литературы и фольклора. – Сыктывкар, 1979. – С. 82–88. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми филиала АН СССР; Вып. 21).
203. **Ванеева И.М.** О зарождении романа в коми и других литературах финно-угорских народов Поволжья и Приуралья // Там же. – С. 89–103.
204. **Ванеева И.М.** Истоки коми романа // Вопросы финно-угроведения: Тез. докладов на XVI Всесоюзной конференции финно-угроведов. – Сыктывкар, 1979. – Ч. 2. – С. 129.
205. **Демин В.Н.** Лирическое и эпическое в коми поэме: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Саранск, 1979. – 22 с.
206. **Демин В.Н.** Роль поэмы в становлении романа (На примере литератур Поволжско-Уральского региона) // Вопросы финно-угроведения: Тез. докладов на XVI Всесоюзной конференции финно-угроведов. – Сыктывкар, 1979. – Ч. 2. – С. 130.
207. **Демин В.Н.** Своеобразие стихотворения И.Куратова «Менам муза» // Куратовские чтения. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1979. – Т. 3. – С. 68–74.
208. **Демин В.Н.** Поэтический строй стихотворения И.Куратова «Съылан менам, съылан» // Там же. – С. 75–81.

209. **Демин В.Н.** Рожденная революцией // Урал. – 1979. – № 10. – С. 167–168.
210. **Демин В.Н.** А.Ванеевлӧн творческӧй туй // Коми кыв да литература велӧдысьлы. – Сыктывкар, 1979. – 35–45 лб.
211. **Демин В.Н.** Куратовскӧй тема коми поэзияын // Там же. – 44–49 лб.
212. **Мартынов В.И.** Введение // История коми литературы. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1979. – Т. 1. – С. 5–11.
213. **Мартынов В.И.** Собственные имена в сочинениях И.А.Куратова // Куратовские чтения. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1979. – Т. 3. – С. 42–51.
214. **Мартынов В.И.** Иноязычная лексика в сочинениях И.А.Куратова и его русских изданиях // Там же. – С. 51–56.
215. **Мартынов В.И.** Куратовские чтения 1976–1978 годов и первый Куратовский праздник поэзии // Там же. – С. 155–158.
216. **Мартынов В.И.** Литературные связи Коми края и Москвы // Вестник политической информации. – 1979. – № 9. – С. 8–11.
217. **Мартынов В.И.** За лучшую долю народа. К 140-летию со дня рождения И.А.Куратова // Вестник политической информации. – 1979. – № 12. – С. 27–28.
218. **Мартынов В.И.** Большой совет ученых (Об итогах 16 Всесоюзной конференции финно-угроведов) // Вестник политической информации. – 1979. – № 13. – С. 4–7.
219. **Мартынов В.И.** Перевод коми литературы на русский язык как путь ее приобщения к всесоюзному художественному процессу. // Международные связи коми фольклора и литературы. – Сыктывкар, 1979. – С. 68–81. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми филиала АН СССР; Вып. 21).
220. **Мартынов В.И.** Проблема перевода произведений И.А.Куратова на русский язык // Вопросы финно-угроведения: Тез. докладов на XVI Всесоюзной конференции финно-угроведов. – Сыктывкар, 1979. – Ч. 2. – С. 127–128.
221. **Миккушев А.К.** И.А.Куратов и советская коми литература // Куратовские чтения. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1979. – Т. 3. – С. 5–18.
222. **Пахорукова В.В.** Типологическая общность коми-пермяцкой поэзии 20-х годов с поэзией пермских народов // Вопросы финно-угроведения: Тез. докладов на XVI Всесоюзной конференции финно-угроведов. – Сыктывкар, 1979. – Ч. 2. – С. 131.
223. **Пахорукова В.В.** Вокъяслӧн литература йылысь // Войвыв кодзув. – 1979. – 8 №. – 31–32 лб.
224. **Пахорукова В.В.** Багульник // Литературное обозрение. – 1979. – № 3. – С. 41.

1980

225. **Бурилова Н.А.** Испытание на человечность // Красное знамя, 1980. – 31 авг.
226. **Бурилова Н.А.** Вечный источник мысли. Размышления о нравственном воспитании // Красное знамя, 1980. – 1 окт.
227. **Ванеев А.Е.** Ананий Прокопьевич Размыслов // История коми литературы. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1980. – Т. 2. – С. 283–293.
228. **Ванеев А.Е.** Василий Иванович Елькин // Там же. – С. 293–300.
229. **Ванеев А.Е.** Владимир Павлович Латкин // Там же. – С. 300–307.
230. **Ванеев А.Е.** Послереволюционная коми литература (1917–1929 гг.). Введение // Там же. – С. 102–109.
231. **Ванеев А.Е.** Послереволюционная коми литература (1917–1929 гг.). Заключение // Там же. – С. 163–167.
232. **Ванеев А.Е.** Коми литература 30-х годов. Введение // Там же. – С. 224–234.
233. **Ванеев А.Е.** Коми литература 30-х годов. Заключение // Там же. – С. 280–283.
234. **Ванеев А.Е.** «Быть на уровне века». Главный герой литературы // Дружба народов. – 1980. – № 11. – С. 236–237.
235. **Ванеев А.Е.** Теплый климат дружбы // Мы – интернационалисты. – Сыктывкар, 1980. – С. 122–137.
236. **Ванеева И.М.** Коми литература периода Великой Отечественной войны // Там же. – С. 307–326.
237. **Вежев А.А.** Послереволюционная коми литература (1917–1929 гг.). Проза // Там же. – С. 127–139.
238. **Вежев А.А.** Послереволюционная коми литература (1917–1929 гг.). Драматургия // Там же. – С. 139–149.
239. **Демин В.Н.** «Чужанін ой менам – Гарья сикт» (О сб. В. Тимина) // Войвыв кодзув. – 1980. – 1 №. – 61–62 лб.
240. **Демин В.Н., Ванеев А.Е.** Послереволюционная коми литература (1917–1929). Поэзия // История коми литературы. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1980. – Т. 2. – С. 109–127.
241. **Демин В.Н., Ванеев А.Е.** Коми литература 30-х гг. Поэзия // Там же. – С. 234–247.
242. **Демин В.Н.** Сквозь кроны сосен (О новых книгах А. Ванеева) // Литературное обозрение. – 1980. – № 12. – С. 52–54.
243. **Мартынов В.И.** Ленинская тема в коми литературе // Вестник политической информации. – 1980. – № 4. – С. 2–8.
244. **Мартынов В.И.** Ф.В.Плесовский – фольклорист // Войвыв кодзув. – 1980. – 10 №. – 58–59 лб.

245. **Мартынов В.И.** Введение // История коми литературы. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1980. – Т. 2. – С. 5–10.
246. **Мартынов В.И.** У истоков национальной литературы // Там же. – С. 22–32.
247. **Мартынов В.И., Ванеев А.Е., Лыткин В.И.** Коми литература второй половины XIX – начала XX веков // Там же. – С. 73–102.
248. **Мартынов В.И., Ванеев А.Е.** Коми литература 30-х гг. Критика и литературоведение // Там же. – С. 274–280.
249. **Мартынов В.И.** Послереволюционная коми литература (1917–1929 гг.). Критика и литературоведение // Там же. – С. 156–163.
250. **Мартынов В.И.** Виктор Алексеевич Савин (1888–1943) // Там же. – С. 167–183.
251. **Мартынов В.И., Вежев А.А.** Михаил Николаевич Лебедев (1877–1951) // Там же. – С. 183–195.
252. **Мартынов В.И.** Вениамин Тимофеевич Чисталев (1890–1939) // Там же. – С. 195–205.
253. **Мартынов В.И.** Василий Ильич Лыткин (1895–1981) // Там же. – С. 215–224.
254. **Микушев А.К.** Коми литература 30-х гг. Драматургия // Там же. – С. 261–269.
255. **Федорова А.Н.** Основоположник коми литературы Иван Алексеевич Куратов // Там же. – С. 32–73.

1981

256. **Бурилова Н.А.** Творческий портрет П.Шахова // История коми литературы. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1981. – Т. 3. – С. 294–303.
257. **Бурилова Н.А.** Заре навстречу // Красное знамя, 1981. – 7 февр.
258. **Бурилова Н.А.** Такое разное счастье // Красное знамя, 1981. – 13 июня.
259. **Ванеев А.Е.** Россияса гижысьяслӧн витӧд съезд да мян могъяс // Войвыв кодзув. – 1981. – 2 №. – 55–59 лб.
260. **Ванеев А.Е.** Послевоенная коми литература (1945–1958 гг.). Введение // История коми литературы. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1981. – Т. 3. – С. 7–12.
261. **Ванеев А.Е., Демин В.Н.** Послевоенная коми литература (1945–1958 гг.). Поэзия // Там же. – С. 12–23.
262. **Ванеев А.Е.** Послевоенная коми литература (1945–1958 гг.). Заключение // Там же. – С. 52–55.
263. **Ванеев А.Е.** Серафим Алексеевич Попов // Там же. – С. 112–130.
264. **Ванеев А.Е.** Иван Михайлович Вавилин // Там же. – С. 131–145.
265. **Ванеев А.Е.** Современная коми литература. Введение // Там же. – С. 168–175.

266. **Ванеев А.Е.** Современная коми литература. Заключение // Там же. – С. 255–269.
267. **Ванеев А.Е.** Владимир Александрович Попов // Там же. – С. 336–344.
268. **Ванеев А.Е.** Цветы голубой тайги // Антология коми поэзии. – Сыктывкар, 1981. – С. 8–10.
269. **Ванеев А.Е.** Развитие литературы и искусства (1959–1980 гг.) // История коми АССР с древнейших времен до наших дней. – Сыктывкар, 1981. – С. 459–461.
270. **Ванеева И.М.** Послевоенная коми литература (1945–1958 гг.). Проза // Там же. – С. 24–31.
271. **Ванеева И.М.** Послевоенная коми литература (1945–1958 гг.). Драматургия // Там же. – С. 32–38.
272. **Ванеева И.М., Вежев А.А.** Иван Васильевич Изъюров // Там же. – С. 99–111.
273. **Ванеева И.М.** Александр Алексеевич Льюров // Там же. – С. 260–269.
274. **Ванеева И.М.** Иван Григорьевич Торопов // Там же. – С. 277–293.
275. **Демин В.Н.** Татарскӧй поэзиясь // Войвыв кодзув. – 1981. – 7 №. – 32 лб.
276. **Демин В.Н., Ванеев А.Е.** Современная коми литература. Поэзия // История коми литературы. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1981. – Т. 3. – С. 176–201.
277. **Демин В.Н.** Творческий портрет Ф. Щербакова // Там же. – С. 146–152.
278. **Демин В.Н., Пахорукова В.В.** Творческий портрет Г.Юшкова // Там же. – С. 303–322.
279. **Демин В.Н.** Творческий портрет А.Ванеева // Там же. – С. 323–335.
280. **Лисовская Г.К.** Хроника и библиография // Там же. – С. 356–430.
281. **Мартынов В.И.** Юргы, коми сыланкыв! // Войвыв кодзув. – 1981. – 2 №. – 50–51 лб.
282. **Мартынов В.И.** Критик, литературовед // Войвыв кодзув. – 1981. – 2 №. – 59–60 лб.
283. **Мартынов В.И.** Введение // История коми литературы. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1981. – Т. 3. – С. 5–7.
284. **Мартынов В.И., Ванеев А.Е.** Послевоенная коми критика и литературоведение // Там же. – С. 46–52.
285. **Мартынов В.И.** Современная коми критика и литературоведение // Там же. – С. 244–255.
286. **Мартынов В.И.** Коми литература во взаимодействии с литературами народов СССР // Там же. – С. 345–356.
287. **Мартынов В.И.** Коми литература // Лермонтовская энциклопедия. – М., 1981. – С. 378.
288. **Мартынов В.И.** Кузь нэма гижӧдъяс // Войвыв кодзув. – 1981. – 12 №. – 50–52 лб.

1982

289. **Бурилова Н.А.** Национальное своеобразие проблемы «Человек и природа» в прозе Г.Юшкова // Национальное и интернациональное в коми литературе и фольклоре. – Сыктывкар, 1982. – С. 46–52. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми филиала АН СССР; Вып. 26).
290. **Ванеев А.Е.** Идеино-художественные поиски современной коми литературы // Преображенный край: Материалы респ. науч. конф. – Сыктывкар, 1982. – С. 248–254.
291. **Ванеев А.Е.** Под полярной звездой // Сельское хозяйство Нечерноземья. – 1982. – № 7. – С. 10–14.
292. **Ванеев А.Е.** Коми театр чужтысь да сөвмодысь // Савин В.А. Вабергач. – Сыктывкар, 1982. – 3–10 лб.
293. **Ванеев А.Е.** Коми гижысьяс Карпат сайын // Войвыв кодзув. – 1982. – 12 №. – 50–53 лб.
294. **Ванеев А.Е.** Небо учит землю любить // Право быть впереди. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1982. – С. 3–5.
295. **Ванеева И.М.** Принципы историзма в становлении коми романа // Актуальные проблемы развития социалистических национальных художественных культур в условиях зрелого социализма: Сборник тезисов. – Махачкала, 1982. – С. 154–155.
296. **Ванеева И.М.** Принцип историзма в становлении коми романа // Национальное и интернациональное в коми литературе и фольклоре. – Сыктывкар, 1982. – С. 14–29. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми филиала АН СССР; Вып. 26).
297. **Ванеева И.М.** А сыланкыв олö... (В.И.Елькин чужомсянь 70 во тыригкежлö) // Войвыв кодзув. – 1982. – 7 №. – 52–54 лб.
298. **Демин В.Н.** Первая антология коми поэзии // Север. – 1982. – № 2. – С. 115–118.
299. **Демин В.Н.** Национальный характер в коми поэзии 70-х гг. // Преображенный край: Материалы респ. науч. конф. – Сыктывкар, 1982. – С. 245–248.
300. **Демин В.Н.** Сизимöд воясьяс коми поэзиялöн чужомбан // Коми кыв да литература велöдысьлы. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1982. – С. 38–49.
301. **Демин В.Н.** О национальной образности коми поэзии 70-х гг. // Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми филиала АН СССР. – Сыктывкар, 1982. – С. 30–45.
302. **Маргынов В.И.** Демократическое направление в творчестве пред-революционных коми писателей и коми советская литература // Преображенный край: Материалы респ. науч. конф. – Сыктывкар, 1982. – С. 239–244.

303. **Мартынов В.И.** Авъя ученёй да критик // Войвыв кодзув. – 1982. – 1 №. – 53–54 лб.
304. **Мартынов В.И.** Интернациональный фонд в дооктябрьской коми литературе // Национальное и интернациональное в коми литературе и фольклоре. – Сыктывкар, 1982. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми филиала АН СССР; Вып. 26).
305. **Мартынов В.И.** Начало пути // Право быть впереди. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1982. – С. 117–127.
306. **Мартынов В.И.** Коми литература XIX-öd нэмын да Октябрьской революция водзвылын // Коми кыв да литература велöдысьлы. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1982. – С. 77–105.

1983

307. **Бурилова Н. А.** Нравственно-эстетический идеал в современной коми литературе: Дис. ... канд. филол. наук. – Сыктывкар, 1983 // НА Коми филиала АН СССР. Ф. 2. Оп. 2. Д. 233. 200 л.
308. **Бурилова Н. А.** Нравственно-эстетический идеал в современной коми литературе: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Саранск, 1983. – 18 с.
309. **Ванеев А. Е.** Коми литература 60-70-х гг. // Коми литература: Учебник для 9-10 кл. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1983. – С. 72–97.
310. **Ванеев А.Е.** Творчество С.А.Попова // Там же. – С. 98–107.
311. **Ванеев А.Е.** Творчество В.Д.Леканова // Там же. – С. 113–117.
312. **Ванеев А.Е.** Творчество И.Г.Торопова // Там же. – С. 118–130.
313. **Ванеев А.Е.** Творчество В.А.Попова // Там же. С. 11–117.
314. **Ванеева И.М.** Николай Володарский // Писатели Коми – детям. Библиографический словарь. – Сыктывкар, 1983. – С. 17–18.
315. **Ванеева И.М.** Иван Изьюров // Там же. – С. 29–31.
316. **Ванеева И.М.** Иван Торопов // Там же. – С. 71–74.
317. **Ванеева И.М.** Александр Льюров // Там же. – С. 44–45.
318. **Ванеева И.М.** Василий Журавлев-Печорский // Там же. – С. 25–27.
319. **Ванеева И.М.** Коми романлön медводдза воськовъяс // Войвыв кодзув. – 1983. – 10 №. – 32–39 лб.
320. **Демин В.Н.** Ванеев А.Е. // Коми литература: Учебник для 9-10 кл. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1983. – С. 152–160.
321. **Демин В.Н.** Юшков Г.А. // Там же. – С. 131–141.
322. **Демин В.Н.** Гёрд тугъяса пельсь // Войвыв кодзув. – 1983. – 5 №. – 51–54 лб.
323. **Демин В.Н.** Предисловие // Писатели Коми АССР – детям. Библиографический словарь. – 2-е изд., испр. и доп. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1983. – С. 3–4.

324. **Демин В.Н.** Иван Вавилин // Там же. – С. 9–11.
325. **Демин В.Н.** Альберт Ванеев // Там же. – С. 12–14.
326. **Демин В.Н.** Юрий Васютов // Там же. – С. 15–16.
327. **Демин В.Н.** Василий Елькин // Там же. – С. 22–23.
328. **Демин В.Н.** Михаил Игнатов // Там же. – С. 28.
329. **Демин В.Н.** Иван Коданев // Там же. – С. 33–34.
330. **Демин В.Н.** Нина Куратова // Там же. – С. 35.
331. **Демин В.Н.** Василий Леканов // Там же. – С. 39.
332. **Демин В.Н.** Василий Лодыгин // Там же. – С. 40.
333. **Демин В.Н.** Владимир Попов // Там же. – С. 48–49.
334. **Демин В.Н.** Серафим Попов // Там же. – С. 50–53.
335. **Демин В.Н.** Степан Раевский // Там же. – С. 55–56.
336. **Демин В.Н.** Ананий Размыслов // Там же. – С. 57–58.
337. **Демин В.Н.** Владимир Тимин // Там же. – С. 70–71.
338. **Демин В.Н.** Николай Фролов // Там же. – С. 77–78.
339. **Демин В.Н.** Геннадий Юшков // Там же. – С. 88–91.
340. **Демин В.Н.** Из истории развития детской литературы // Там же. – С. 92–95.
341. **Мартынов В.И.** Комияслӧн важ гижӧдъяс // Войвыв кодзув. – 1983. – 1 №. – 44–52 лб.
342. **Мартынов В.И., Рочев Н.Н.** Коми народлӧн пи // Войвыв кодзув. – 1983. – 7 №. – 47–50 лб.
343. **Мартынов В.И.** И.А.Куратов // Писатели Коми АССР – детям. Библиографический словарь. – 2-е изд., испр. и доп. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1983. – С. 8–14.
344. **Мартынов В.И.** Михаил Лебедев // Там же. – С. 56–60.
345. **Мартынов В.И.** Василий Лыткин // Там же. – С. 64–68.
346. **Мартынов В.И.** Виктор Савин // Там же. – С. 98–103.
347. **Мартынов В.И.** Вениамин Чисталев // Там же. – С. 123–126.

1984

348. **Бурилова Н.А.** Важыс восьтӧ талунъясӧ // Войвыв кодзув. – 1984. – 2 №. – 48–50 лб.
349. **Бурилова Н.А.** На соискание государственной премии РСФСР. Корни уходят в детство. О книге И.Торопова «Вам жить дальше» // Красное знамя, 1984. – 3 нояб.
350. **Ванеева И.М.** Лӧз войвыв да гызьӧм Изьва сьылысь (Рочев Я.М. чужан лунсянь 75 арӧс) // Войвыв кодзув. – 1984. – 1 №. – 45–48 лб.
351. **Ванеева И.М.** Василий Юхнинлӧн чужанӧнын // Войвыв кодзув. – 1984. – 5 №. – 51 лб.

352. **Демин В.Н.** 80-ӧд воясыя поэзиялӧн чужӧмбан // Войвыв кодзув. – 1984. – 10 №. – 45–50 лб.
353. **Кузнецова Т.Л.** Коми гижысыя «Чушканзі» журналын // Войвыв кодзув. – 1984. – 9 №. – 54–56 лб.
354. **Мартынов В.И.** Н.Г.Чернышевский в общественной мысли коми // Н.Г.Чернышевский в общественной мысли народов СССР. – М., 1984. – С. 338–349.

1985

355. **Бурилова Н.А.** Нина Куратовалӧн повестьяс // Войвыв кодзув. – 1985. – 9 №. – 81–86 лб.
356. **Бурилова Н.А.** Героическое в концепции коммуниста в литературе народов СССР (на примере коми историко-революционного романа) // Идеино-эстетическое взаимодействие коми фольклора и литературы с культурой народов СССР. – Сыктывкар, 1985. – С. 3–15. (Тр. Ин-та языка, лит. и истории Коми филиала АН СССР; Вып. 35).
357. **Бурилова Н.А.** Человек и природа в современной коми прозе // VI Международный конгресс финно-угроведов: Тезисы докладов. – Сыктывкар, 1985. – Т. 3. – С. 93.
358. **Ванеева И.М.** К проблеме документализма в советском романе (на материале историко-революционной трилогии коми прозаика Я.Рочева) // Идеино-эстетическое взаимодействие коми фольклора и литературы с культурой народов СССР. – Сыктывкар, 1985. – С. 16–27. (Тр. Ин-та языка, лит. и истории Коми филиала АН СССР; Вып. 35).
359. **Ванеева И.М.** Современный коми советский роман // НА Коми филиала АН СССР. Ф. 5. Оп. 2. Д. 338. 271 л.
360. **Ванеева И.М.** Становление и развитие коми советского романа. – Сыктывкар, 1985. – 26 с. (Научные доклады / Коми филиал АН СССР; Вып. 122.)
361. **Ванеева И.М.** Genesis and development of komi soviet novel // VI Международный конгресс финно-угроведов: Тезисы докладов. – Сыктывкар, 1985. – Т. 3. – С. 120.
362. **Ванеева И.М.** Представляем участников конгресса // Вестник политической информации. – 1985. – № 13. – С. 18-20.
363. **Демин В.Н.** Калевала да коми поэзия // Войвыв кодзув. – 1985. – 1 №. – 39–42 лб.
364. **Демин В.Н.** Реализм русской литературы 60-х годов XIX века и своеобразие реализма И.А.Куратова // Идеино-эстетическое взаимодействие

- коми литературы и фольклора с культурой народов СССР. – Сыктывкар, 1985. – С. 46–63. (Тр. Ин-та языка, лит. и истории Коми филиала АН СССР; Вып. 35).
365. **Демин В.Н.** Национальный стиль и стилевые течения современной коми литературы. – Сыктывкар, 1985. – 24 с. (Научные доклады / Коми филиал АН СССР; Вып. 121).
366. **Демин В.Н.** Куратов кызд шестидесятник // Коми кыв да литература велӧдысьлы. – Сыктывкар, 1985. – 57–71 лб.
367. **Демин В.Н.** 1984 вося коми проза йылысь пасйӧдъяс // Войвыв кодзув. – 1985. – 5 №. – 53–55 лб.
368. **Демин В.Н.** Проблемы перевода финно-угорской поэзии на русский язык // Тезисы V Международного симпозиума «Преподавание русского языка в финно-угорской школе». – Сыктывкар, 1985. – С. 80–82.
369. **Демин В.Н.** Национальный стиль и стилевые течения в современной коми литературе // VI Международный конгресс финно-угроведов: Тезисы докладов. – Сыктывкар, 1985. – Т. 3. – С. 95.
370. **Демин В.Н.** «Калевала» на коми языке // Пуналиппу. – 1985. – № 11. – С. 72–74.
371. **Демин В.Н.** Жанры коми поэзии // НА Коми филиала АН СССР. Ф. 5. Оп. 2. Д. 343. 253 л.
372. **Кузнецова Т.Л.** Жанрово-стилевые тенденции коми сатирического рассказа // Тезисы IX Коми республиканской молодежной научной конференции. – Сыктывкар, 1985. – С. 172.
373. **Кузнецова Т.Л.** Традиции малых жанров советской сатиры в журнале «Чушканзі» // Идеино-эстетическое взаимодействие коми фольклора и литературы с культурой народов СССР. – Сыктывкар, 1985. – С. 28–36. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми филиала АН СССР; Вып. 35).
374. **Лисовская Г.К., Демин В.Н.** Жанровое своеобразие современного коми рассказа // Идеино-эстетическое взаимодействие коми литературы и фольклора с культурой народов СССР. – Сыктывкар, 1985. – С. 37–45. (Тр. Ин-та языка, лит. и истории Коми филиала АН СССР; Вып. 35).
375. **Лисовская Г.К.** Социально-нравственный поиск современного коми рассказа // Тезисы IX Коми республиканской молодежной научной конференции. – Сыктывкар, 1985. – С. 171.
376. **Мартьянов В.И.** Национальная литературная традиция в творчестве современных коми писателей // VI Международный конгресс финно-угроведов: Тезисы докладов. – Сыктывкар, 1985. – Т. 3. – С. 107.
377. **Мартьянов В.И.** Литературные памятники Коми края XVII–XVIII веков // Идеино-эстетическое взаимодействие коми фольклора и лите-

- ратуры с культурой народов СССР. – Сыктывкар, 1985. – С. 37–45. (Тр. Ин-та языка, лит. и истории Коми филиала АН СССР; Вып. 35).
378. **Мартынов В.И.** И.А.Куратов в Казани // Коми кыв да литература велӧдысьлы. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1985. – 68–91 лб.
379. **Мартынов В.И.** Вьль олӧм сьылысь // Войвыв кодзув. – 1985. – 8 №. – 45–48 лб.
380. **Мартынов В.И.** Дооктябрьская коми литература // НА Коми филиала АН СССР. Ф. 5. Оп. 2. Д. 349. 255 л.
381. **Мартынов В.И.** Илля Васьлӧн олӧм, поэзия да научной удж йылысь кыв // В.Лыткин. Дзордзав жӧ, Коми му. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1985. – 5–14 лб.

1986

382. **Бурилова Н.А.** Тайӧ ме и эм // Лыддысьыськӧд сёрни. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1986. – 47–53 лб.
383. **Бурилова Н.А.** Человек и природа в коми прозе // Север. – 1986. – № 9. – С. 109–114.
384. **Бурилова Н.А.** В поисках идеала личности. – Сыктывкар, 1986. – 144 с.
385. **Бурилова Н.А.** Предисловие // И.Пыстин. Бушкала вояс. – Сыктывкар, 1986. – С. 3–10.
386. **Бурилова Н.А.** Кто осилит дорогу // Красное знамя, 1986. – 2 июля.
387. **Демин В.Н.** Изучение русской и родной литератур в их взаимосвязи // Преподавание русской литературы в национальной школе. – Сыктывкар, 1986. – С. 105–115.
388. **Демин В.Н.** «Калевала» на коми языке // «Калевала» – памятник мировой культуры: Материалы научной конференции, посвященной 150-летию первого издания карело-финского эпоса (30-31 января 1985 г.). – Петрозаводск, 1986. – С. 140–146.
389. **Демин В.Н.** Миян кад йылысь мӧвпаліг // Лыддысьыськӧд сёрни. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1986. – 68–81 лб.
390. **Демин В.Н.** Куратов как шестидесятник. Опыт социально-психологической характеристики // Куратовские чтения. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1986. – Т. 4. – С. 54–66.
391. **Демин В.Н.** Край мой северный: Кн. для чтения по коми литературе для 5-6 кл. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1986. – 184 с.
392. **Демин В.Н.** Изучение русской и родной литератур в их взаимосвязи // Повторение и самостоятельная работа на уроке. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1986. – С. 105–115.
393. **Демин В.Н.** Чужанінӧй менам – Гаръя сикт // Коми кыв да литература велӧдысьлы. – Сыктывкар, 1986. – 52–60 лб.

394. **Демин В.Н.** Сандра, сьёлёмшөрöй. И.А.Куратовлөн любовной лирика // Коми кыв да литература велöдысьлы. – Сыктывкар, 1986. – 43–51 лб.
395. **Кузнецова Т.Л.** Олö йöзлөн памятьын // Войвыв кодзув. – 1986. – 1 №. – 52–53 лб.
396. **Кузнецова Т.Л.** Олём вылö кыпыд видзöдлас // Войвыв кодзув. – 1986. – 4 №. – 47–49 лб.
397. **Кузнецова Т.Л.** Прозаын серамбана визь // Лыддысьыськöд сёрни. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1986. – 39–46 лб.
398. **Кузнецова Т.Л.** Куратов – переводчик русских поэтов // Куратовские чтения. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1986. – Т. 4. – С. 67–80.
399. **Куклина Р.И.** Донъялö драматургия // Войвыв кодзув. – 1986. – 2 №. – 50–51 лб.
400. **Куклина Р.И.** Морт лов динö пеля-ö? // Лыддысьыськöд сёрни. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1986. – 81–91 лб.
401. **Мартынов В.И.** Садьмöдисны коми гижысьясöс // Войвыв кодзув. – 1986. – 1 №. – 48–49 лб.
402. **Мартынов В.И.** Вöвлі татшöм коми ань // Войвыв кодзув. – 1986. – 3 №. – 52–54 лб.
403. **Мартынов В.И.** И.Куратов как последователь русских революционных демократов и основоположник коми литературы // Куратовские чтения. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1986. – Т. 4. – С. 32–54.

1987

404. **Бурилова Н.А.** «Человек всех сильнее». Родословная народов коми в романе В.Юхнина «Алая лента» // Красное знамя, 1987. – 2 окт.
405. **Бурилова Н.А.** 150-летию со дня рождения И.Куратова. «Голос моего народа» // Красное знамя, 1987. – 11 марта.
406. **Бурилова Н.А.** Зілис петкöдлыны олöмсö. И. Пыстин чужан лунсянь – 80 во // Югыд туй, 1987. – 14 июля.
407. **Бурилова Н.А.** Становление личности. Заметки о прозе молодых // Красное знамя, 1987. – 30 июля.
408. **Бурилова Н.А.** К 80-летию И.И. Пыстина. Солдат и лирик // Красное знамя, 1987. – 15 июля.
409. **Ванеева И.М.** Кад да морт коми литератураын // Войвыв кодзув. – 1987. – 8 №. – 3–5 лб.
410. **Ванеева И.М.** Коми висьтлөн чужöм да сөвмöм // Ытва дырйи. Коми висьт 20–30-öд воясö. – Сыктывкар, 1987. 5–14 лб.; 344–351 лб.
411. **Ванеева И.М.** Фольклорные традиции и современный коми роман (Г.Федоров. «Зарница») // XVII Всесоюзная финно-угорская кон-

- ференция. Археология, антропология и генетика, этнография, фольклористика, литературоведение: Тезисы докладов. – Устинов, 1987. – Ч. 2. – С. 304–306.
412. **Кузнецова Т.Л.** Особенности типизации в коми сатирическом рассказе // Социально-экономические и культурные процессы на территории Коми ССР. – Сыктывкар, 1987. – С. 19–32. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми филиала АН СССР). – Рукопись деп. в ИНИОН АН СССР № 28696 13.03.87.
413. **Кузнецова Т.Л.** Комическое в современной коми прозе // Тезисы Коми республиканской X научной молодежной конференции. – Сыктывкар, 1987. – С. 12.
414. **Кузнецова Т.Л.** Поэтика коми сатиры // XVII Всесоюзная финно-угорская конференция. Археология, антропология и генетика, этнография, фольклористика, литературоведение: Тезисы докладов. – Устинов, 1987. – Ч. 2. – С. 330–332.
415. **Кузнецова Т.Л.** Особенности развития сатирических жанров коми литературы // Социально-экономическое развитие Европейского Севера: Тезисы докладов. – Сыктывкар, 1987. – С. 116.
416. **Куклина Р.И.** Становление комедийного жанра в коми советской драматургии // Там же. – С. 119.
417. **Куклина Р.И.** Жанрово-стилевое своеобразие современной коми комедии // XVII Всесоюзная финно-угорская конференция. Археология, антропология и генетика, этнография, фольклористика, литературоведение: Тезисы докладов. – Устинов, 1987. – Ч. 2. – С. 332–334.
418. **Куклина Р.И.** Н.М.Дьяконовлөн драматургия // Войвыв кодзув. – 1987. – 11 №. – 54–56 лб.
419. **Лисовская Г.К.** Пути развития коми советского рассказа // Социально-экономическое развитие Европейского Севера: Тезисы докладов. – Сыктывкар, 1987. – С. 118.
420. **Лисовская Г.К.** Хроника литературной жизни Коми АССР (1976–1978 гг.) // НА Коми НЦ УрО АН СССР. Ф. 5. Оп. 2. Д. 416.
421. **Мартынов В.И.** Александр Герцен да коми культура // Войвыв кодзув. – 1987. – 4 №. – 46–47 лб.
422. **Мартынов В.И.** Проблема становления литературы в литературоведении и критики финно-угров Поволжья и Приуралья // XVII Всесоюзная финно-угорская конференция. Археология, антропология и генетика, этнография, фольклористика, литературоведение: Тезисы докладов. – Устинов, 1987. – Ч. 2. – С. 336–337.
423. **Мартынов В.И.** Проблема становления коми критики и литературоведения // Социально-экономическое развитие Европейского Севера: Тезисы докладов. – Сыктывкар, 1987. – С. 114.

1988

424. **Бурилова Н.А.** Война йылысь Илья Пыстинлӧн пасйӧдъяс // Войвыв кодзув. – 1988. – 3 №. – 79–84 лб.
425. **Бурилова Н.А.** Г.Юшковлӧн «Рӧдвуж пас» роман йылысь // Войвыв кодзув. – 1988. – 3 №. – 80–83 лб.
426. **Бурилова Н.А.** Диалог ведут критик и писатель. «Дерево должно быть зеленым...» // Красное знамя, 1988. – 4 авг.
427. **Бурилова Н.А.** Сохрани пас предков // Красное знамя, 1988. – 7 мая.
428. **Ванеева И.М.** Структура художественного образа в коми романе // Жанровое развитие коми фольклора и литературы на современном этапе. – Сыктывкар, 1988. – С. 73–86. (Тр. Ин-та языка, лит. и истории Коми НЦ УрО АН СССР; Вып. 45).
429. **Демин В.Н., Куклина Р.И., Бурилова Н.А., Кузнецова Т.Л.** В.А.Савин и современная коми литература // Творчество Виктора Савина и современность. – Сыктывкар, 1988. – С. 7–24. (Научные доклады / Коми НЦ УрО АН СССР; Вып. 196).
430. **Кузнецова Т.Л.** Савинлӧн нюмсера видзӧдлас // Войвыв кодзув. – 1988. – 9 №. – 4–6 лб.
431. **Кузнецова Т.Л.** Комическое в жанрах современной коми прозы // Жанровое развитие коми фольклора и литературы на современном этапе. – Сыктывкар, 1988. – С. 102–112. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми НЦ УрО АН СССР; Вып. 45).
432. **Куклина Р.И.** Пьесаысӧ босьтӧ олӧмсьыс // Войвыв кодзув. – 1988. – 3 №. – 6–7 лб.
433. **Лисовская Г.К.** Кык съезд костын // Войвыв кодзув. – 1988. – 9 №. – 52–55 лб.
434. **Лисовская Г.К.** Внутрижанровая типология коми рассказа 60-80-х годов // Жанровое развитие коми фольклора и литературы на современном этапе. – Сыктывкар, 1988. – С. 113–120. (Тр. Ин-та языка, лит. и истории Коми НЦ УрО АН СССР; Вып. 45).
435. **Мартынов В.И.** Введение // Там же. – С. 3–4.
436. **Мартынов В.И.** Заключение // Там же. – С. 131.
437. **Мартынов В.И.** Куздебай Герд и коми литература // К изучению жизни и творчества Куздебая Герда. – Ижевск, 1988. – С. 114–116.
438. **Мартынов В.И.** Песни революционных дней // Коми литература. Хрестоматия для внеклассного чтения в 9-10 кл. – Сыктывкар, 1988. – С. 15–16.
439. **Мартынов В.И.** О Ленине и революции // Там же. – С. 56–57.
440. **Мартынов В.И., Вежев А.А.** Михаил Николаевич Лебедев // Там же. – С. 62–64.

441. **Мартынов В.И.** Культурно-языковая традиция у коми в предлитературный период // I Коми республиканская научно-практическая конференция по историческому краеведению: Тезисы докладов и сообщений. – Сыктывкар, 1988. – С. 72–74.

1989

442. **Бурилова Н.А.** Роман закончен... На старых вырубках // Литературное обозрение. – 1989. – № 2. – С. 42–43.
443. **Бурилова Н.А.** Ас му дінö муслунöн («Чугра» роман йылысь) // Коми кыв да литература велöдысьлы. – Сыктывкар, 1989. – 101–110 лб.
444. **Бурилова Н.А.** Близко к сердцу // Эхо планеты. – 1989. – 3 с.
445. **Бурилова Н.А.** Сегодня исполняется 150 лет со дня рождения И.Куратова. «Листая пожелтевшие страницы» // Красное знамя, 1989. – 18 июля.
446. **Бурилова Н.А.** На соискание Государственной премии. О книге А.К.Микушева «Коми народный эпос» // Литературная Россия. – 1989. – 11 нояб.
447. **Бурилова Н.А.** На старых вырубках. Интервью с автором // Литературное обозрение. – 1989. – № 3. – С. 42–43.
448. **Кузнецова Т.Л.** Коми сатирический рассказ // Малые жанры прозы литератур Поволжья и Приуралья. – Ижевск, 1989. – С. 60–70. (Тр. Удмуртского Ин-та яз., лит. и истории УрО АН СССР).
449. **Кузнецова Т.Л.** Становление жанровой системы коми советской сатиры // Духовная и материальная культура народа коми. – Сыктывкар, 1989. – С. 39–63. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми НЦ УрО АН СССР). – Рукопись деп. в ИНИОН АН СССР № 38370 13.06.89.
450. **Кузнецова Т.Л.** Аслас ордымöд // Войвыв кодзув. – 1989. – 5 №. – 56–57 лб.
451. **Кузнецова Т.Л.** Вунöдöм ним // Войвыв кодзув. – 1989. – 9 №. – 49–51 лб.
452. **Куклина Р.И.** Разновидности комедийного жанра в современной коми драматургии // Жанровое развитие коми фольклора и литературы на современном этапе. – Сыктывкар, 1989. – С. 121–130. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми НЦ УрО АН СССР; Вып. 45).
453. **Куклина Р.И.** Матöджык олöмланы // Войвыв кодзув. – 1989. – 5 №. – 53–55 лб.
454. **Лисовская Г.К.** Жанровая специфика современного коми рассказа // Малые жанры прозы в литературах Поволжья и Приуралья. – Ижевск, 1989. – С. 36–51.
455. **Лисовская Г.К.** Детские писатели Коми АССР. Библиографический указатель. – Сыктывкар, 1989. – 40 с.

456. **Лисовская Г.К.** «Нашел интересного писателя...» (О творчестве К.Ф.Жакова) // Красное знамя, 1989. – 10 сент.
457. **Мартынов В.И.** Борьба И.А.Куратова за создание демократической коми литературы // Куратовские чтения. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1989. – Т. 5. – С. 23–33.
458. **Мартынов В.И.** Кыдз тӧдмалӧма И.Куратовлысь гижӧдъяссӧ // Войвыв кодзув. – 1989. – 7 №. – 5–9 лб.
459. **Мартынов В.И.** Коми литература во взаимодействии с другими литературами народов СССР // Коми литература. Хрестоматия для внеклассного чтения. – Сыктывкар, 1989. – С. 283–285.
460. **Мартынов В.И., Рочев Ю.Г.** И.Куратов. Коми гор. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1989. – 439 с.
461. **Югов С.А.** Лӧз клянича // Войвыв кодзув. – 1989. – 5 №. – 57–58 лб.
462. **Югов С.А.** Челядӧн журнал // Войвыв кодзув. – 1989. – 7 №. – 63–64 лб.

1990

463. **Бурилова Н.А.** Концепция личности в коми прозе 80-х годов. – Сыктывкар, 1990. – 22 с. (Научные доклады / Коми НЦ УрО АН СССР; Вып. 251).
464. **Burilova N.A.** Konzeption der Person in der sowjetischen finnisch-permischen Prosa der 80-er Jahre // Congressus Septimus Internationalis Fenno-Ugristarum. Ethologica et Folklorica. Literaturia. Historica. Archaeologica et Anthropologica. – Debrecen, 1990. – Bd. 2. – S. 96.
465. **Бурилова Н.А.** Человек и природа в современной коми прозе // Материалы VI Международного конгресса финно-угроведов. – М., 1990. – С. 470–472.
466. **Бурилова Н.А.** К вопросу об этических воззрениях И.А.Куратова // Куратовские чтения. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1990. – Т. 6. – С. 42–46.
467. **Бурилова Н.А.** Цена человека в психологической прозе Г.Юшкова // Красное знамя, 1990. – 25 сент.
468. **Бурилова Н.А.** Концепция героя и развитие жанров современной коми прозы // Становление и развитие жанров коми фольклора и литературы. – НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 5. Оп. 2. Д. 436. Л. 4–57.
469. **Ванеева И.М.** Юбиляркӧд сӧрни // Войвыв кодзув. – 1990. – 3 №. – 33–37 лб.
470. **Демин В.Н.** Куратов и русская культура // Куратовские чтения. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1990. – Т. 6. – С. 47–60.
471. **Демин В.Н.** Тима Вень. Вениамин Тимофеевич Чисталев (1890–1990) // Библиографический указатель. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1990. – С. 3–9.

472. **Демин В.Н.** Коми поэзия в контексте финно-угорских литератур Поволжья и Приуралья // Материалы VI Международного конгресса финно-угроведов. – М., 1990. – С. 100.
473. **Демин В.Н.** Введение // Изучение русского языка и литературы во взаимодействии с коми языком и литературой. – Сыктывкар, 1990. – С. 3–10.
474. **Демин В.Н.** Творчество В.Т.Чисталева и современная коми литература. – Сыктывкар, 1990. – С. 35.
475. **Демин В.Н.** Национальный стиль и стилевые течения в современной коми литературе // Материалы VI Международного конгресса финно-угроведов. – М., 1990. – С. 482–484.
476. **Diomin V.N.** The komi Poetry in the Context of finno-ugric Literatures of the volga and pre-ural Regionis (the Problem of national Peculiarity) // Congressus Septimus Internationalis Fenno-Ugristarum. Ethologica et Folklorica. Literaturia. Historica. Archaeologica et Anthropologica. – Debrecen, 1990. – Bd. 2. – S. 100.
477. **Кузнецова Т.Л.** А.А.Чеусов – поэт и краевед // Вестник культуры Коми АССР. – 1990. – № 1. – С. 13–14.
478. **Кузнецова Т.Л.** Специфика жанрового развития коми сатиры // Тезисы XI Коми республиканской молодежной научной конференции. – Сыктывкар, 1990. – С. 6.
479. **Кузнецова Т.Л.** Куратовлӧн сатира // Куратовские чтения. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1990. – Т. 6. – С. 98–101.
480. **Кузнецова Т.Л.** Жанровое своеобразие коми сатиры: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Саранск, 1990. – 17 с.
481. **Кузнецова Т.Л.** Жанровое своеобразие коми сатиры // Анализ литературного произведения. – Сыктывкар, 1990. – С. 113–128.
482. **Кузнецова Т.Л.** Жанры сатиры в современной коми литературе // Становление и развитие жанров коми фольклора и литературы. – НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 5. Оп. 2. Д. 436. С. 58-93.
483. **Куклина Р.И.** Знакомство с пьесой Н.Дьяконова «Свадьба с приданым» на уроках русской литературы в 10-м классе // Изучение русского языка и литературы во взаимодействии с коми языком и литературой. – Сыктывкар, 1990. – С. 75–83.
484. **Куклина Р.И.** Велӧдчысьяӧс эстетическӧя воспитайтӧмын коми драматургиялӧн тӧдчанлун // Коми кыв ӧнія олӧмын. – Сыктывкар, 1990. 146–151 лб.
485. **Куклина Р.И.** И.А.Куратов да ӧнія коми драматургия // Куратовские чтения. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1990. – Т. 6. – С. 102–108.

486. **Куклина Р.И.** Развитие жанров современной коми драматургии // Становление и развитие жанров коми фольклора и литературы. – НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 5. Оп. 2. Д. 436. С. 94-124.
487. **Лисовская Г.К.** Тима Вень (Вениамин Тимофеевич Чисталев). Библиографический указатель. – Сыктывкар, 1990. – 25 с.
488. **Лисовская Г.К.** Жанровое своеобразие рассказов К.Ф.Жакова // Тезисы XI Коми республиканской молодежной научной конференции. – Сыктывкар, 1990. – С. 4.
489. **Лисовская Г.К.** Знакомство с произведениями коми писателей при прохождении обзорных тем в 10 классе // Изучение русского языка и литературы во взаимодействии с коми языком и литературой. – Сыктывкар, 1990. – С. 64–74.
490. **Лисовская Г.К.** Художественное своеобразие рассказов К.Ф.Жакова // Дооктябрьские истоки межнациональной общности Урало-Поволжья. – Ижевск, 1990. – С. 201–211.
491. **Лисовская Г.К.** Хроника литературной жизни Коми АССР (1979–1981) // НА Коми НЦ УрО РАН СССР. Ф. 5. Оп. 2. Д. 308.
492. **Мартынов В.И.** Коми литература, критика да литературоведение кузя словарь-справочник дасьтӧм // Коми кыв ӧнія олӧмын: Республиканскӧй научно-практическӧй конференциялӧн материал. – Сыктывкар, 1990. С. 74-78.
493. **Мартынов В.И.** Национальная литературная традиция в творчестве современных коми писателей // Материалы VI Международного конгресса финно-угроведов. – М., 1990. – Т. 2. – С. 493–495.
494. **Мартынов В.И.** Жанры и проблематика коми критики и литературоведения 1960–1980-х гг. // Становление и развитие жанров коми фольклора и литературы. – НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 5. Оп. 2. Д. 436. С. 125–169.
495. **Мартынов В.И.** История открытия и изучения рукописного наследия И.А.Куратова // Куратовские чтения. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1990. – Т. 2. – С. 29–42.
496. **Мартынов В.И.** Развитие коми критики и литературоведения // Институту языка, литературы и истории 20 лет. – Сыктывкар, 1990.
497. **Мартынов В.И.** Тима Веньлӧн проза // Войвыв кодзув. – 1990. – 10 №. – 13–18 лб.
498. **Martynov V.I.** Komi Aufklärer Mitte des 19. Jahrhunderts und die russische Literatur // Congressus Septimus Internationalis Fenno-Ugristarum. Ethnologika et Folklorica. Literaturia. Historica. Archaeologica et Anthropologica. – Debrecen, 1990. – Bd. 2. – S. 123.

499. **Югов С.А.** Философское кредо К.Жакова // Тезисы XI Коми республиканской молодежной научной конференции. – Сыктывкар, 1990. – С. 33.
500. **Югов С.А.** Каллистрат Жаковлӧн мойдъяс // Войвыв кодзув. – 1990. – 11 №. – 63–67 лб.
501. **Югов С.А.** В.В.Юхнинлысь творчество школаын велӧдӧм // Коми кыв ӧня олӧмын. – Сыктывкар, 1990. – 166–170 лб.

1991

502. **Бурилова Н.А.** К вопросу о национальном и общечеловеческом в романе Г.Юшкова «Родовой знак» // Общее и особенное в жанрах коми фольклора и литературы. – Сыктывкар, 1991. – С. 57–70. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми НЦ УрО АН СССР; Вып. 48).
503. **Бурилова Н.А.** «Визитная карточка писателя, или о чем поведала «деревенская проза» П.Шахова» // Красное знамя, 1991. – 22 янв.
504. **Демин В.Н.** Я иду землею Коми ...: Кн. для чтения по коми литературе для 5-6 кл. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1991. – 184 с.
505. **Демин В.Н.** Жанровое развитие коми поэзии середины XIX – начала XX в. в контексте литератур Поволжья и Приуралья // Жанровое развитие литератур Поволжья и Приуралья. – Ижевск, 1991. – С. 86–101.
506. **Демин В.Н.** Символ коми культуры XX в. // Вестник культуры Коми ССР. – 1991. – № 2. – С. 20–23.
507. **Демин В.Н.** Мир поэзии К.Жакова // Там же. – С. 23–25.
508. **Демин В.Н.** Введение // Творчество К.Ф.Жакова. – Сыктывкар, 1991. – С. 3–6 (Научные доклады / Коми НЦ УрО АН СССР; Вып. 269).
509. **Демин В.Н.** Поэзия К.Ф.Жакова // Там же. – С. 32–41.
510. **Демин В.Н.** Заключение // Там же. – С. 42–43.
511. **Демин В.Н.** Программа «Литература, история, природа Коми края» для общеобразовательных школ и профучилищ. – Сыктывкар, 1991. – С. 21–35.
512. **Кузнецова Т.Л.** Особенности развития жанровой системы коми сатиры // Общее и особенное в жанрах коми литературы и фольклора. – Сыктывкар, 1991. – С. 80–91 (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми НЦ УрО АН СССР; Вып. 48).
513. **Кузнецова Т.Л.** Жанровое своеобразие коми сатиры // НА Коми НЦ УрО АН СССР. Ф. 5. Оп. 2. Д. 432. 176 л.
514. **Кузнецова Т.Л.** Автобиографический роман «Сквозь строй жизни» // Творчество К.Ф.Жакова. – Сыктывкар, 1991. – С. 23–32. (Научные доклады / Коми НЦ УрО АН СССР; Вып. 269).

515. **Кузнецова Т.Л.** Литературоведение // В научном поиске. – Сыктывкар, 1991. – С. 14–16.
516. **Куклина Р.И.** Жанр лирической комедии в коми драматургии 50-х гг. // Общее и особенное в жанрах коми фольклора и литературы. – Сыктывкар, 1991. – С. 71–79. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми НЦ УрО АН СССР; Вып. 48).
517. **Куклина Р.И.** Драматургические элементы в поэзии И.А.Куратова // Дооктябрьские истоки межлитературной общности Поволжья и Приуралья. – Ижевск, 1991. – С. 168–179.
518. **Лисовская Г.К.** Рассказ начала XX века и своеобразие рассказов К.Ф.Жакова // Общее и особенное в жанрах коми фольклора и литературы. – Сыктывкар, 1991. – С. 46–56. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми НЦ УрО АН СССР; Вып. 48).
519. **Лисовская Г.К.** Типология национального сознания (поэма «Нарсни» К.В.Иванова и творчество К.Ф.Жакова) // Вопросы поэтики К.Иванова. – Чебоксары, 1991. – С. 56–62.
520. **Лисовская Г.К.** Краткая хроника жизни и творчества В.Т.Чисталева // Творчество В.Т.Чисталева и современная коми литература. – Сыктывкар, 1980. – С. 30–35.
521. **Лисовская Г.К.** Краткая хроника жизни и творчества К.Ф.Жакова // Вестник культуры Коми АССР. – 1991. – № 2. – С. 33–38.
522. **Лисовская Г.К.** Сказка ложь да в ней намек // Там же. – С. 29.
523. **Лисовская Г.К.** Преданья старины глубокой // Там же. – С. 26.
524. **Лисовская Г.К.** Современники о К.Ф.Жакове // Там же. – С. 31–32.
525. **Лисовская Г.К.** К.Ф.Жаковлӧн висътъяс // Войвыв кодзув. – 1991. – 9 №. – 66–70 л.б.
526. **Лисовская Г.К.** Новеллистика К.Ф.Жакова // Творчество К.Ф.Жакова. – Сыктывкар, 1991. – С. 44–51. (Научные доклады / Коми НЦ УрО АН СССР; Вып. 269).
527. **Лисовская Г.К.** Хроника и библиография // НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 5. Оп. 2. Д. 185.
528. **Мартынов В.И.** Лов кыпӧдысь мойдъяс // Войвыв кодзув. – 1991. – 5 №. – 62–66 лб.
529. **Мартынов В.И.** Коми литературоведение и критика. Фольклористика // В научном поиске. – Сыктывкар, 1991. – С. 44–49.
530. **Мартынов В.И.** Коми поэзия востымасян кадӧ // Войвыв кодзув. – 1991. – 8 №. – 71–78 лб.
531. **Мартынов В.И.** Н.М.Карамзин и коми культура // Ориентир. – 1991. – № 21–22. – С. 48–50.

1992

532. **Бурилова Н.А.** Все мы от своих предков // Север. – 1992. – № 4. – С. 130–136.
533. **Демин В.Н.** Проблемы периодизации коми литературы XX в. // IV симпозиум по пермской филологии, посвященный 100-летию А.С.Сидорова. – Сыктывкар, 1992. – С. 23–26.
534. **Демин В.Н.** «Край мой северный»: Книга для чтения по коми литературе для 7-8 классов русских школ. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1992. – 208 с.
535. **Демин В.Н.** Поэма К. Иванова «Нарспи» в контексте поэзии Поволжья и Приуралья // Вопросы поэтики К.Иванова. – Чебоксары, 1992. – С. 152–155.
536. **Демин В.Н.** Народный поэт – Серафим Попов // Вестник культуры. – 1992. – № 3. – С. 5–10.
537. **Демин В.Н.** Проблемы развития современной коми литературы // Войвыв кодзув. – 1992. – 11 №. – 60–65 лб.
538. **Демин В.Н.** Поэтлбн аслысплблослун (Серафим Попов) // Войвыв кодзув. – 1992. – 12 №. – 8–13 лб.
539. **Демин В.Н.** Введение // Изучение русского языка во взаимодействии с родным. – Сыктывкар, 1992. – С. 3–5.
540. **Демин В.Н.** Творчество К.Ф.Жакова в контексте русской литературы начала XX в. // Там же. – С. 7–18.
541. **Демин В.Н.** Народный поэт // С.А.Попов. Библиографический указатель. – Сыктывкар, 1992. – С. 2–5.
542. **Кузнецова Т.Л.** К.Ф. Жаковлбн «Сквозь строй жизни» роман йылысь... // Войвыв кодзув. – 1992. – 9 №. – 71–74 лб.
543. **Кузнецова Т.Л.** «Аслад ордымбд тувчавны...» (талунья литература йылысь пасйбдьяс) // Войвыв кодзув. – 1992. – 10 №. – 63–66 лб.
544. **Кузнецова Т.Л.** Иронико-юмористические тенденции в современной коми прозе // Анализ литературного произведения. – Сыктывкар, 1992. – С. 94–106.
545. **Кузнецова Т.Л.** К вопросу о творческом методе И.А.Куратова (комическое как составная его поэтики) // Проблемы письменности и культуры. – Чебоксары, 1992. – С. 67–72.
546. **Лисовская Г.К.** Возвращение К.Ф.Жакова // Север. – 1992. – № 2. – С. 146–151.
547. **Лисовская Г.К.** Краткая хроника жизни и творчества С.А.Попова // С.А.Попов. Библиографический указатель. – Сыктывкар, 1992. – С. 127–138.
548. **Маргтынов В.И.** Нбшта бти Латкина йылысь // Войвыв кодзув. – 1992. – 2 №. – 68–70 лб.

549. **Мартынов В.И.** Поэзиялы овны // Войвыв кодзув. – 1992. – 4 №. – 62–66 лб.
550. **Мартынов В.И.** Исследования А.С.Сидоровым рукописей художественных произведений И.А.Куратова // IV симпозиум по пермской филологии, посвященный 100-летию А.С.Сидорова. – Сыктывкар, 1992. – С. 55–59.
551. **Югов С.А.** Идеи просветительства в поэзии И.А.Куратова // IV симпозиум по пермской филологии, посвященный 100-летию А.С.Сидорова. – Сыктывкар, 1992. – С. 103–105.
552. **Югов С.А.** Каллистрат Фалалалеевич Жаков // Север. – 1992. – № 7. – С. 135–144.
553. **Югов С.А.** Фольклорные мотивы в современной коми детской литературе // Изучение русского языка и литературы во взаимодействии с родным. – Сыктывкар, 1992. – С. 102–104.
554. **Югов С.А.** Идеи просветительства в поэзии И.А.Куратова // Вестник культуры Республики Коми. – 1992. – № 4. – С. 54–56.

1993

555. **Бурилова Н.А.** Медводзаён вöлі профессор Микушев // Коми му, 1993. – Июль 3 лун.
556. **Бурилова Н.А.** Памяти профессора А.К.Микушева. «...Смерть застигла меня посреди трудов» // Республика, 1993. – 19 февр.
557. **Демин В.Н.** Развитие педагогической мысли коми в конце XIX – начала XX века // Формирование образовательного комплекса Республики Коми. – Сыктывкар, 1993. – С. 45–51.
558. **Демин В.Н.** Введение // К.Ф.Жаков. Проблемы творчества. Сыктывкар, 1993. – С. 3–7. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми НЦ УрО РАН; Вып. 55).
559. **Демин В.Н.** Заключение // Там же. – С. 157–159.
560. **Демин В.Н.** К.Ф.Жаков как явление финно-угорской культуры XX в. // Там же. – С. 8–24.
561. **Демин В.Н.** И.А. Куратов – исследователь эпохи Стефана Пермского // Научные экспедиции и исследования Коми края: Тезисы докладов респ. конф. – Сыктывкар, 1993. – С. 23–24.
562. **Кузнецова Т.Л.** Художественные особенности романа К.Ф.Жакова «Сквозь строй жизни» // К.Ф.Жаков. Проблемы творчества. – Сыктывкар, 1993. – С. 71–76. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми НЦ УрО РАН; Вып. 55).
563. **Кузнецова Т.Л.** «В поисках художественных форм...», Поэт, краевед, журналист // Они любили край родной. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1993. – С. 68–71; – С. 233–238.

564. **Кузнецова Т.Л.** Комическое в коми литературе // Культурные традиции этносов Поволжско-уральского региона и проблемы современного образования: Тезисы докладов. – Саранск, 1993. – С. 80–83.
565. **Куклина Р.И.** Особенности отражения языковой ситуации в коми драматургии // Там же. – С. 76–79.
566. **Лисовская Г.К.** Коми край конца XIX – начала XX века в произведениях К.Ф.Жакова // Научные экспедиции и исследования Коми края: Тез. докл. V краеведческой конференции. – Сыктывкар, 1993. – С. 27.
567. **Лисовская Г.К.** Образ природы у К.Ф.Жакова // Вестник культуры Республики Коми. – 1993. – № 2. – С. 79.
568. **Лисовская Г.К.** Новеллистика К.Ф.Жакова // К.Ф.Жаков. Проблемы творчества. Сыктывкар, 1993. – С. 57–64. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми НЦ УрО РАН; Вып. 55).
569. **Лисовская Г.К.** Краткая хроника жизни и творчества К.Ф.Жакова // Там же. – С. 159–163.
570. **Лисовская Г.К.** Генезис коми рассказа // Вестник удмуртского университета. – 1993. – № 6. – С. 70–75.
571. **Мартынов В.И.** К.Ф.Жаков о коми литераторах // К.Ф.Жаков. Проблемы творчества. – Сыктывкар, 1993. – С. 145–150. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми НЦ УрО РАН; Вып. 55).
572. **Мартынов В.И.** А.Ванеевлӧн поэзия // Войвыв кодзув. – 1993. – 7 №. – 12–24 лб.
573. **Мартынов В.И.** Литература ӧнія олӧмын // Войвыв кодзув. – 1993. – 9 №. – 75–80 лб.
574. **Мартынов В.И.** Жанрлӧн куслытӧм олӧм // Войвыв кодзув. – 1993. – 11 №. – 54–62 лб.
575. **Югов С.А.** Концепция лимитизма в сказках К.Ф.Жакова // К.Ф.Жаков. Проблемы творчества. – Сыктывкар, 1993. – С. 108–112. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми НЦ УрО РАН; Вып. 55).
576. **Югов С.А.** Роль коми детской литературы в нравственном воспитании подрастающего поколения // Проблемы формирования нравственной устойчивости личности учащихся в современных условиях. – Чебоксары, 1993. – С. 124–125.

1994

577. **Бурилова Н.А.** Философский роман в коми-зырянской прозе // Национальные и демографические процессы в республиках и регионах Европейского Севера Российской Федерации (история и современность): Тезисы докладов региональной научной конференции. – Сыктывкар, 1994. – С. 95–96.

578. **Вансева И.М.** Ёджды гижысь йылысь кыв // Геннадий Федоров. Ёрйём гижодьяс. – Сыктывкар, 1994. – Кн. 1. – 5–19 лб.
579. **Демин В.Н.** Том коми поэзиялн философия // Войвыв кодзув. – 1994. – 4 №. – 68–76 лб.
580. **Демин В.Н.** Национально-философские аспекты «Истории коми литературы XX в.» // Национальные и демографические процессы в республиках и регионах европейского Севера Российской Федерации (история и современность): Тезисы докладов региональной научной конференции. – Сыктывкар, 1994. – С. 91–92.
581. **Есева М.В.** Национальное своеобразие поэзии В.Т.Чисталева // Тезисы XII Коми республиканской молодежной научной конференции. – Сыктывкар, 1994. – С. 109.
582. **Кузнецова Т.Л.** Современная коми повесть. Тенденции жанрового развития // Там же. – С. 118.
583. **Кузнецова Т.Л.** Комическое в коми литературе. – Сыктывкар: Изд-во Коми РИППКРНО, 1994. – 72 с.
584. **Кузнецова Т.Л.** Современная коми повесть. Тенденции жанрового развития // Материалы XII Коми республиканской молодежной научной конференции. – Сыктывкар, 1994. – С. 75–82.
585. **Кузнецова Т.Л.** Особенности развития средних жанровых форм современной коми прозы // Национальные и демографические процессы в республиках и регионах европейского Севера Российской Федерации (история и современность): Тезисы докладов региональной научной конференции. – Сыктывкар, 1994. – С. 90–91.
586. **Лисовская Г.К.** К.Ф.Жаков в Вятке // История и культура Волго-Вятского края. – Киров, 1994. – С. 347.
587. **Лисовская Г.К.** Экологические проблемы в коми рассказе // Национальные и демографические процессы в республиках и регионах европейского Севера Российской Федерации (история и современность): Тезисы докладов региональной научной конференции. – Сыктывкар, 1994. – С. 100.
588. **Лисовская Г.К.** Национально-философские аспекты «Истории коми литературы XX века» // Актуальные проблемы политико-правового, социально-экономического и культурного развития европейского Севера РФ. (История и современность). – Сыктывкар, 1995. – С. 119–131.
589. **Югов С.А., Торлопов Г.И., Уляшев О.И.** Коми литература // Библиография по уралитике. Литературоведение. – Хельсинки, 1994. – Т. 4. – С. 31–58.
590. **Югов С.А.** Языковые особенности детских произведений В.И.Лыткина // Тезисы XII Коми республиканской молодежной научной конференции. – Сыктывкар, 1994. – С. 144.

591. **Югов С.А.** Кӧч йӧктӧ, йӧктӧ // Войвыв кодзув. – 1994. – 11 №. – 62–64 лб.
592. **Югов С.А.** Каллистрат Жаковлӧн мойдъяс // Коми литература. Учебник-хрестоматия. 9 класс. – Сыктывкар, 1994. – 154–159 лб.

1995

593. **Беляев Г.В.** Этшаӧн лыддылісны // Войвыв кодзув. – 1995. – 6 №. – 4–6 лб.
594. **Беляев Г.В.** Лебедев М.Н. // Коми литература первой трети XX в. (1900–1929). НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 5. Оп. 2. Д. 599. Л. 266–301.
595. **Бурилова Н.А.** Коми-пермяцкая и коми-зырянская повесть 70-х годов // Коми-пермяки и финно-угорский мир: Тезисы докладов и выступлений на международной конференции. – Кудымкар, 1995. – С. 57–59.
596. **Бурилова Н.А.** «Алая лента» В.В.Юхнина // Энциклопедический словарь школьника: Коми литература. – Сыктывкар, 1995. – С. 18–23.
597. **Бурилова Н.А.** «Два друга» Я.М.Рочева // Там же. – С. 50–53.
598. **Бурилова Н.А.** Изъюров Иван Васильевич // Там же. – С. 73–75.
599. **Бурилова Н.А.** Куратова Нина Никитична // Там же. – С. 131–134.
600. **Бурилова Н.А.** «Родовой знак» Г.А.Юшкова // Там же. – С. 243–249.
601. **Бурилова Н.А.** Торопов Иван Григорьевич и его книга «Вам жить дальше» // Там же. – С. 285–292.
602. **Бурилова Н.А.** Федоров Геннадий Александрович // Там же. – С. 297–300.
603. **Бурилова Н.А.** Человек и природа в коми прозе // Там же. – С. 314–319.
604. **Бурилова Н.А.** Юхнин Василий Васильевич // Там же. – С. 339–342.
605. **Бурилова Н.А.** Юшков Геннадий Анатольевич // Там же. – С. 343–347.
606. **Бурилова Н.А.** Коми-зырянка в национальной прозе // Congressus Octavus Internationalis Fenno-ugristarum. – Jyväskylä, 1995. – Pars II. – S. 251.
607. **Бурилова Н.А.** Юхнин В.В. // Коми литература конца 20-х – середина 50-х гг. (1929–1955). – НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 5. Оп. 2. Д. 601. Л. 202–239.
608. **Демин В.Н.** Особенности развития коми литературы конца 20-х – начала 50-х гг. // Там же. – Л. 3–22.
609. **Демин В.Н.** Коми литература конца 20-х – середина 50-х гг. Поэзия // Там же. – С. 23–68.
610. **Демин В.Н., Мартынов В.И.** Шеболкин П.Г. // Там же. – С. 162–175.
611. **Демин В.Н.** Размыслов А.П. // Там же. – С. 240–269.
612. **Демин В.Н.** Заключение // Там же. – С. 310–313.

613. **Демин В.Н.** Коми-пермяцкая и коми-зырянская поэзия XX в. во всероссийских изданиях // Там же. – С. 65–66.
614. **Демин В.Н., Кузнецова Т.Л.** Литературоведение // Научный поиск продолжается. – Сыктывкар, 1995. – С. 41–48.
615. **Демин В.Н.** А.Е.Ванеев // Там же. – С. 86–87.
616. **Демин В.Н.** И.М.Ванеева // Там же. – С. 87.
617. **Демин В.Н.** А.А.Вежев // Там же. – С. 87–89.
618. **Демин В.Н.** В.И.Мартынов // Там же. – С. 89–90.
619. **Демин В.Н.** А.Н.Федорова // Там же. – С. 90–91.
620. **Демин В.Н.** Водзкыв // Энциклопедический словарь школьника: Коми литература / Сост. В.Н.Демин, В.Н.Головина. – Сыктывкар, 1995. – С. 3–6.
621. **Демин В.Н., Лисовская Г.К.** Введение (о национальном мире коми литературы) // Энциклопедический словарь школьника: Коми литература / Сост. В.Н.Демин, В.Н.Головина. – Сыктывкар, 1995. – С. 7–17.
622. **Демин В.Н.** Вавилин Иван Михайлович // Там же. – С. 32–35.
623. **Демин В.Н.** Ванеев Альбер Егорович // Там же. – С. 37–40.
624. **Демин В.Н.** Васютов Юрий Константинович // Там же. – С. 41–43.
625. **Демин В.Н.** Возникновение коми литературы // Там же. – С. 44–45.
626. **Демин В.Н.** Елькин Василий Иванович // Там же. – С. 58–60.
627. **Демин В.Н., Лисовская Г.К.** Жаков Калистрат Фалалеевич // Там же. – С. 61–66.
628. **Демин В.Н.** Журавлев Александр Константинович // Там же. – С. 67–69.
629. **Демин В.Н.** Журавлев-Печерский Василий Степанович // Там же. – С. 70–72.
630. **Демин В.Н.** Мошев Аркадий Васильевич // Там же. – С. 79–82.
631. **Демин В.Н.** Исследователи коми литературы // Там же. – С. 85–87.
632. **Демин В.Н.** «Калевала» и коми литература // Там же. – С. 88–93.
633. **Демин В.Н.** Коданев Иван Васильевич // Там же. – С. 94–96.
634. **Демин В.Н.** Коми литература за рубежом // Там же. – С. 100–102.
635. **Демин В.Н.** Коми национальный характер // Там же. – С. 108–112.
636. **Демин В.Н.** Куратов Иван Алексеевич // Там же. – С. 126–130.
637. **Демин В.Н.** Лебедев Михаил Николаевич // Там же. – С. 135–138.
638. **Демин В.Н.** Литература и история // Там же. – С. 139–145.
639. **Демин В.Н.** Лодыгин Василий Григорьевич // Там же. – С. 146–149.
640. **Демин В.Н.** Лужиков Александр Михайлович // Там же. – С. 150–151.
641. **Демин В.Н.** Лыткин Василий Илтич // Там же. – С. 152–156.
642. **Демин В.Н.** Лыткин Георгий Степанович // Там же. – С. 157–160.
643. **Демин В.Н.** Маяковский и коми поэзия // Там же. – С. 161–164.

644. **Демин В.Н.** «Медводдза любовь» («Первая любовь») А.П.Размыслова // Там же. – С. 165–167.
645. **Демин В.Н.** Молодая коми поэзия 90-х гг. // Там же. – С. 168–171.
646. **Демин В.Н.** И. Молчанов – переводчик коми поэзии // Там же. – С. 172–176.
647. **Демин В.Н.** «Мунӧны» («Идут») В.И.Лыткина // Там же. – С. 177–181.
648. **Демин В.Н.** Напалков Виктор Егорович // Там же. – С. 182–183.
649. **Демин В.Н.** Национальная образность коми поэзии // Там же. – С. 184–192.
650. **Демин В.Н.** Некрасов Александр Васильевич // Там же. – С. 193–195.
651. **Демин В.Н.** Н.Некрасов и коми литература // Там же. – С. 196–201.
652. **Демин В.Н.** Пейзажная лирика // Там же. – С. 207–213.
653. **Демин В.Н.** Попов Алексей Вячеславович // Там же. – С. 218–219.
654. **Демин В.Н.** Попов Владимир Александрович // Там же. – С. 220–222.
655. **Демин В.Н.** Попов Серафим Алексеевич // Там же. – С. 223–226.
656. **Демин В.Н.** Пушкин и коми литература // Там же. – С. 227–234.
657. **Демин В.Н.** Раевский Степан Семенович // Там же. – С. 237–238.
658. **Демин В.Н.** Размыслов Ананий Прокопьевич // Там же. – С. 239–242.
659. **Демин В.Н.** Савин Виктор Алексеевич // Там же. – С. 253–258.
660. **Демин В.Н.** Современная детская поэзия коми // Там же. – С. 264–272.
661. **Демин В.Н.** Стефан Пермский // Там же. – С. 273–275.
662. **Демин В.Н.** Тимин Владимир Васильевич // Там же. – С. 281–284.
663. **Демин В.Н.** Фролов Николай Андрианович // Там же. – С. 311–313.
664. **Демин В.Н.** Чисталев Вениамин Тимофеевич // Там же. – С. 323–327.
665. **Демин В.Н.** «Яг морт» И.Куратова // Там же. – С. 348–351.
666. **Демин В.Н.** На небе звезда ...: Введение в теорию и историю коми поэзии. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1995. – 228 с.
667. **Демин В.Н.** Морфология коми лирики XX века // Congressus Octavus Internationalis Fenno-ugristarum. – Jyväskylä, 1995. – Pars II. – S. 252–253.
668. **Демин В.Н.** Проблемы методологии «Истории коми литературы XX в.» // Узловые проблемы финно-угроведения: Тез. докл. на I Всероссийской научн. конф. финно-угроведов. – Йошкар-Ола, 1995. – С. 436–439.
669. **Демин В.Н., Лисовская Г.К., Есева М.В.** Национально-философские аспекты «Истории коми литературы XX в.» // Актуальные проблемы политико-правового, социально-экономического и культурного развития европейского Севера Российской Федерации (история и современность). – Сыктывкар, 1995. – С. 119–131.
670. **Демин В.Н.** История и типология жанров коми поэзии XX века: Дис. ... д-ра филол. наук // НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 5. Оп. 2. Д. 501. 359 л.

671. **Демин В.Н.** Введение // Коми литература первой трети XX в. (1900–1929 гг.). – НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 5. Оп. 2. Д. 599. Л. 1–38.
672. **Демин В.Н.** Заключение // Там же. Л. 364–367.
673. **Демин В.Н.** Литература первой трети XX в. Поэзия // Там же. Л. 70–142.
674. **Демин В.Н., Кузнецова Т.Л.** Особенности развития коми литературы первой трети XX в. // Там же. Л. 39–69.
675. **Демин В.Н., Микушев А.К., Кузнецова Т.Л., Лисовская Г.К.** К.Ф.Жаков // Там же. Л. 215–266.
676. **Есева М.В.** Чисталев В.Т. // Там же. Л. 301–320.
677. **Кузнецова Т.Л.** Композиция повести как аспект поэтики жанра (на материале современной коми повести) // Узловые проблемы современного финно-угроведения: Тез. докл. на I Всероссийской науч. конф. финно-угроведов. – Йошкар-Ола, 1995. – С. 456–458.
678. **Кузнецова Т.Л.** Поэтика коми повести. – Сыктывкар, 1995. – 14 с. (Научные доклады / Коми НЦ УрО РАН; Вып. 364).
679. **Кузнецова Т.Л.** Эстетика комического (на материале литератур пермских народов) // Коми-пермяки и финно-угорский мир: Тезисы докладов и выступлений на международной конференции. – Кудымкар, 1995. – С. 50–52.
680. **Кузнецова Т.Л.** Комическое в коми литературе // Энциклопедический словарь школьника: Коми литература. – Сыктывкар, 1995. – С. 121–125.
681. **Кузнецова Т.Л.** Безносиков Владимир Иванович // Там же. – С. 29–31.
682. **Кузнецова Т.Л.** Чеусов Алексей Александрович // Там же. – С. 320–322.
683. **Кузнецова Т.Л.** Шахов Петр Федотович // Там же. – С. 328–331.
684. **Кузнецова Т.Л.** Коми повесть. Аспекты поэтики жанра // Congressus Octavus Internationalis Fenno-ugristarum. – Jyväskylä, 1995. – Pars II. – S. 260.
685. **Кузнецова Т.Л.** Савин В.А. // Коми литература первой трети XX в. (1900–1929). – НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 5. Оп. 2. Д. 599. Л. 341–363.
686. **Куклина Р.И.** Коми литература конца 20-х – середина 50-х гг. Драматургия // Коми литература конца 20-х – середины 50-х гг. (1929–1955). – НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 5. Оп. 2. Д. 601. Л. 118–126.
687. **Куклина Р.И.** Дьяконов А.М. // Там же. Л. 289–309.
688. **Куклина Р.И.** Die Genreeigenart der Komi Dramaturgie // Congressus Octavus Internationalis Fenno-ugristarum. – Jyväskylä, 1995. – Pars II. – S. 259–260.
689. **Куклина Р.И.** Особенности развития жанра комедии в коми драматургии // Узловые проблемы современного финно-угроведения: Сборник докладов I Всероссийской научной конференции. – Йошкар-Ола, 1995. – С. 458–460.

690. **Куклина Р.И.** Коми литература первой трети XX в. Драматургия // Коми литература первой трети XX в. (1900–1929 гг.). – НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 5. Оп. 2. Д. 599. Л. 143–170.
691. **Лисовская Г.К.** Поэтика современного коми рассказа // Узловые проблемы современного финно-угроведения: Материалы I Всероссийской научной конференции. – Йошкар-Ола, 1995. – С. 463–465.
692. **Лисовская Г.К.** Коми рассказ первой трети XX века (Поэтика жанра). – Сыктывкар, 1995. – 24 с. (Научные доклады / Коми НЦ УрО РАН; Вып. 365.)
693. **Лисовская Г.К.** Коми рассказ первой трети XX века (Поэтика жанра) // Congressus Octavus Internationalis Fenno-ugristarum. – Jyväskylä, 1995. – Pars II. – S. 264.
694. **Лисовская Г.К.** О национальном мире коми литературы // Энциклопедический словарь школьника: Коми литература. – Сыктывкар, 1995. – С. 7–17.
695. **Лисовская Г.К.** Габова Елена Васильевна // Там же. – С. 46–49.
696. **Лисовская Г.К.** Игнатов Василий Георгиевич // Там же. – С. 77–79.
697. **Лисовская Г.К.** Коми рассказ // Там же. – С. 223–220.
698. **Лисовская Г.К.** Сказки К.Ф. Жакова // Там же. – С. 259–263.
699. **Лисовская Г.К.** «Трипан Вась» В.Т. Чисталева // Там же. – С. 293–296.
700. **Лисовская Г.К.** Хроника литературной жизни // Там же. – С. 357–361.
701. **Лисовская Г.К.** Из истории развития детской литературы Республики Коми // Там же. – С. 362–364.
702. **Лисовская Г.К.** Коми литература конца 20-х – середины 50-х гг. Рассказ // Коми литература конца 20-х – середины 50-х гг. (1929–1955 гг.). – НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 5. Оп. 2. Д. 601. Л. 69–84.
703. **Лисовская Г.К.** Коми литература первой трети XX в. Проза // Коми литература первой трети XX в. (1900–1929). – НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 5. Оп. 2. Д. 599. Л. 171–193.
704. **Пахорукова В.В.** Коми литература конца 20-х – середины 50-х гг. Повесть // Коми литература конца 20-х – середины 50-х гг. (1929–1955 гг.). – НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 5. Оп. 2. Д. 601. Л. 85–99.
705. **Пахорукова В.В.** Федоров Г.А. // Там же. Л. 176–201.
706. **Семяшкин А.М.** Образный мир стихотворения Г.Юшкова «Узьмӧдчъсь вӧр-ваыс лолалӧ арӧн» – «Засыпающая природа дышит осенью» // Материалы межвузовской научно-практической конференции. – Сыктывкар, 1995. – С. 117–119.
707. **Федорова А.Н., Пахорукова В.В.** Рочев Я.М. // Коми литература конца 20-х – середины 50-х гг. (1929–1955 гг.). – НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 5. Оп. 2. Д. 601. Л. 270–288.

708. **Югов С.А.** И.А.Куратовлӧн ковмытӧм кывбур // Войвыв кодзув. – 1995. – 6 №. – 78–80 лб.
709. **Югов С.А.** Козлова Елена Васильевна // Энциклопедический словарь школьника: Коми литература. – Сыктывкар, 1995. – С. 97–99.
710. **Югов С.А.** Одинцов Алексей Серафимович // Там же. – С. 205–206.
711. **Югов С.А.** Периодические издания по коми детской литературе // Там же. – С. 214–217.
712. **Югов С.А.** Пылаева Соломония Васильевна // Там же. – С. 235–236.
713. **Югов С.А.** Шукин Николай Александрович // Там же. – С. 336–338.
714. **Югов С.А.** Язык коми детской литературы // Там же. – С. 352–356.
715. **Югов С.А.** Коми литература первой трети XX в. Детская литература // Коми литература первой трети XX в. (1900–1929). – НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 5. Оп. 2. Д. 599. С. 194–214.
716. **Югов С.А.** Коми литература конца 20-х – середины 50-х гг. Детская литература // Коми литература конца 20-х – середины 50-х гг. (1929–1955 гг.). – НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 5. Оп. 2. Д. 601. Л. 127–135.
717. **Югов С.А.** The main stages of the komi literature for children development // Congressus Octavus Internationalis Fenno-ugristarum. – Jyväskylä, 1995. – Pars II. – S. 256–257.

1996

718. **Беляев Г.В.** Быттьӧ ёг турунысь весалӧмны // Войвыв кодзув. – 1996. – 6 №. – 55–60 лб.
719. **Беляев Г.В.** Юсь да Сатра Прокӧ // Войвыв кодзув. – 1996. – 10 №. – 72–78 лб.
720. **Бурилова Н.А.** Коми-зырянка в национальной прозе // Congressus Octavus Internationalis Fenno-Ugristarum Jyväskylä. 10.–15.8. Pars VII. Litteratura. Archaeologia. Anthropologia. Muderatores. – Jyväskylä, 1996. – S. 30–34.
721. **Бурилова Н.А.** Изъюров Иван Васильевич // Писатели Коми: Библиографический словарь. – Сыктывкар, 1996. – Т. 1. – С. 205–210.
722. **Бурилова Н.А.** Кузнецов Игорь Львович // Там же. – С. 256–258.
723. **Бурилова Н.А.** Куратова Нина Никитична // Там же. – С. 274–278.
724. **Демин В.Н.** История и типология жанров коми поэзии XX в.: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Казань, 1996. – 32 с.
725. **Демин В.Н.** Морфология коми лирики // Congressus Octavus Internationalis Fenno-Ugristarum Jyväskylä. 10.–15.8. Pars VII Litteratura. Archaeologia. Anthropologia. Muderatores. – Jyväskylä, 1996. – S. 45–49.
726. **Демин В.Н.** Н.И.Черапкин – ученый и педагог // Доктор литературы: Воспоминания. Статьи о Н.А.Черапкине. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1996. – С. 91–92.

727. **Демин В.Н.** Предисловие // Писатели Коми: Библиографический словарь. – Сыктывкар, 1996. – Т. I. – С. 4–11.
728. **Демин В.Н.** Олег Николаевич Аникиенко // Там же. – С. 16–18.
729. **Демин В.Н.** Альбина Зиновьевна Ануфриева // Там же. – С. 19–21.
730. **Демин В.Н.** Вячеслав Леонидович Бабин // Там же. – С. 31–35.
731. **Демин В.Н.** Владимир Анатольевич Блинов // Там же. – С. 51–53.
732. **Демин В.Н.** Галина Васильевна Бутырева // Там же. – С. 58–62.
733. **Демин В.Н.** Иван Михайлович Вавилин // Там же. – С. 66–72.
734. **Демин В.Н.** Альберт Егорович Ванеев // Там же. – С. 73–83.
735. **Демин В.Н.** Юрий Константинович Васютов // Там же. – С. 89–95.
736. **Демин В.Н.** Василий Иванович Власов // Там же. – С. 102–111.
737. **Демин В.Н.** Галина Павловна Высоцкая // Там же. – С. 112–113.
738. **Демин В.Н.** Валерий Николаевич Вьюхин // Там же. – С. 114–118.
739. **Демин В.Н.** Александр Григорьевич Габов // Там же. – С. 119–121.
740. **Демин В.Н.** Виктор Иванович Демидов // Там же. – С. 127–129.
741. **Демин В.Н.** Михаил павлович Доронин // Там же. – С. 134–137.
742. **Демин В.Н.** Павел Григорьевич Доронин // Там же. – С. 138–143.
743. **Демин В.Н.** Василий Иванович Елькин // Там же. – С. 150–154.
744. **Демин В.Н.** Михаил Андреевич Елькин // Там же. – С. 155–160.
745. **Демин В.Н.** Каллистрат Фалалеевич Жаков // Там же. – С. 167–175.
746. **Демин В.Н.** Александр Константинович Журавлев // Там же. – С. 180–184.
747. **Демин В.Н.** Сергей Васильевич Журавлев // Там же. – С. 185–187.
748. **Демин В.Н.** Александр Степанович Забоев // Писатели Коми: Библиографический словарь. – Сыктывкар, 1996. – Т. I. – С. 195–199.
749. **Демин В.Н.** Ирина Васильевна Запорожцева // Там же. – С. 200–2001.
750. **Демин В.Н.** Юрий Андреевич Ионов // Там же. – С. 211–214.
751. **Демин В.Н.** Михаил Федорович Истомин // Там же. – С. 215.
752. **Демин В.Н.** Андрей Валерьевич Канев // Там же. – С. 216–219.
753. **Демин В.Н.** Иван Васильевич Коданев // Там же. – С. 232–236.
754. **Демин В.Н.** Евгений Валерианович Козлов // Там же. – С. 238–241.
755. **Демин В.Н.** Егор Васильевич Колегов // Там же. – С. 246–249.
756. **Демин В.Н.** Александр Павлович Коми // Там же. – С. 250–251.
757. **Демин В.Н.** Дмитрий Васильевич Конюхов // Там же. – С. 252–255.
758. **Демин В.Н.** Татьяна Леонидовна Кузнецова // Там же. – С. 259–261.
759. **Демин В.Н.** Иван Алексеевич Куратов // Там же. – С. 265–273.
760. **Демин В.Н.** Виктор Витальевич Кушманов // Там же. – С. 279–283.
761. **Демин В.Н., Шергина А.А.** Александр Константинович Ларев // Там же. – С. 284–288.
762. **Демин В.Н.** Владимир Павлович Латкин // Там же. – С. 289–296.

763. **Демин В.Н.** Вера Алексеевна Латышева // Там же. – С. 297–302.
764. **Демин В.Н.** Галина Константиновна Лисовская // Там же. – С. 319–322.
765. **Демин В.Н.** Василий Григорьевич Лодыгин // Там же. – С. 323–329.
766. **Демин В.Н.** Александр Михайлович Лужиков // Там же. – С. 333–336.
767. **Демин В.Н.** Василий Ильич Лыткин // Там же. – С. 337–351.
768. **Демин В.Н.** Леонид Александрович Лыткин // Там же. – С. 363–366.
769. **Кузнецова Т.Л.** Владимир Иванович Безносиков // Писатели Коми: Библиографический словарь. – Сыктывкар, 1996. – Т. 1. – С. 36–41.
770. **Кузнецова Т.Л.** «Из первобытной жизни к царству идей Платона» (о творчестве К.Жакова) // Север. – 1996. – № 8–9. – С. 139–143.
771. **Кузнецова Т.Л.** Коми повесть. Аспекты поэтики жанра // Congressus Octavus Internationalis Fenno-Ugristarum Jyväskylä. 10.–15.8. Pars VII. Litteratura. Archaeologia. Anthropologia. Muderatores. – Jyväskylä, 1996. – S. 113–117.
772. **Кузнецова Т.Л.** Тöдчö аслас киподтуй // Войвыв кодзув. – 1996. – 11 №. – 74–80 лб.
773. **Куклина Р.И.** Жанровое своеобразие коми драматургии // Congressus Octavus Internationalis Fenno-Ugristarum Jyväskylä. 10.–15.8. Pars VII. Litteratura. Archaeologia. Anthropologia. Muderatores. – Jyväskylä, 1996. – S. 108–112.
774. **Куклина Р.И.** Отражение языковой ситуации в речи героев коми драматургии // Стефан Пермский и современность. – Сыктывкар, 1996. – С. 69–73.
775. **Куклина Р.И.** Николай Михайлович Дьяконов // Писатели Коми: Библиографический словарь. – Сыктывкар, 1996. – Т. I. – С. 144–148.
776. **Куклина Р.И.** Николай Федорович Белых // Там же. – С. 42–45.
777. **Лисовская Г.К.** Евгений Степанович Афанасьев // Там же. – С. 27–30.
778. **Лисовская Г.К.** Геннадий Васильевич Беляев // Там же. – С. 47–49.
779. **Лисовская Г.К.** Надежда Афанасьевна Бурилова // Там же. – С. 54–57.
780. **Лисовская Г.К.** Ирина Михайловна Ванеева // Там же. – С. 84–88.
781. **Лисовская Г.К.** Елена Васильевна Габова // Там же. – С. 122–126.
782. **Лисовская Г.К.** Владимир Николаевич Демин // Там же. – С. 130–133.
783. **Лисовская Г.К.** Степан Иванович Ермолин // Там же. – С. 161–163.
784. **Лисовская Г.К.** Михаил Иванович Игнатов // Там же. – С. 202–204.
785. **Лисовская Г.К.** Коми рассказ первой трети XX века // Congressus Octavus Internationalis Fenno-Ugristarum Jyväskylä. 10.–15.8. Pars VII. Litteratura. Archaeologia. Anthropologia. Muderatores. – Jyväskylä, 1996. – S. 133–140.

786. **Лисовская Г.К.** Отражение дохристианских представлений коми о природе в творчестве К.Ф.Жакова // Христианизация Коми края и ее роль в развитии государственности и культуры. – Сыктывкар, 1996. – Т. 2. – С. 160–165.
787. **Лисовская Г.К.** Традиции житийной литературы в коми рассказе // Стефан Пермский и современность. – Сыктывкар, 1996. – С. 54–58.
788. **Семяшкин А.М.** Образный мир лирики Г.Юшкова и В.Климова // Современная коми-пермяцкая литература. – Сыктывкар, 1996. – С. 180–184.
789. **Югов С.А.** «Житие Стефана Пермского» на коми языке // Христианизация Коми края и ее роль в развитии государственности и культуры. – Сыктывкар, 1996. – Т. 2. – С. 327–331.
790. **Югов С.А.** Христианские истоки коми детской литературы // Стефан Пермский и современность. – Сыктывкар, 1996. – С. 59–63.
791. **Югов С.А.** Становление и развитие коми детской литературы: Дис. ... канд. филол. наук // НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 5. Оп. 2. Д. 502. 164 л.
792. **Югов С.А.** Становление и развитие коми детской литературы: Автореф. дис. ... канд. филол. наук / Чувашский гос. ун-т им. И.Н.Ульянова. – Чебоксары, 1996. – 21 с.

1997

793. **Беляев Г.В.** Кос Кабыр – сьылысь морт // Войвыв кодзув. – 1997. – 5 №. – С. 58–62 лб.
794. **Беляев Г.В.** Хатанзейский Н.К. Тöдöй мокчойса варышпиянöс // Войвыв кодзув. – 1997. – 7 №. – С. 60–67 лб.
795. **Беляев Г.В.** Демин Владимир Николаевич // Республика Коми. Энциклопедия. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1997. – Т. 1. – С. 395.
796. **Бурилова Н.А.** Этические воззрения К.Ф.Жакова // К.Ф.Жаков. Проблемы творчества. Вып. 2. – НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 5. Оп. 2. Д. 604. 7 л.
797. **Ванеева И.М.** Безносиков Владимир Иванович // Республика Коми. Энциклопедия. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1997. – Т. 1. – С. 250.
798. **Ванеева И.М.** Володарский Николай Абрамович // Там же. – С. 316.
799. **Ванеева И.М.** Вьюхин Валерий Николаевич // Там же. – С. 348.
800. **Ванеева И.М.** Габова Елена Васильевна // Там же. – С. 349.
801. **Ванеева И.М.** Доронин Михаил Павлович // Там же. – С. 414.
802. **Ванеева И.М.** Журавлев Александр Константинович // Там же. – С. 440.
803. **Ванеева И.М.** Журавлев-Печерский Василий Степанович // Там же. – С. 441.
804. **Демин В.Н.** Литература, искусство, история и природа Коми края: Программа для учащихся общеобразовательных школ и профтехучилищ

- Республики Коми (Раздел «Коми литература», для 5–11 кл.).
– Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1997. – С. 18–27.
805. **Демин В.Н., Жеребцов И.Л., Некрасова Г.А.** Василий Ильич Лыткин.
– Сыктывкар, 1997. – 48 с. (Серия «Люди науки» / Коми НЦ УрО РАН;
Вып. 21).
806. **Демин В.Н., Жеребцов И.Л., Некрасова Г.А.** В.И. Лыткин: Жизнь и
творчество. – Сыктывкар, 1997. – 58 с.
807. **Демин В.Н.** Нель коми поэтэсса. Послесловие // Четыре коми песни.
– Таллин, 1997. – С. 128–131.
808. **Демин В.Н.** Вунёдём поэт // Войвыв кодзув. – 1997. – 2 №. – 72–75 лб.
809. **Демин В.Н.** «Лолёй лэбё югыд енэж шёрёд» // Войвыв кодзув. – 1997.
– № 4. – 71–74 лб.
810. **Демин В.Н.** «В любви высокой наши корни.» (Заметки о поэзии
90-х гг.) // Открытая дверь: Литературный альманах. – Сыктывкар, 1997.
– С. 3–11.
811. **Демин В.Н.** Своеобразие коми литературы 90-х гг. XX в. // Перспек-
тивные направления развития в современном финно-угроведении:
Тезисы Международной науч. конф. – М., 1997. – С. 103–105.
812. **Демин В.Н.** К.Ф.Жаков и судьбы его наследия // К.Ф.Жаков. Проблемы
творчества. Вып.2. – НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 5. Оп. 2. Д. 604. 15 л.
813. **Демин В.Н.** К.Ф.Жаков да XX нэмся коми литература // Там же. 5 л.
814. **Демин В.Н.** История и типология жанров коми поэзии. – Екатеринбу-
рг, 1997. – 316 с.
815. **Есева М.В.** Известное и неизвестное в наследии В.Т.Чисталева //
Материалы XIII Коми респ. молодежной науч. конф. – Сыктывкар, 1997.
– С. 10–11.
816. **Есева М.В.** К.Ф.Жаков и В.Т.Чисталев // К.Ф.Жаков. Проблемы
творчества. Вып.2. – НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 5. Оп. 2. Д. 604. 8 л.
817. **Кузнецова Т.Л.** Сиктса олём нимбдысь (В.Безносиковлөн гижбдыяс
йылысь) // Войвыв кодзув. – 1997. – 4 №. – 67–70 лб.
818. **Кузнецова Т.Л.** Ас ордым (О творчестве А.Ельцовой) // Арт. – 1997.
– С. 75–77.
819. **Кузнецова Т.Л.** Ловлөн олём (А.Лужиковлөн выль гижбд вылб
рецензия) // Арт. – 1997. – С. 195.
820. **Кузнецова Т.Л.** Эстетика комического (на материале литератур перм-
ских народов) // Коми-пермяки и финно-угорский мир: Материалы
Междунар. науч.-практ. конф. – Кудымкар, 1997. – С. 389–393.
821. **Куклина Р.И.** Сылбн олбмын пода туй // Войвыв кодзув. – 1997.
– 2 №. – 75–80 лб.
822. **Куклина Р.И.** Драма // Республика Коми. Энциклопедия. – Сыктыв-
кар: Коми кн. изд-во, 1997. – Т. 1. – С. 415–416.

823. **Куклина Р.И.** Драматургия // Там же. – С. 416.
824. **Куклина Р.И.** Дьяконов Николай Михайлович // Там же. – С. 420.
825. **Лисовская Г.К.** Мифологический символизм К.Ф.Жакова // Актуальные проблемы современного финно-угроведения. – М., 1997. – С. 112–114.
826. **Лисовская Г.К.** Народные театры (карта) // Историко-культурный атлас Республики Коми. – М.: Дрофа; ДИК, 1997. – С. 237.
827. **Лисовская Г.К.** Воркутинский народный театр // Республика Коми. Энциклопедия. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1997. – Т.1. – С. 326.
828. **Лисовская Г.К.** Коми-зырянский и коми-пермяцкий рассказ 60–80 гг. // Коми-пермяки и финно-угорский мир: Материалы I Междунар. науч.-практ. конф. (26–27 мая 1995 г.). – Кудымкар, 1987. – С. 405–408.
829. **Лисовская Г.К.** Конференция писателей Республики Коми // НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 34. Оп. 1. Д. 99. Л. 56.
830. **Лисовская Г.К.** Помоздинский народный театр // Там же. Л.83.
831. **Лисовская Г.К.** Объячевский народный театр // Там же. Л. 64.
832. **Лисовская Г.К.** Корткеросский народный театр // Там же. Л. 59.
833. **Лисовская Г.К.** Сыктывкарский народный театр «Фантастическая реальность» // НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 34. Оп. 1. Д. 101. Л. 174.
834. **Лисовская Г.К.** Народный театр шахты «Октябрьская» г. Воркуты // НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 34. Оп. 1. Д. 100. Л. 105.
835. **Лисовская Г.К.** Интинский народный театр Центрального Дворца культуры и техники // НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 34. Оп. 1. Д. 99. Л. 42.
836. **Лисовская Г.К.** Печорский народный театр Дома культуры речников // Там же. Л. 80.
837. **Лисовская Г.К.** Народный театр Дворца культуры и техники СЛПК // НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 34. Оп. 1. Д. 100. Л. 193.
838. **Лисовская Г.К.** Сыктывкарский народный театр Дома культуры авиаторов // НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 34. Оп. 1. Д. 101. Л. 132.
839. **Лисовская Г.К.** Усть-Цилемский народный театр при районном Доме культуры // НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 34. Оп. 1. Д. 99. Л. 100.
840. **Лисовская Г.К.** Народные театры Республики Коми // Там же. Л. 53.
841. **Лисовская Г.К.** Айкинский народный театр // Там же. Л. 4.
842. **Лисовская Г.К.** Интинский детский образцовый театр «Дружба» Дома культуры «Октябрь» // НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 34. Оп. 1. Д. 100. Л. 105.
843. **Лисовская Г.К.** К воспоминаниям о К.Ф.Жакове // К.Ф.Жаков. Проблемы творчества. Вып.2. – НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 5. Оп. 2. Д. 604. Л. 168–183.

844. **Лисовская Г.К.** Природа в новеллистике К.Ф.Жакова // Там же. Л. 58–76.
845. **Лисовская Г.К.** Краткая хроника жизни и творчества К.Ф.Жакова // Там же. Л. 189–198.
846. **Семяшкин А.М.** Образный мир лирики Г.Юшкова и В.Климова // Коми-пермяки и финно-угорский мир: Материалы междунар. конф. – Кудымкар, 1997. – С. 87–90.
847. **Югов С.А.** Антологии // Республика Коми. Энциклопедия. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1997. – Т. 1. – С. 227–228.
848. **Югов С.А.** Альманахи // Там же. – С. 224.
849. **Югов С.А.** «Асья кыа» // Там же. – С. 237–238.
850. **Югов С.А.** Детская книга // Там же. – С. 399.
851. **Югов С.А.** Детская литература коми // Там же. – С. 399–400.
852. **Югов С.А.** «Библиотека школьника» // Там же. – С. 259.

1998

853. **Бурилова Н.А., Демин В.Н., Филиппова В.В.** Анатолий Константинович Микушев. – Сыктывкар, 1998. – 41 с. (Серия «Люди науки» / Коми НЦ УрО РАН; Вып. 28).
854. **Бурилова Н.А.** Поэзия это чудо, требующая особой организации души (Диалог с докт. филол. наук В.Н.Деминым) // Красное знамя, 1998. – 28 июля.
855. **Демин В.Н.** Коми литература в российском и европейском контексте // Общие проблемы преподавания языков: Тезисы Междунар. науч.-методич. конф. – Сыктывкар, 1998. – С. 114–115.
856. **Демин В.Н.** Новое и традиционное в современной коми поэзии // INF-3 (Информационный бюллетень финно-угорских писателей). – 1998. – № 3. – С. 36–47.
857. **Демин В.Н.** Коми литература 60-80-өд воясö // Коми литература: Учебник для 11 кл. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1998. – С. 3–41.
858. **Демин В.Н.** Ванеев А.Е. // Там же. – С. 104–120.
859. **Демин В.Н.** Коми литературалöн теория // Там же. – С. 172–189.
860. **Демин В.Н.** Neli komi laulu // Neli komilannat. Нель коми сылан. – Tallinn, 1998. – S. 5–8.
861. **Кузнецова Т.Л.** Новые книги Коми книжного издательства (обзор) // Арт. – 1998. – № 1. – С. 183–184.
862. **Кузнецова Т.Л.** Рöдвуж андел видзö рöдсö... (Ю.Екишевлöн киноповесть вылö рецензия) // Арт. – 1998. – № 2. – С. 176–178.
863. **Кузнецова Т.Л.** «Эскö бурлы да сбстöмлы...» (Е.Рочевлöн гижöдъяс йылысь) // Арт. – 1998. – № 3. – С. 166–170.

864. **Кузнецова Т.Л.** Творчество А.Попова и поиски современной коми прозы // Общие проблемы преподавания языков: Тез. докл. на Междун. науч.-метод. конф. – Сыктывкар, 1998. – С. 122–123.
865. **Кузнецова Т.Л.** «И вунӧдан нимтӧ ассъид...» (Коми прозаын важся олӧм) // Войвыв кодзув. – 1998. – 8 №. – 76–80 лб.
866. **Кузнецова Т.Л.** Мӧвпалӧ, уджалӧ, гижӧ... // Войвыв кодзув. – 1998. – 10 №. – 57–65 лб.
867. **Кузнецова Т.Л.** «Своеобразие форм постижения мира...» // Север. – 1998. – № 8. – С. 155–160.
868. **Семяшкин А.М.** «Ме ассъым музыкаӧс кыла...» О лирике Е.Козлова // Йӧлӧга. – 1998. – 12 №.

1999

869. **Беляев Г.В.** Миян ӧшиньын шондӧ // Войвыв кодзув. – 1999. – 7 №. – 43–46 лб.
870. **Беляев Г.В.** Юсь и Холодняк, Виттор и Як, Икс да Игрек, пи да ныв... // Войвыв кодзув. – 1999. – 12 №. – 57–72 лб.
871. **Беляев Г.В.** А кодӧ тайӧ? (Яков Рочев) // Коми му, 1999. – Январь 23 лун.
872. **Беляев Г.В.** Бур ань мунӧс (А.А.Суханова) // Коми му, 1999. – Январь 23 лун.
873. **Беляев Г.В.** Бара босьтлӧй романсӧ (П.Доронин) // Коми му, 1999. – Январь 30 лун.
874. **Беляев Г.В.** Кык ыджыд мортлӧн воӧ пырам // Коми му, 1999. – Февраль 2 лун.
875. **Беляев Г.В.** В.Вьюгов – Емва вожса поэт... (П.Сорокин) // Коми му, 1999. – Февраль 4 лун.
876. **Беляев Г.В.** Шаньлуныс вӧлӧ быдӧнлы (Яков Рочев) // Коми му, 1999. – Февраль 11 лун.
877. **Беляев Г.В.** Сьылӧс, колип, сьылӧс (Ф.Щербаков) // Коми му, 1999. – Март 6 лун.
878. **Беляев Г.В.** Тӧлка гижӧдъяс вӧлӧмаӧсь Ленин карысь (критик Сан Антус – А.Забоев) // Коми му, 1999. – Март 6 лун.
879. **Беляев Г.В.** Довоенная история (К 70-летию первого номера газеты «Коми комсомол») // Коми му, 1999. – Март 11 лун.
880. **Беляев Г.В.** Туйсӧ дыр писькӧдасны // Коми му, 1999. – Март 13 лун.
881. **Беляев Г.В.** Нуӧдӧс миянӧс водзӧ // Коми му, 1999. – Март 16 лун.
882. **Беляев Г.В.** Дзик мӧд нывбаба // Коми му, 1999. – Март 23 лун.
883. **Беляев Г.В.** Тӧдмасым Лыатыса Антипкӧд // Коми му, 1999. – Март 25 лун.

884. **Беляев Г.В.** «Съыв вай, кызди асывводзын» // Коми му, 1999. – Март 27 лун.
885. **Беляев Г.В.** Радейтöмыд и стöчлунын // Коми му, 1999. – Апрель 24 лун.
886. **Беляев Г.В.** Кызди тайö вöлі // Коми му, 1999. – Апрель 24 лун.
887. **Беляев Г.В.** Со сійö, коми Лебедь // Коми му, 1999. – Май 8 лун.
888. **Беляев Г.В.** Быттьö тшöтш ас, коми // Коми му, 1999. – Май 13 лун.
889. **Беляев Г.В.** «Ола ме тані гажтöминдзи» // Коми му, 1999. – Май 18 лун.
890. **Беляев Г.В.** «Збыль эд сійö зэв мусаник» // Коми му, 1999. – Май 22 лун; май 29 лун.
891. **Беляев Г.В.** И шуд и синва – ставыс олöм // Коми му, 1999. – Июнь 5 лун; июнь 8 лун.
892. **Беляев Г.В.** Варыш грездса варыш пи // Коми му, 1999. – Июнь 19 лун.
893. **Беляев Г.В.** Роч поэзиялön шонді – коми кывъя // Коми му, 1999. – Июнь 22 лун.
894. **Беляев Г.В.** Обкомса секретарлön «гөрöдъяс» // Коми му, 1999. – Сентябрь 30 лун.
895. **Беляев Г.В.** Варыш пи // Коми му, 1999. – Октябрь 5 лун.
896. **Беляев Г.В.** Чöв уси Эжва йывса колип // Коми му, 1999. – Октябрь 12 лун.
897. **Беляев Г.В.** Тима Веньлы да семьяыслы копырьяс // Коми му, 1999. – Октябрь 19 лун; октябрь 21 лун; октябрь 23 лун.
898. **Беляев Г.В.** Медводдзаяс му водзынöсь // Коми му, 1999. – Октябрь 28 лун.
899. **Беляев Г.В.** Тöдсаöсь-ö вöліны Петр Клочков да Иван Куратов // Коми му, 1999. – Ноябрь 2 лун.
900. **Беляев Г.В.** Польскöй ов, коми лов // Коми му, 1999. – Ноябрь 16 лун.
901. **Беляев Г.В.** Гижлöма и комиöн // Коми му, 1999. – Ноябрь 16 лун.
902. **Беляев Г.В.** Виттор с ружьем // Коми му, 1999. – Ноябрь 20 лун.
903. **Бурилова Н.А.** Л.В.Лыткина. Жанры коми-зырянской прозы первой трети XX века. Взаимодействие романа, повести, рассказа и очерка // Вестник Сыктывкарского государственного университета. – Сыктывкар, 1999. – Вып 3.
904. **Бурилова Н.А.** Повесть // Республика Коми. Энциклопедия. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1999. – Т. 2. – С. 460.
905. **Бурилова Н.А.** Рассказ // Там же. – С. 543.
906. **Ванеева И.М.** Игнатов Михаил Иванович // Там же. – С. 11–12.
907. **Ванеева И.М.** Изъюров Иван Васильевич // Там же. – С. 21.

908. **Ванеева И.М.** Ионов Юрий Андреевич // Там же. – С. 40.
909. **Ванеева И.М.** Клейн Рафаил Соломонович // Там же. – С. 79.
910. **Ванеева И.М.** Козлова Елена Васильевна // Там же. – С. 89–90.
911. **Ванеева И.М.** Кушманов Виктор Витальевич // Там же. – С. 179–180.
912. **Ванеева И.М.** Ларев Александр Константинович // Там же. – С. 187.
913. **Ванеева И.М.** Лодыгин Василий Григорьевич // Там же. – С. 227.
914. **Ванеева И.М.** Льюров Александр Алексеевич // Там же. – С. 240.
915. **Ванеева И.М.** Мирошниченко Надежда Афанасьевна // Там же. – С. 285.
916. **Ванеева И.М.** Мишарина Александра Петровна // Там же. – С. 288.
917. **Ванеева И.М.** Морозов Сергей Михайлович // Там же. – С. 297.
918. **Ванеева И.М.** Напалков Виктор Егорович // Там же. – С. 315.
919. **Ванеева И.М.** Некрасов Александр Васильевич // Там же. – С. 329.
920. **Ванеева И.М.** Осипов Иван Александрович // Там же. – С. 381.
921. **Ванеева И.М.** Очерк художественный // Там же. – С. 395.
922. **Ванеева И.М.** Попов Алексей Вячеславович // Там же. – С. 483.
923. **Ванеева И.М.** Рекемчук Александр Евеевич // Там же. – С. 549.
924. **Ванеева И.М.** Роман // Там же. – С. 556–557.
925. **Ванеева И.М.** Рочев Яков Митрофанович // Там же. – С. 560.
926. **Демин В.Н.** Пушкин да коми литература // А.С.Пушкин. Бөр вои ме. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1999. – С. 197–203.
927. **Демин В.Н.** И.А.Куратов и европейская поэзия. – Сыктывкар, 1999. – 23 с. (Научные доклады / Коми НЦ УрО РАН; Вып. 416).
928. **Демин В.Н.** Рифмою крылатой свяжем строки... – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1999. – 160 с.
929. **Демин В.Н., Торлопов Г.И.** Классик коми литературы // Савинские чтения: Материалы докладов и сообщений. – НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 5. Оп. 2. Д. 610. С. 30–32.
930. **Демин В.Н.** Наследие В.А.Савина и проблемы методологии коми литературы XX в. // Там же. – С. 33–40.
931. **Демин В.Н.** Небдінса Виттор да талунъя коми поэзия // Там же. – С. 108–123.
932. **Есева М.В.** Роль В.Т.Чисталева в создании первых коми учебников // В.И.Лыткин и финно-угорский мир: Материалы Международной конференции. – Сыктывкар, 1999. – С. 234–238.
933. **Зиявадинова О.С.** И храм, и мастерская (Образ природы в художественном мире В.А.Савина) // Север. – 1999. – №. 10. – С. 142–146.
934. **Зиявадинова О.С.** Образ природы в художественном мире В.А. Савина // Савинские чтения: Материалы докладов и сообщений. – НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 5. Оп. 2. Д. 610. Л. 57–64.

935. **Кузнецова Т.Л.** Своеобразие художественного мира В.А.Савина // Там же. – С. 44–56.
936. **Кузнецова Т.Л.** Коми повесть конца XX века в поисках художественных концепций // Финно-угроведение, 1999. – № 2–3. – С. 117–119.
937. **Кузнецова Т.Л.** Художественный опыт коми прозы. Тенденции развития поэтики // В.И.Лыткин и финно-угорский мир: Материалы международной конференции. – Сыктывкар, 1999. – С. 198–203.
938. **Кузнецова Т.Л.** Особенности поэтики В.Савина (симбиоз романтических, комических и лирических начал) // Чужан кыв, 1999. – № 3. – С. 27–28.
939. **Кузнецова Т.Л.** Колегов Егор Васильевич // Республика Коми. Энциклопедия. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1999. – Т. 2. – С. 94–95.
940. **Кузнецова Т.Л.** «Висьгысь тӧдчӧмӧн торъялӧ...» (талунья прозаын аслысыяма жанрӧвӧй формаяс йылысь) // Войвыв кодзув. – 1999. – 9 №. – 66–72 лб.
941. **Куклина Р.И.** Содержание образов в коми драматургии 80-х гг. // В.И.Лыткин и финно-угорский мир: Материалы международной конференции. – Сыктывкар, 1999. – С. 203–207.
942. **Куклина Р.И.** Комедия // Республика Коми. Энциклопедия. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1999. – Т. 2. – С. 98–99.
943. **Куклина Р.И.** Леканов Василий Дмитриевич // Там же. – С. 195.
944. **Югов С.А.** Небдінса Виттор – челядлы гижысь // Савинские чтения: Материалы докладов и сообщений. – НА Коми НЦ УрО РАН. Ф. 5. Оп. 2. Д. 610. С. 90–98.
945. **Югов С.А.** Ёблӧга // Республика Коми. Энциклопедия. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1999. – Т. 2. – С. 48.
946. **Югов С.А.** Колыбельная песня // Там же. – С. 96.
947. **Югов С.А.** Литературные объединения // Там же. – С. 220–221.

2000

948. **Беляев Г.В.** Сельков Василий Никитич // Республика Коми. Энциклопедия. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 2000. – Т. 3. – С. 31.
949. **Беляев Г.В.** Усов Алексей Иванович // Там же. – С. 205.
950. **Беляев Г.В.** Чистяков Вячеслав Иванович // Там же. – С. 288–289.
951. **Беляев Г.В.** Ануфриев Александр Захарович // Там же. – С. 358.
952. **Беляев Г.В.** Елин Афанасий Яковлевич // Летописцы Республики Коми. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 2000. – С. 36.
953. **Беляев Г.В.** Кушманов Василий Егорович // Там же. – С. 51.
954. **Беляев Г.В.** Лыткин Авив Дмитриевич // Там же. – С. 59.
955. **Беляев Г.В.** Матвеев Александр Михайлович // Там же. – С. 62.

956. **Беляев Г.В.** Паршуков Федор Алексеевич // Летописцы Республики Коми. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 2000. – С. 74.
957. **Беляев Г.В.** Покой ему не снился // Там же. – С. 115–123.
958. **Беляев Г.В.** Долгая дорога к юным // Там же. – С. 135–137.
959. **Беляев Г.В.** Фотокоры // Там же. – С. 224–230.
960. **Беляев Г.В.** Легенда о Проше-Прокопии // Там же. – С. 230–237.
961. **Беляев Г.В.** Вӧралысь попаддя // Коми му, 2000. – Апрель 12 лун.
962. **Беляев Г.В.** Иван Куратовкӧд // Коми му, 2000. – Апрель 4 лун.
963. **Беляев Г.В.** Остался честен и чист // Красное знамя, 2000. – 13 янв.
964. **Беляев Г.В.** Первые шаги женского образования в Усть-Сысольске // Красное знамя, 2000. – 8 июня.
965. **Беляев Г.В.** Ставыс сылӧн ловья, збыль // Коми му, 2000. – Март 21 лун.
966. **Беляев Г.В.** Челядьлы ӧд лэдзам // Коми му, 2000. – Март 25 лун.
967. **Бурилова Н.А.** Улица имени профессора // Панорама столицы, 2000. – 17 авг.
968. **Бурилова Н.А.** Не погаси в себе огня. – Сыктывкар, 2000. – 112 с.
969. **Бурилова Н.А.** Н.Н.Куратова // Коми литература. 11-ӧд класслы велӧдчан небӧг. – Сыктывкар, 2000. – 145–152 лб.
970. **Бурилова Н.А.** Этические воззрения К.Ф.Жакова // Право, 2000. – С. 99–101.
971. **Ванеева И.М.** Симаков Иван Николаевич // Республика Коми. Энциклопедия. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 2000. – Т. 3. – С. 47.
972. **Ванеева И.М.** Смоленцев Лев Николаевич // Там же. – С. 59.
973. **Ванеева И.М.** Стахорский Дмитрий Васильевич // Там же. – С. 89.
974. **Ванеева И.М.** Столповский Петр Митрофанович // Там же. – С. 94–95.
975. **Ванеева И.М.** Тарбаев Борис Игнатъевич // Там же. – С. 135.
976. **Ванеева И.М.** Тимин Владимир Васильевич // Там же. – С. 148–149.
977. **Ванеева И.М.** Торлопов Георгий Васильевич // Там же. – С. 160.
978. **Ванеева И.М.** Торопов Иван Григорьевич // Там же. – С. 161–162.
979. **Ванеева И.М.** Ульянов Александр Васильевич // Там же. – С. 190.
980. **Ванеева И.М.** Федоров Геннадий Васильевич // Там же. – С. 240.
981. **Ванеева И.М.** Шахов Борис Федотович // Там же. – С. 297.
982. **Ванеева И.М.** Шеболкин Павел Андреевич // Там же. – С. 298.
983. **Ванеева И.М.** Щербаков Федор Васильевич // Там же. – С. 312.
984. **Демин В.Н.** Поэтлӧн аслыспӧлӧслун // Попов С.А. Менӧ садьмӧ-дӧсны туриас: кывбурьяс, вуджӧдӧмьяс, поэмаяс. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 2000. – С. 5–15.
985. **Демин В.Н., Бурилова Н.А., Кузнецова Т.Л.** Коми литература. 11 класса велӧдчысьяслы небӧг. – Сыктывкар, 2000. – 250 с.

986. **Есева М.В.** Судьба литературного наследия В.Т.Чисталева // Финно-угристика на пороге III тысячелетия (филологические науки): Материалы II Всеросс. науч. конф. – Саранск, 2000. – С. 386–388.
987. **Зиявадинова О.С.** Воздействие природы на формирование национального характера коми: К.Ф. Жаков, П.А.Сорокин // Коренные этносы Севера европейской части России на пороге нового тысячелетия: история, современность, перспективы. Материалы Междунар. науч. конф. – Сыктывкар, 2000. – С. 382–384.
988. **Зиявадинова О.С.** Природа и коми национальный характер (По произведениям И.А.Куратова, К.Ф.Жакова, П.А.Сорокина) // Север. – 2000. – № 9. – С. 155–160.
989. **Зиявадинова О.С.** The theme of nature in the modern komi critique // IFUSCO XVII. – Tallinn, 2000. – P. 110–111.
990. **Зиявадинова О.С.** Природа в художественном мире И.Г.Торопова // Финно-угристика на пороге III тысячелетия (филологические науки): Материалы II Всерос. науч. конф. – Саранск, 2000. – С. 398–401.
991. **Кузнецова Т.Л.** Современная историческая проза: особенности проблематики и поэтики // Там же. – С. 416–419.
992. **Кузнецова Т.Л.** Осмысливая пережитое... (Некоторые тенденции развития современной коми прозы) // Арт. – 2000. – № 2. – С. 112–124.
993. **Кузнецова Т.Л.** «Притча сяма мовплань...» (А.Поповлõн «Йиркап» повесть вылõ рецензия) // Арт. – 2000. – № 3. – С. 87–92.
994. **Кузнецова Т.Л.** П.Шахов // Коми литература. 11-õд класслы велõдчан небõг. – Сыктывкар, 2000. – С. 121–132.
995. **Кузнецова Т.Л.** В.Безносииков // Там же. – С. 153–163.
996. **Кузнецова Т.Л.** Е.Рочев // Там же. – С. 163–172.
997. **Кузнецова Т.Л.** Герои с «чудинкой» // Связь времен. – Сыктывкар, 2000. – С. 780.
998. **Кузнецова Т.Л.** Живые нити // Там же. – С. 784.
999. **Кузнецова Т.Л., Жеребцов И.Л.** Автор северных сонетов // Там же. – С. 607.
1000. **Кузнецова Т.Л.** Tendencies in development of modern Komi prose // Congressus nonus internationalis fenno-ugristarum. – Tartu, 2000. – Pars III. – С. 270–271.
1001. **Кузнецова Т.Л.** Художественные поиски современной коми прозы // Коренные этносы Севера европейской части России на пороге нового тысячелетия: история, современность, перспективы. Материалы Междун. науч. конф. – Сыктывкар, 2000. – С. 396–398.
1002. **Кузнецова Т.Л.** Сатира // Республика Коми. Энциклопедия. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 2000. – Т. 3. – С. 16.

1003. **Куклина Р.И.** Языческая стихия в драматургии Алексея Попова // Коренные этносы Севера европейской части России на пороге нового тысячелетия: история, современность, перспективы: Материалы Междун. науч. конф. – Сыктывкар, 2000. – С. 398–400.
1004. **Куклина Р.И.** «Свадьба с приданым» // Связь времен. – Сыктывкар, 2000. – С. 491.
1005. **Куклина Р.И.** Христианские мотивы в коми драматургии // Congressus nonus internationalis fenno-ugristarium 7-13.8.2000. Summaria acoasium in sectionibus et symposiis factarum. Folkloristica & Ethologia Literatura Archaeologia & Anthropologia & Genetica. – Tartu, 2000. – Pars III. – S. 268–269.
1006. **Куклина Р.И.** «Свадьба с приданым» // Республика Коми. Энциклопедия. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 2000. – Т. 3. – С. 18.
1007. **Лисовская Г.К.** Коми мифология в творчестве К.Ф.Жакова // Зыряне в истории русской словесности: Сборник материалов научной конференции. – Сыктывкар, 2000. – С. 275–281.
1008. **Лисовская Г.К.** Мифопоэтика новеллистики К.Ф.Жакова // Финно-угристика на пороге III тысячелетия (филологические науки): Материалы II Всеросс. науч. конф. – Саранск, 2000. – С. 433–435.
1009. **Лисовская Г.К.** К.Ф.Жаков и его роман «Сквозь строй жизни» в мифологическом аспекте // Коренные этносы Севера европейской части России на пороге нового тысячелетия: история, современность, перспективы. Материалы Междунар. науч. конф. – Сыктывкар, 2000. – С. 423–425.
1010. **Лисовская Г.К.** Особенности мифопоэтики творчества К.Ф.Жакова // Материалы IX Международного конгресса финно-угроведов. – Тарту, 2000. – Ч. 3. – С. 279–280.
1011. **Лисовская Г.К.** Ухтинский народный театр Центрального Дома культуры и техники // Республика Коми. Энциклопедия. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 2000. – Т. 3. – С. 229.
1012. **Пахорукова В.В.** Национальный образ мира в произведениях коми-пермяцких писателей // Коренные этносы Севера европейской части России на пороге нового тысячелетия: история, современность, перспективы. Материалы Междунар. науч. конф. – Сыктывкар, 2000. – С. 421–423.
1013. **Югов С.А.** Семинары молодых писателей // Там же. – С. 35–36.
1014. **Югов С.А.** Своеобразие современной коми детской прозы // Финно-угристика на пороге III тысячелетия (филологические науки): Материалы II Всеросс. науч. конф. – Саранск, 2000. – С. 499–501.

2001

1015. **Беляев Г.В.** «Лолалан сынӧд моз колӧ» // Войвыв кодзув. – 2001. – 10 №. – 59–68 лб.
1016. **Беляев Г.В.** Вокан, Вокан, кӧн нӧ тэ? // Войвыв кодзув. – 2001. – 11 №. – 54–57 лб.
1017. **Беляев Г.В.** Пел Кос Кабыр в прозе и науке // Родники пармы: Научно-популярный сборник. – Сыктывкар, 2001. – Вып. 5. – С. 79–87.
1018. **Бурилова Н.А.** Иван Григорьевич Торопов // Писатели Коми: Библиографический словарь. – Сыктывкар, 2001. – Т. 2. – С. 349–357.
1019. **Бурилова Н.А.** Василий Васильевич Юхнин // Там же. – С. 484–492.
1020. **Бурилова Н.А.** Геннадий Анатольевич Юшков // Там же. – С. 493–506.
1021. **Бурилова Н.А.** Петр Федотович Шахов // Там же. – С. 444–450.
1022. **Бурилова Н.А.** Геннадий Александрович Федоров // Там же. – С. 371–378.
1023. **Бурилова Н.А., Федорова А.Н., Демин В.Н.** Яков Митрофанович Рочев // Там же. – С.219–228.
1024. **Бурилова Н.А.** Илья Иванович Пыстин // Там же. – С. 175–179.
1025. **Бурилова Н.А.** Анатолий Константинович Микушев // Там же. – С. 20–26.
1026. **Бурилова Н.А.** Куда бедному писателю податься? // Красное знамя. – 2001. – 31 янв.
1027. **Ванеева И.М.** Война кадся коми литература // Коми литература. 10-ӧд класслы велӧдчан небӧг. – Сыктывкар, 2001. – 97–108 лб.
1028. **Ванеева И.М.** Доронин Павел Григорьевич // Там же. – С. 26–39.
1029. **Ванеева И.М.** Федор Геннадий Александрович // Там же. – С. 86–96.
1030. **Ванеева И.М.** Ыджыд таланта гижысь (К 95-летию со дня рождения Г.А.Федорова) // Там же. – С. 65–73.
1031. **Демин В.Н., Ванеев А.Е.** Афанасий Андреевич Маегов // Писатели Коми: Библиографический словарь. – Сыктывкар, 2001. – Т. 2. – С. 4–8.
1032. **Демин В.Н.** Александр Михайлович Мальцев // Там же. – С. 9–13.
1033. **Демин В.Н.** Надежда Александровна Мирошниченко // Там же. – С. 27–34.
1034. **Демин В.Н.** Александрова Петровна Мишарина // Там же. – С. 35–42.
1035. **Демин В.Н.** Сергей Михайлович Морозов // Там же. – С. 47–51.
1036. **Демин В.Н.** Виктор Егорович Напалков // Там же. – С. 59–64.
1037. **Демин В.Н.** Александр Васильевич Некрасов // Там же. – С. 65–74.
1038. **Демин В.Н.** Александр Иванович Некрасов // Там же. – С. 73–77.
1039. **Демин В.Н.** Борис Александрович Палкин // Там же. – С. 98–102.
1040. **Демин В.Н.** Марина Геннадьевна Плеханова // Там же. – С. 103–106.

1041. **Демин В.Н.** Алексей Вячеславович Попов // Писатели Коми: Библиографический словарь. – Сыктывкар, 2001. – Т. 2. – С. 110–114.
1042. **Демин В.Н.** Владимир Александрович Попов // Там же. – С. 123–133.
1043. **Демин В.Н.** Дмитрий Яковлевич Попов // Там же. – С. 134–138.
1044. **Демин В.Н.** Серафим Алексеевич Попов // Там же. – С. 146–161.
1045. **Демин В.Н., Торлопов Г.И.** Ананий Прокопьевич Размыслов // Там же. – С. 186–192.
1046. **Демин В.Н.** Петр Васильевич Распутин // Там же. – С. 193–195.
1047. **Демин В.Н.** Андрей Петрович Расторгуев // Там же. – С. 196–199.
1048. **Демин В.Н., Рочев Ю.Г.** Егор Васильевич Рочев // Там же. – С. 211–218.
1049. **Демин В.Н., Торлопов Г.И.** Виктор Алексеевич Савин // Там же. – С. 229–241.
1050. **Демин В.Н.** Алексей Семенович Сидоров // Там же. – С. 252–255.
1051. **Демин В.Н.** Лев Николаевич Смоленцев // Там же. – С. 266–270.
1052. **Демин В.Н.** Питирим Александрович Сорокин // Там же. – С. 271–279.
1053. **Демин В.Н.** Стефан Пермский // Там же. – С. 287–293.
1054. **Демин В.Н.** Петр Митрофанович Столповский // Там же. – С. 294–298.
1055. **Демин В.Н.** Борис Игнатьевич Тарбаев // Там же. – С. 312–314.
1056. **Демин В.Н.** Владимир Васильевич Тимин // Там же. – С. 320–328.
1057. **Демин В.Н., Торлопов Г.И.** Анисим Петрович Тимушев // Там же. – С. 336–338.
1058. **Демин В.Н.** Георгий Иванович Торлопов // Там же. – С. 339–344.
1059. **Демин В.Н.** Адольф Иванович Туркин // Там же. – С. 358–362.
1060. **Демин В.Н.** Алексей Александрович Чеусов // Там же. – С. 358–362.
1061. **Демин В.Н.** Вениамин Тимофеевич Чисталев // Там же. – С. 407–416.
1062. **Демин В.Н.** Олег Акимович Чупров // Там же. – С. 423–429.
1063. **Демин В.Н.** Борис Федотович Шахов // Там же. – С. 435–439.
1064. **Демин В.Н., Рочев Ю.Г.** Владимир Архипович Ширяев // Там же. – С. 463–468.
1065. **Демин В.Н.** Федор Васильевич Щербаков // Там же. – С. 469–474.
1066. **Демин В.Н.** Степан Александрович Югов // Там же. – С. 481–483.
1067. **Демин В.Н.** Международная конференция // Демин Владимир Николаевич: Страницы воспоминаний. – Сыктывкар, 2001. – С. 92–93. (Коми научный центр УрО РАН).
1068. **Демин В.Н.** Взгляд в будущее // Там же. – С. 94–96.
1069. **Зиявадинова О.С.** Осмысление природы К.Ф.Жаковым и П.А.Сорокиным // Сыктывкар: Литературный альманах. – Сыктывкар, 2001. – С. 155–158.

1070. **Зиявадинова О.С.** Основные тенденции развития темы природы в коми литературе XIX–XX вв. // Вестник Сыктывкарского государственного университета. – 2001. – Сер. 9. – Вып. 4. – С. 155–160.
1071. **Кузнецова Т.Л.** Тенденции развития современной прозы // Congressus ponus internationalis fenno-ugristarum. – Tartu, 2001. – С. 119–123.
1072. **Кузнецова Т.Л.** В.Н.Демин – исследователь коми литературы // Демин Владимир Николаевич: Страницы воспоминаний. – Сыктывкар, 2001. – С. 36–41.
1073. **Кузнецова Т.Л.** «Нывбаба пельпом вылын сулалö муыс!...» (Талуныя коми прозаын аныяс йылысь сёрни) // Войвыв кодзув. – 2001. – 7 №. – 68–74 лб.
1074. **Кузнецова Т.Л.** «Туйсö-серамлы!» (А.Матвеевлöн гижöдъяс йылысь) // Войвыв кодзув. – 2001. – 4 №. – 76–79 лб.
1075. **Куклина Р.И.** Джуджыдинысь алькöсад, другöй, меным неокота петны... // Олан гаж: пьесаяс. – Сыктывкар, 2001. – 5–12 лб.
1076. **Куклина Р.И.** Нимкодьяся... Ошкышта... Содтышта... // Войвыв кодзув. – 2001. – 12 №. – 65–68 лб.
1077. **Лисовская Г.К.** Валерий Иванович Мартынов // Писатели Коми. Библиографический словарь. – Сыктывкар, 2001. – Т. 2. – С. 14–15.
1078. **Лисовская Г.К.** Иван Иванович Сажин // Там же. – С. 242–244.
1079. **Лисовская Г.К.** Анна Николаевна Федорова // Там же. – С. 379–380.
1080. **Лисовская Г.К.** Экологические проблемы в коми рассказе 20 века // Чужан кыв. – 2001. – № 7. – С. 18–21.
1081. **Лисовская Г.К.** К.Ф.Жаков и его роман «Сквозь строй жизни» в мифологическом аспекте // Финно-угроведение. – 2001. – № 2. – С. 101–106.
1082. **Лисовская Г.К.** Коми рассказ конца XX века // Язык и культура на рубеже веков: Материалы Междунар. науч. конф. – М., 2001. – С. 325.
1083. **Семяшкин А.М.** «Му шебрасис лоз сöстöм войöн»: А.Мальцев лирика йылысь // Войвыв кодзув. – 2001. – № 3. – 62–67 лб.
1084. **Семяшкин А.М.** Художественное своеобразие современной коми поэзии // Язык и культура на рубеже веков: Материалы Междун. науч. конф, 2001. – С. 167–168.
1085. **Пахорукова В.В.** Валериан Баталовлöн гижöдъяс // Арт. – 2001. – № 2. – С. 102–106.
1086. **Югов С.А.** Алексей Серафимович Одинцов // Писатели Коми: Библиографический словарь. – Сыктывкар, 2001. – Т. 2. – С. 90–93.
1087. **Югов С.А.** Юстина Аверкиевна Попова // Там же. – С. 167–169.
1088. **Югов С.А.** Соломония Васильевна Пылаева // Там же. – С. 171–173.
1089. **Югов С.А.** Зоя Ивановна Рогова // Там же. – С. 208–209.
1090. **Югов С.А.** Агния Андреевна Суханова // Там же. – С. 308–310.

1091. **Югов С.А.** Василий Павлович Торопов // Там же – С. 345–347.
 1092. **Югов С.А.** Константин Иванович Туркин // Там же. – С. 363–365.
 1093. **Югов С.А.** Николай Александрович Щукин // Там же. – С. 475–477.
 1094. **Югов С.А.** Семинары молодых писателей // Республика Коми. Энциклопедия. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 2001. – Т. 3. – С. 35–36.
 1095. **Югов С.А.** Владимир Николаевич, каким он мне запомнился // Демин Владимир Николаевич: Страницы воспоминаний. – Сыктывкар, 2001. – С. 32–35. (Коми научный центр УрО РАН).

2002

1096. **Беляев Г.В.** «Фельетонной пародей» строка весьтын килькйö // Войвыв кодзув. – 2002. – 4 №. – 65–67 лб.
 1097. **Беляев Г.В.** Кодзулön öзылыс «выль овмöс тшупысь» // Войвыв кодзув. – 2002. – 6 №. – 69–75 лб.
 1098. **Беляев Г.В.** Илья Пыстинлön бушкала вояс // Войвыв кодзув. – 2002. – 8 №. – 58–68 лб.
 1099. **Беляев Г.В.** Медводдза коми повесть // Войвыв кодзув. – 2002. – 9 №. – 53–57 лб.
 1100. **Беляев Г.В.** Муртса абу веськалöма «макарлön кук йöрысь» ылöджык // Войвыв кодзув. – 2002. – 10 №. – 42–47 лб.
 1101. **Беляев Г.В.** Прокопий Попов – живая история и легенда коми журналистики // Радио Коми: время и люди. – Сыктывкар, 2002. – С. 15–18.
 1102. **Бурилова Н.А.** А.К.Микушев и К.Ф.Жаков // Коми-зырянская культура XX века и финно-угорский мир: Материалы Всерос. науч.-практ. конф. – Сыктывкар, 2002. – С. 9–17.
 1103. **Бурилова Н.А.** Если уже поклониться кому, то – женщинам (Диалог с народным писателем Г.А.Юшковым) // Красное знамя, 2002. – 14 марта.
 1104. **Зиявадинова О.С.** Художественное творчество Е.В.Рочева: человек и природа // Коми-зырянская культура XX века и финно-угорский мир: Материалы Всерос. науч.-практ. конф. – Сыктывкар, 2002. – С. 78–85.
 1105. **Кузнецова Т.Л.** Тундра йылысь сьёлöм сёрни (Пик Артеевлön гижöдъяс йылысь пасйöдъяс) // Войвыв кодзув. – 2002. – 6 №. – 76–80 лб.
 1106. **Кузнецова Т.Л.** Любуйтча вежласьысь серпаснас (талунья ичöт жанра прозаын вöр-ва серпасалöм) // Войвыв кодзув. – 2002. – 9 №. – 70–76 лб.
 1107. **Кузнецова Т.Л.** Коми повесть 1960-80-х годов: опыт художественных поисков // Арт. – 2002. – № 2. – С. 108–115.
 1108. **Кузнецова Т.Л.** Своеобразие комического в коми литературе // INF. – Ижевск, 2002. – № 5. – С. 31–34.
 1109. **Кузнецова Т.Л.** Коми проза на рубеже веков // INF. – Ижевск, 2002. – № 5. – С. 46–51.

1110. **Кузнецова Т.Л.** «Тундра йылысь сьёлъм сёрни...» (Пик Артеевлӧн гижӧдъяс йылысь пасйӧдъяс) // Войвыв кодзув. – 2002. – 6 №. – 76–80 лб.
1111. **Лимерова В.А.** Искусстволӧн аслыспӧлӧслун. Художествоа образ // Коми литература: 8-ӧд класслы велӧдчан небӧг-хрестоматия. – Сыктывкар, 2002. – 3–7 лб.
1112. **Лимерова В.А.** Художествоа литературалӧн кыв // Там же. – 34–41 лб.
1113. **Лимерова В.А.** Литература герой // Там же. – 69–71 лб.
1114. **Лимерова В.А.** Рассказы Г.Юшкова в контексте коми прозы: проблема взаимодействия автора и героя // Арт. – 2002. – № 2. – С. 129–139.
1115. **Лимерова В.А.** Изобразительное искусство на обзорных уроках коми литературы // Развитие интеграционных процессов в педагогическом образовании. Республиканская научно-практическая конференция: Тезисы и доклады. – Сыктывкар, 2002. – С. 126–127.
1116. **Лимерова В.А., Ведерникова О.В., Таскаев А.И.** Коми литература // Государственные образовательные стандарты начального общего, основного общего, среднего общего образования. Национально-региональный компонент. – Сыктывкар, 2002. – С. 115–126.
1117. **Лисовская Г.К.** Коми новеллистика конца XX века // Финно-угроведение. – 2002. – № 1. – С. 92–103.
1118. **Лисовская Г.К.** «Репрессированный» рассказ. «Трипан Вась» В.Чисталева в критике 30-х годов // От краеведения к науке: Материалы респ. науч. конф. – Сыктывкар, 2002. – С. 174–178.
1119. **Лисовская Г.К.** Каллистрат Жаков и Фридрих Ницше // Коми-зырянская культура XX века и финно-угорский мир: Материалы Всерос. науч.-практ. конф. – Сыктывкар, 2002. – С. 33–39.
1120. **Пахорукова В.В.** Устная народная поэзия, мифопоэтические представления в художественном мире коми романа // Развитие интеграционных процессов в педагогическом образовании. Республиканская научно-практическая конференция: Тезисы и доклады. – Сыктывкар, 2002. – С. 128–129.
1121. **Пахорукова В.В.** Роман Г.Юшкова «Чугра» в контексте пермских литератур // Арт. – 2002. – № 2. – С. 115–117.
1122. **Пахорукова В.В.** И.Мӧсшег (Игнатий Николаевич Мошегов) // Иньва: Литературно-художественный сборник. – Кудымкар, 2002. – С. 160–167.
1123. **Семяшкин А.М.** Образ зимы в лирике Е.Козлова // На рубеже веков: музей в системе ценностей современной культуры. Материалы науч.-практ. конф. – Сыктывкар, 2002. – С. 268–275.
1124. **Семяшкин А.М.** Образ ночи в лирическом мире Александра Лужикова // Сыктывкар: Литературный альманах. – Сыктывкар, 2002. – С. 137–140.

1125. **Уляшев И.И.** Трипан Вась – Висар // Войвыв кодзув. – 2002. – 3 №. – 73–76 лб.
1126. **Уляшев И.И.** Стилевые особенности романа Г.Юшкова «Бива» // Арт. – 2002. – № 2. – С. 119–128.
1127. **Уляшев И.И.** Подув да шёр школа помалысьяслысь тёдмлунъяс да кужанлунъяс донъялём // Государственные образовательные стандарты начального общего, основного общего, среднего общего образования в Республике Коми. Национально-региональный компонент. – Сыктывкар, 2002. – С. 137–141.
1128. **Уляшев И.И.** Изучение символики художественного текста на уроках коми литературы // Чужан кыв. – 2002. – № 8. – С. 25–27.
1129. **Югов С.А.** Детская повесть В.Тиминой // Сыктывкар: Литературный альманах. – Сыктывкар, 2002. – С. 132–137.

2003

1130. **Беляев Г.В.** «Хоспотин» Илля Вась Суомиын // Войвыв кодзув. – 2003. – 1 №. – 65–67 лб.
1131. **Беляев Г.В.** Кёнкё чардаліс война // Войвыв кодзув. – 2003. – 5 №. – 6–20 лб.
1132. **Беляев Г.В.** Тайё тёдтём Н.Богословскийыс // Войвыв кодзув. – 2003. – 6 №. – 69–77 лб.
1133. **Беляев Г.В.** Куратовлы туй писькёдысь // Войвыв кодзув. – 2003. – 10 №. – 38–48 лб.
1134. **Беляев Г.В.** Ольёк Ондрей – А. Попов. Основоположник коми литературы Иван Куратов // Войвыв кодзув. – 2003. – 11 №. – 45–60 лб.
1135. **Беляев Г.В.** Габ сиктысь Сандрик Микол (К 105-летию Николая Шахова) // Войвыв кодзув. – 2003. – 12 №. – 52–71 лб.
1136. **Беляев Г.В.** Нимсьыс морёсын шонавлё // Коми му. – 2003. – Апрель 19 лун.
1137. **Беляев Г.В.** А меным ёд сёмын на комын нель... // Коми му. – 2003. – Апрель 29 лун.
1138. **Беляев Г.В.** «К.Н.» – Николай Клочков // Коми му. – 2003. – Май 3 лун.
1139. **Беляев Г.В.** Съёкыд-курыд олёмын ... // Коми му. – 2003. – Май 8 лун.
1140. **Беляев Г.В.** «Кыза мавтёма», мичаа да шыльыда // Коми му. – 2003. – Май 13 лун.
1141. **Беляев Г.В.** Визинын и Вильгортын вёчлёмабсь // Коми му. – 2003. – Май 20 лун.
1142. **Беляев Г.В.** «Гёрд югёрсянь» да лист бокаясьянь // Коми му. – 2003. – Май 31 лун.

1143. **Беляев Г.В.** Отсӧг волӧма Войвывсянь // Коми му, 2003. – Июнь 3 лун.
1144. **Беляев Г.В.** Шаховъяс // Коми му, 2003. – Июнь 17 лун.
1145. **Беляев Г.В.** Поэт эз аддзывает некор море // Коми му, 2003. – Июнь 28 лун, июль 5 лун.
1146. **Беляев Г.В.** Абу «Исаклы помечавлӧма» Писар Микол // Коми му, 2003. – Июль 8 лун.
1147. **Беляев Г.В.** Микушевъяс // Коми му, 2003. – Июль 15, 19, 22 лун.
1148. **Беляев Г.В.** Сылӧн быдтасъясъсь ӧти // Коми му, 2003. – Июль 19 лун.
1149. **Беляев Г.В.** Типӧсиктса поэт И.Комсомольский // Коми му, 2003. – Август 5 лун.
1150. **Беляев Г.В.** Кык вунӧдӧм гижӧд // Коми му, 2003. – Август 12 лун.
1151. **Беляев Г.В.** А ми водзӧ виччысям // Коми му, 2003. – Август 23 лун.
1152. **Беляев Г.В.** Пемыдын югыд // Коми му, 2003. – Сентябрь 23 лун.
1153. **Беляев Г.В.** «Ыджыд сходка» вылын Ыджыд му // Коми му, 2003. – Сентябрь 27 лун.
1154. **Беляев Г.В.** Шулӧмаӧсь коми Белинскийӧн // Коми му, 2003. – Октябрь 23 лун.
1155. **Беляев Г.В.** Лыддысьлы – виччысянасӧ // Коми му, 2003. – Ноябрь 15 лун.
1156. **Беляев Г.В.** Сибырӧ ветліс нэм джын кежлӧ // Коми му, 2003. – Ноябрь 18 лун.
1157. **Беляев Г.В.** Ва вылын и сынӧдын // Коми му, 2003. – Ноябрь 18 лун.
1158. **Беляев Г.В.** Уна бурӧ велӧдіс // Коми му, 2003. – Ноябрь 18 лун.
1159. **Беляев Г.В.** Коді сійӧ Иван Чисталевыс // Коми му, 2003. – Декабрь 2 лун.
1160. **Беляев Г.В.** От Молодцова – в наши дни (Сколько лет коми книге) // Красное знамя, 2003. – 13 нояб.
1161. **Беляев Г.В.** Дядя Степа – челядьлы ӧрт // Би кинь. – 2003. – 4 №. – 4 лб.
1162. **Беляев Г.В.** Федялы овны нэмсӧ // Би кинь. – 2003. – 8 №. – 3 лб.
1163. **Беляев Г.В.** Тэ верман, флибустьер! // Чушканзі. – 2003. – 8 №. – 3 лб.
1164. **Беляев Г.В.** Виттор да звӧн // Чушканзі. – 2003. – 11 №. – 8 лб.
1165. **Беляев Г.В.** Мыйла тадз оз овлы // Би кинь. – 2003. – 12 №. – 10–11 лб.
1166. **Горина Н.В.** Поэтика хаоса в пьесе А.Попова «Что за люди» // IFUSCO – XIX. Международная студенческая финно-угорская конференция: Тезисы докладов. – Сыктывкар, 2003. – С. 19–20.
1167. **Зиявадинова О.С.** Особенности изображения природы в поэзии И.А. Куратова // И.А. Куратов и проблемы современного финно-угроведения: Сборник статей. – Сыктывкар, 2003. – С. 42–45.

1168. **Зиявадинова О.С.** Человек и природа в творчестве В.Т.Чисталева // Музеи и краеведение: Материалы Всерос. науч.-практ. конф. – Сыктывкар, 2003. – С. 288–293. (Труды Национального музея Республики Коми; Вып. 4).
1169. **Зиявадинова О.С.** Художественное воплощение образа природы в лирике В.И.Лыткина // Сыктывкар: Литературный альманах. – Сыктывкар, 2003. – С. 232–238.
1170. **Зиявадинова О.С.** Художественное воплощение образа природы в лирике В.И.Лыткина // От краеведения к науке: Материалы респ. науч. конф., посвященной 110-летию со дня рождения А.С.Сидорова и 80-летию Общества изучения Коми края (Сыктывкар, 10-11 октября 2002 г.). – Сыктывкар, 2003. – С. 162–168.
1171. **Кузнецова Т.Л.** Литература совман туйяс: гижысь да кад. Статья чукор / Пути развития литературы: писатель и время. Сборник статей. – Сыктывкар: Изд-во «Эскбм», 2003. – 168 лб.
1172. **Кузнецова Т.Л.** Своеобразие поэтики В.А.Савина // Литература и время: Сборник статей. – Йошкар-Ола: МарНИИ, 2003. – С. 82–93.
1173. **Кузнецова Т.Л.** Роль А.А.Чеусова в формировании коми литературы начала XX века // От краеведения к науке: Материалы респ. науч. конф., посвященной 110-летию со дня рождения А.С.Сидорова и 80-летию Общества изучения Коми края (Сыктывкар, 10-11 октября 2002 г.). – Сыктывкар, 2003. – С. 168–171.
1174. **Кузнецова Т.Л.** Коми повесть конца XX века: тенденции художественного развития // И.А.Куратов и проблемы современного финно-угроведения: Сборник статей. – Сыктывкар, 2003. – С.65–69.
1175. **Кузнецова Т.Л.** Своеобразие художественного мира В.Савина // Чужан кыв. – 2003. – 10 №. – 31–41 лб.
1176. **Кузнецова Т.Л.** Коми проза второй половины XX века: процессы художественной эволюции // Функционирование языков и состояние этнокультуры восточных финно-угорских народов: проблемы и перспективы развития. Материалы Междунар. науч.-практ. конф. – Саранск, 2003. – Ч. 1. – С. 97–101.
1177. **Куклина Р.И.** Авторская позиция в драматургии Н.П.Попова (Жугыль): судьба репрессированного писателя и творчество // От краеведения к науке: Материалы респ. науч. конф., посвященной 110-летию со дня рождения А.С.Сидорова и 80-летию Общества изучения Коми края (Сыктывкар, 10-11 октября 2002 г.). – Сыктывкар, 2003. – С. 171–174.
1178. **Куклина Р.И.** Лӧсяліс кадыскӧд. В.Лекановлӧн драматургия // Войвыв кодзув. – 2003. – 3 №. – 43–46 лб.

1179. **Куклина Р.И.** У России столько было слез – сколько счастья будет у России // Листопады души. – Сыктывкар, 2003. – С. 3–9.
1180. **Куклина Р.И.** Стилевые особенности комедий В.А.Савина // Чужан кыв. – 2003. – № 10. – 42–49 лб.
1181. **Лимерова В.А.** Стихи и жизнь (памяти народного поэта Республики Коми Серафима Алексеевича Попова // Арт. – 2003. – № 3. – С. 5–14.
1182. **Лимерова В.А.** Олӧм вежсигӧн (Я.М.Рочев гижӧдъяс йылысь). Велӧдчысьлы отсӧг вылӧ. – Сыктывкар: Изд-во КГПИ, 2003. – 25 лб.
1183. **Лимерова В.А.** Тема поэтического самоопределения в стихотворениях И.Куратова // И.А.Куратов и проблемы современного финно-угроведения: Сборник статей. – Сыктывкар, 2003. – С. 76–81.
1184. **Лимерова В.А., Остапова Е.В.** «Коми литература велӧдан методика» курс дорӧ программа, индӧд да материал. – Сыктывкар: Изд-во СыктГУ, 2003. – 74 с.
1185. **Лисовская Г.К.** Философия природы в рассказах К.Ф.Жакова // Чужан кыв. – 2003. – 9 № . – 43–49 лб.
1186. **Лисовская Г.К.** Краткая хроника литературной жизни Коми края XX в. – Сыктывкар, 2003. – 50 с.
1187. **Лисовская Г.К.** Новеллистика А.Попова // Музеи и краеведение: Материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Сыктывкар, 2003. – С. 276–281. (Труды Национального музея Республики Коми; Вып. 4).
1188. **Лисовская Г.К.** Истоки коми рассказа // И.А.Куратов и проблемы современного финно-угроведения: Сборник статей. – Сыктывкар, 2003. – С. 81–84.
1189. **Лисовская Г.К.** Каллистрат Жаков и Фридрих Ницше // Сыктывкар: Литературный альманах. – Сыктывкар, 2003. – С. 201–207.
1190. **Лисовская Г.К.** В.Савин и коми рассказ 20-х годов // Чужан кыв. – 2003. – № 10. – С. 49–52.
1191. **Пахорукова В.В., Куклина М.В.** Образный мир Анны Истоминой // Истомина А.Ю. Они придут: Стихи на коми-пермяцком и русском языках. – Кудымкар: Коми-Пермяцкое кн. изд-во, 2003. – С. 290–299.
1192. **Пахорукова В.В.** Игнатий Мӧсшег и финно-угорский мир // Этно-история и этнокультура восточных финно-угров: Материалы Междунар. науч.-практ. конф. – Саранск, 2003. – С. 142–146.
1193. **Пахорукова В.В.** Национальный образ мира в произведениях В.Климова и Г.Юшкова // Там же. – С. 140–141.
1194. **Пахорукова В.В.** Игнатий Мӧсшег в духовной культуре пермских народов // И.А.Куратов и проблемы современного финно-угроведения: Сборник статей. – Сыктывкар, 2003. – С. 91–95.

1195. **Семяшкин А.М.** Мотив репрессий в поэзии Александра Лужикова // От краеведения к науке: Материалы респ. науч. конф., посвященной 110-летию со дня рождения А.С.Сидорова и 80-летию Общества изучения Коми края. (Сыктывкар, 10-11 октября 2002 г.). – Сыктывкар, 2003. – С. 178–182.
1196. **Семяшкин А.М.** Ме югыдінас дыр ог кежав...: М.Елькинлӧн «Бурас эскӧмӧн» кывбур чукӧр йылысь // Войвыв кодзув. – 2003. – 3 №. – 66–71 лб.
1197. **Семяшкин А.М.** Образы музыки и зазеркалья в творчестве Е.Козлова // Коми-зырянская культура XX века и финно-угорский мир: Сборник статей. – Сыктывкар, 2003. – С. 72–78.
1198. **Семяшкин А.М.** Образ зимы в лирике Е.Козлова // Музеи и краеведение: Материалы Всеросс. науч.-практ. конф. – Сыктывкар, 2003. – С. 268–275. (Труды Национального музея Республики Коми; Вып. 4).
1199. **Уляшев И.И.** Кад – образ – стиль. Коми литература йылысь статьяяс / Время – образ – стиль. Статьи о коми литературе. – Сыктывкар: Изд-во КРИРОиПК, 2003. – 64 лб.
1200. **Уляшев И.И.** Роль понятия «шуд-шог» в становлении личности // Национально-культурные и гуманистические традиции в развитии образования: Материалы межрегион. науч.-практ. конф. – Сыктывкар, 2003. – С. 151–156.
1201. **Уляшев И.И.** «Ставыс лӧньӧм тыӧ сунӧма...» (Е.Козлов лирика йылысь некымын мӧвп) // Коми му. – 2003. – Октябрь 21 лун.
1202. **Уляшев И.И.** Трипан Вась – му олысь да вӧдитысь // Коми му. – 2003. – Ноябрь 4 лун.
1203. **Уляшев И.И.** Gár // Komi Mythology. – Budapest-Helsinki, 2003 – P. 119–120.
1204. **Уляшев И.И.** Мифопоэтическое начало в прозе В.Чисталева // И.А.Куратов и проблемы современного финно-угроведения: Сборник статей. – Сыктывкар, 2003. – С. 107–110.
1205. **Югов С.А.** «Калевала» да коми литература // Войвыв кодзув. – 2003. – 9 №. – 70–73 лб.
1206. **Югов С.А.** Нӧбдінса Витторлӧн челядьлы гижӧдьяс // Войвыв кодзув. – 2003. – 11 №. – 75–80 лб.

2004

1207. **Беляев Г.В.** «Ыджыд сӧлӧмсӧ ме водзын восьтӧ» (Владимир Поповлы тырис эськӧ 70 арӧс) // Войвыв кодзув. – 2004. – 1 №. – 45–50 лб.
1208. **Беляев Г.В.** «Кор и сӧкыд шогыс суас...» // Войвыв кодзув. – 2004. – 7 №. – 53–61 лб.

1209. **Беляев Г.В.** Сідз и этадз, ньылыд и паныд // Войвыв кодзув. – 2004. – 9 №. – 32–48 лб.
1210. **Беляев Г.В.** Тодчана йозыд уна вёлма // Войвыв кодзув. – 2004. – 11 №. – 65–73 лб.
1211. **Беляев Г.В.** Кутшөмөн збыль вылас вёлма // Войвыв кодзув. – 2004. – 12 №. – 53–62 лб.
1212. **Беляев Г.В.** Коми литератураын кадпасьяс // Войвыв кодзув. – 2004. – 6–12 №.
1213. **Беляев Г.В.** Тима Вень гөгөр // Коми му. – 2004. – Февраль 7 лун.
1214. **Беляев Г.В.** Коді сійө... Степан Игнатовыс // Коми му, 2004. – Февраль 28 лун.
1215. **Беляев Г.В.** Коді сійө... Ольöksан Демоныс // Коми му, 2004. – Март 13 лун.
1216. **Беляев Г.В.** Тима Вень гижөдьяс йылысь // Коми му, 2004. – Март 27 лун.
1217. **Беляев Г.В.** Шыладорса Мишөс «веськөдісны»? // Коми му, 2004. – Март 27 лун.
1218. **Беляев Г.В.** Виктор муніс. Виктор коми // Коми му, 2004. – Апрель 24 лун.
1219. **Беляев Г.В.** «Аслыс төдлытөг» лөбма историкбн // Коми му, 2004. – Май 22 лун.
1220. **Беляев Г.В.** Коді сійө... Кыз Пиля Васьыс // Коми му, 2004. – Май 22 лун.
1221. **Беляев Г.В.** Миян Степан // Коми му, 2004. – Июль.
1222. **Беляев Г.В.** Шонді петом виччысьөмөн оліс // Коми му, 2004. – Июль 10 лун.
1223. **Беляев Г.В.** Демон йылысь содтөд юбрьяс сюрисны // Коми му, 2004. – Ноябрь 23 лун.
1224. **Горина Н.В.** Авторская позиция в драме А. Попова «Туналөм ордым» (Заколдованная тропа) // Современная коми литература: проблематика, герой, стиль. – Сыктывкар, 2004. – С. 82–90. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми НЦ УрО РАН; Вып. 64).
1225. **Демин В.Н.** Андрей Валерьевич Канев // Дорога к высокому слову. – Сыктывкар, 2004. – С. 4–8.
1226. **Демин В.Н.** В любви высокой наши кони... // Там же. – С. 8–10.
1227. **Кузнецова Т.Л.** Повесть 60–80-х гг.: художественная эволюция жанра // Там же. – С. 5–20.
1228. **Кузнецова Т.Л.** «Новая волна» современной коми прозы // Актуальные проблемы финно-угроведения: Материалы регион. науч.-практ. конф. – Бирск, 2004. – С. 148–152.

1229. **Кузнецова Т.Л.** Развитие коми литературы во второй половине XX в. – начале XXI в. // История Коми. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 2004. – С. 595–599.
1230. **Кузнецова Т.Л.** Туала коми прозалэн куд-ог аспортэмлыкъесыз сярсь (Своеобразие современной коми прозы) // Вордскем кыл. – 2004. – 2 №. – С. 61–66.
1231. **Куклина Р.И.** Некоторые особенности поэтики пьесы Н.Ф.Белыха «Ов, дитяёй, ов!» (Живи, дитя мое, живи!) // Современная коми литература: проблематика, герой, стиль. – Сыктывкар, 2004. – С. 91–108. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми НЦ УрО РАН; Вып. 64.)
1232. **Куклина Р.И.** Сылён гижёмыс лои подвигён // Куслытём ним. – Сыктывкар, 2004. – 4–6 лб.
1233. **Куклина Р.И.** Не сломленные Гулагом // Дорога к высокому слову. – Сыктывкар, 2004. – С. 55–60.
1234. **Куклина Р.И.** Прошедшее возвращается в снах (рецензия на рукопись) // Сыктывкар: Литературный альманах. – Сыктывкар, 2004. – С. 250–252.
1235. **Куклина Р.И.** Свет и тьма замкнутого пространства (О книге А.В.Канева «Художественное воплощение темы ГУЛАГа в русской литературе Республики Коми второй половины XX века») // Там же. – С. 202–207.
1236. **Лимерова В.А.** Зарождение коми литературы // История Коми. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 2004. – Т. 1. – С. 511–516.
1237. **Лимерова В.А.** Развитие коми литературы. Вторая половина 40-х – 50-е годы // История Коми. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 2004. – Т. 2. – С. 593–595.
1238. **Лимерова В.А.** Идеология везйысь... (В.В.Юхнинлён гижан туй). – Сыктывкар: Изд-во КГПИ, 2004. – 49 с.
1239. **Лимерова В.А.** О специфике восприятия авторской позиции в литературном произведении учащимися средней и старшей подгруппы (по результатам эксперимента в школе) // Язык и общество: Материалы республиканских научно-практических конференций. – Ижевск, 2004. – Вып. 1. – С. 77–78.
1240. **Лимерова В.А.** «Если в душе твоей ясны типы добра и любви...»: к интерпретации лирики Ф.Шиллера на уроках зарубежной литературы // Вестник Удмуртского университета, 2004. – № 5. – С. 186–196.
1241. **Лимерова В.А.** Без права на будущее: опыт смысловой интерпретации рассказа А.В.Ульянова «Сьёд ар» (Черная осень) // Современная коми литература: проблематика, герой, стиль. – Сыктывкар, 2004. – С. 109–127. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми НЦ УрО РАН; Вып. 64).

1242. **Лисовская Г.К.** Коми рассказ 90-х годов XX века // Современная коми литература: проблематика, герой, стиль. – Сыктывкар, 2004. – С. 5–20. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми НЦ УрО РАН; Вып. 64.)
1243. **Лисовская Г.К.** Вклад В.Н.Демина в исследование творчества И.А.Куратова и некоторые проблемы современного куратороведения // Музеи и краеведение: Материалы Всеросс. науч.-практ. конф. – Сыктывкар, 2004. – С. 199–204. (Труды Национального музея Республики Коми; Вып. 5).
1244. **Лисовская Г.К.** К.Ф.Жаков в контексте культуры начала XX века // Г.Е.Верещагин и этнокультурное развитие народов Урало-Поволжья: Сб. статей. – Ижевск: Удмурт. Ин-т истории, языка и литературы УрО РАН, 2004. – С. 262–269.
1245. **Пахорукова В.В.** История коми-пермяцкой литературы. Проза. – Сыктывкар, 2004. – Т. 1. – 220 с.
1246. **Пахорукова В.В.** «Тундраса бияс» роман видлалӧмын литературной краеведениелӧн ин // Краеведение в республике Коми: история, современность, перспективы. Материалы респ. краеведч. конф. – Сыктывкар, 2004. – С. 219–221.
1247. **Семяшкин А.М.** Мироощущение лирического субъекта в стихотворении Г.Бутыревой «И вӧлі – ю» // Современная коми литература: проблематика, герой, стиль. – Сыктывкар, 2004. – С. 136–143. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми НЦ УрО РАН; Вып. 64).
1248. **Уляшев И.И.** Повествование и стиль романов Г.Юшкова // Там же. – С. 64–81.
1249. **Уляшев И.И.** Совершенствование филологического образования в школах с преподаванием коми языка (родного) и коми литературы // Образовательные программы повышения квалификации. – Сыктывкар: Изд-во КРИОиПК, 2004. – Ч. III. – С. 52–69.

2005

1250. **Беляев Г.В.** Справедливость на первом месте (В.А.Савин о праве на свободу творчества) // III Савинские чтения: Материалы респ. науч.-практ. конф. (Сыктывкар, 20-21 ноября 2003 г.). – Сыктывкар, 2005. – С. 20–25.
1251. **Горина Н.В.** Малые драматические формы в творчестве Геннадия Юшкова в 1990–2000 годы // Тезисы докладов X Международного конгресса финно-угроведов: Фольклористика и этнология. Литературоведение. Археология, антропология, этническая история: III часть / Мар. гос. ун-т. – Йошкар-Ола, 2005. – С. 153–154.
1252. **Горина Н.В.** Народные предания о Ёиркапе в произведениях А.Попова // Г.Д. Красильников и тенденции развития прозаических

- жанров в национальных литературах Урало-Поволжья: Сб. статей. – Ижевск, 2005. – С. 117-121.
1253. **Горинова Н.В.** Пьеса Г. Юшкова «Ен ныв» (Дочь Бога): жанр, конфликт, характеры // История, современное состояние, перспективы развития языков и культур финно-угорских народов. Материалы III Всеросс. науч. конф. финно-угроведов. – Сыктывкар, 2005. – С. 312–314.
1254. **Горинова Н.В.** Образ дерева в пьесах А.Попова // *Studia Juvenalia*: Сборник работ молодых ученых Ин-та яз., лит. и истории Коми НЦ УрО РАН. – Сыктывкар, 2005. – Вып. 2. – С. 189–193.
1255. **Горинова Н.В.** Семантика места действия в пьесе А.Попова «Вой, кодӧ некор эз вӧв» (Ночь, которой никогда не было) // III Савинские чтения: Материалы респ. науч.-практ. конф. (Сыктывкар, 20-21 ноября 2003 г.). – Сыктывкар, 2005. – С. 152–157.
1256. **Горинова Н.В.** Драма Г.Юшкова «Вир тшыкӧдысь» (Портящий кровь): конфликт и характер // Вопросы коми филологии: Сб. науч. статей. – Сыктывкар: Изд-во Сыкт. ун-та, 2005. – С. 5–9.
1257. **Ельцова Е.В.** Тима Веньлӧн лирика нога проза // «...Коми йӧз кывйӧн нэм кежлӧ пасйыны»: Сб. статей. – Сыктывкар: Изд-во «Кола», 2005. – С. 90–98.
1258. **Зиявадинова О.С.** Художественное воплощение темы природы в коми прозе: Г.А.Юшков, И.Г.Торопов // Г.Д. Красильников и тенденции развития прозаических жанров в национальных литературах Урало-Поволжья: Сб. статей. – Ижевск: Удмурт. гос. ун-т, 2005. – С. 73–76.
1259. **Зиявадинова О.С.** О жанровых особенностях произведений на тему «человек и природа» в коми литературе // История, современное состояние, перспективы развития языков и культур финно-угорских народов: Материалы III Всеросс. науч. конф. финно-угроведов. – Сыктывкар, 2005. – С. 324–328.
1260. **Кузнецова Т.Л.** Повесть 60–80-х гг.: своеобразие художественной природы // Г.Д. Красильников и тенденции развития прозаических жанров в национальных литературах Урало-Поволжья: Сб. статей. – Ижевск: Удмурт. гос. ун-т, 2005. – С. 53–56.
1261. **Кузнецова Т.Л.** Современная коми литература: основные тенденции развития // Финно-угроведение. – 2004. – № 1. – С. 20–32.
1262. **Кузнецова Т.Л.** О тенденциях развития современной коми прозы // Усем. – 2005. – № 2 (54). – С. 30–36.
1263. **Кузнецова Т.Л.** Миниатюра – одна из малых форм современной коми прозы // История, современное состояние, перспективы развития языков

- и культур финно-угорских народов: Материалы III Всеросс. науч. конф. финно-угроведов. – Сыктывкар, 2005. – С. 341–343.
1264. **Кузнецова Т.Л.** Коми роман на грани веков // Коми–пермяки и финно-угорский мир: Материалы межрегион. науч.-практ. конф. 30 июня – 1 июля 2005 г. – Кудымкар, 2005. – С. 266–270.
1265. **Кузнецова Т.Л.** Творчество В.Савина: аспекты поэтики // III Савинские чтения: Материалы респ. науч.-практ. конф. (Сыктывкар, 20-21 ноября 2003 г.). – Сыктывкар, 2005. – С. 37–42.
1266. **Кузнецова Т.Л.** Коми литература // История литературы Урала: план-проспект. – Екатеринбург: УрО РАН; Изд-во АМБ, 2005. – С. 60–68 (в соавт.).
1267. **Кузнецова Т.Л.** Прозаын серамбана визь // Остапова Е.В. Коми литература видлалом да донъялом (хрестоматия 9-11 классьяслы). – Сыктывкар, 2005. – 104–108 лб.
1268. **Кузнецова Т.Л.** Аслад ордымод тувчавны... (талунья литература йылысь пасйодъяс) // Остапова Е.В. Коми литература видлалом да донъялом (хрестоматия 9-11 классьяслы). – Сыктывкар, 2005. – 115–120 лб.
1269. **Кузнецова Т.Л.** Нывбаба пельпом вылын сулалом муыс!... (Талунья коми прозаын аньяс йылысь серни) // Остапова Е.В. Коми литература видлалом да донъялом (хрестоматия 9-11 классьяслы). – Сыктывкар, 2005. – 120–124 лб.
1270. **Кузнецова Т.Л.** Висьтысь тӧдчӧмӧн торьялӧны... (талунья прозаын аслысьяма жанрӧвӧй формаяс йылысь) // Остапова Е.В. Коми литература видлалом да донъялом (хрестоматия 9-11 классьяслы). – Сыктывкар, 2005. – 125–134 лб.
1271. **Кузнецова Т.Л.** Эскӧ бурлы да сӧстӧмлы... (Е.Рочевлӧн гижӧдъяс йылысь) (Верит хорошему и чистому. О произведениях Е.Рочева) // Остапова Е.В. Коми литература видлалом да донъялом (хрестоматия 9-11 классьяслы). – Сыктывкар, 2005. – 109–115 лб.
1272. **Кузнецова Т.Л.** Аслад ордымод... // Остапова Е.В. Коми литература видлалом да донъялом (хрестоматия 9-11 классьяслы). – Сыктывкар, 2005. – 174–178 лб.
1273. **Кузнецова Т.Л.** Кутшӧм сійӧ – нывбаба шудыс... // Коми му, 2005. – Февраль 19 лун.
1274. **Кузнецова Т.Л.** Ӧта-мӧдкӧд топыд йитӧд // Коми му, 2005. – Июль 23 лун.
1275. **Куклина Р.И.** Мый виччысьны водзӧ?... (Александр Ларевлӧн драматургия) // Войвыв кодзув. – 2005. – 1 №. – 47–52 лб.

1276. **Куклина Р.И.** Прогрессивные тенденции в развитии современной коми драматургии // Тезисы докладов X Международного конгресса финно-угроведов: Фольклористика и этнология. Литературоведение. Археология, антропология, этническая история: III часть / Мар. гос. ун-т. – Йошкар-Ола, 2005. – С. 161–163.
1277. **Куклина Р.И.** Особенности поэтики жанра драмы в творчестве Н.П.Попова (Жугьль) // История, современное состояние, перспективы развития языков и культур финно-угорских народов: Материалы III Всеросс. науч. конф. финно-угроведов. – Сыктывкар, 2005. – С. 343–345.
1278. **Куклина Р.И.** Сюзь Матвей как образ человеческой души в дилогии В.А.Савина «Райын» (В раю) и «Инасьтӧм лов» (Неприкаянная душа) // III Савинские чтения: Материалы респ. науч.-практ. конф. (Сыктывкар, 20–21 ноября 2003 г.). – Сыктывкар, 2005. – С. 101–106.
1279. **Куклина Р.И.** Дьяконовлӧн драматургия // Остапова Е.В. Коми литература видлалӧм да донъялӧм (хрестоматия 9–11 классъяслы). – Сыктывкар, 2005. – 180–181 лб.
1280. **Куклина Р.И.** Матӧджык олӧмланы // Там же. – С. 184–192.
1281. **Куклина Р.И.** «...А пармаыслы важ моз на ас морт ме...» // Войвыв кодзув. – 2005. – 6 №. 42–45 лб.
1282. **Куклина Р.И.** Не сломленные Гулагом // Дорога к высокому слову. – Сыктывкар, 2004. – С. 55–60.
1283. **Куклина Р.И.** Прошедшее возвращается в снах (рецензия на рукопись) // Сыктывкар: Литературный альманах. – Сыктывкар, 2004. – С. 250–252.
1284. **Куклина Р.И.** Свет и тьма замкнутого пространства (О книге А.В.Канева «Художественное воплощение темы ГУЛАГа в русской литературе Республики Коми второй половины XX века») // Сыктывкар: Литературный альманах. – Сыктывкар, 2004. – С. 202–207.
1285. **Куклина Р.И.** Литератураын ӧнія шыяс: конгресс дырйи чужӧм мӧвпӧяс // Войвыв кодзув. – 2005. – 9 №. – 77–80 лб.
1286. **Куклина Р.И.** Олан гажӧй – гижан удж // Коми му, 2004. – Ноябрь 20 лун.
1287. **Куклина Р.И.** Нимкодясьӧ и шогалӧ // Коми му, 2005. – Август 20 лун.
1288. **Куклина Р.И.** Когда в товарищах согласье есть // Красное знамя, 2005. – 26 авг.
1289. **Куклина Р.И.** Ми пыр виччысям выльӧс // Коми му, 2005. – Октябрь 18 лун.
1290. **Лимерова В.А.** Коми литература // История литературы Урала: план-проспект. – Екатеринбург: УрО РАН; Изд-во АМБ, 2005. – С. 60–68 (в соавт.).

1291. **Лимерова В.А.** Культурный контекст первых стихотворных публикаций Г.С.Лыткина // История, современное состояние, перспективы развития языков и культур финно-угорских народов: Материалы III Всеросс. науч. конф. финно-угроведов. – Сыктывкар, 2005. – С. 356–359.
1292. **Лимерова В.А.** Проблема жанра в творчестве К.Ф.Жакова // Г.Д.Красильников и тенденции развития прозаических жанров в национальных литературах Урало-Поволжья: Сб. статей. – Ижевск, 2005. – С. 6–12.
1293. **Лимерова В.А.** Жанр как выражение позиции автора (К.Жаков «На Север, в поисках за Памом Бур-Мортом») // Кормановские чтения. Материалы межвуз. конф. – Ижевск, 2005. – Вып. 5. – С. 119–128.
1294. **Лимерова В.А.** Художественный потенциал жанра хождения в книге К.Жакова «на Север, в поисках за Памом Бур-Мортом» // Тезисы докладов X Международного конгресса финно-угроведов: Фольклористика и этнология. Литературоведение. Археология, антропология, этническая история: III часть / Мар. гос. ун-т. – Йошкар-Ола, 2005. – С. 166–167.
1295. **Лимерова В.А.** Орбодм сыланкыв: Тима Венльон олан кад да гижодьяс // «...Коми йоз кывйон нэм кежлӧ пасйыны». Сб. статей. – Сыктывкар, 2005. – С. 65–74.
1296. **Лимерова В.А.** Традиции средневековых жанров в творчестве К.Ф.Жакова. – Сыктывкар, 2005. – 28с. (Научные доклады / Коми НЦ УрО РАН; Вып. 473).
1297. **Лимерова В.А.** Своеобразие коми детской литературы 1995–2005 гг. // «Память предков: национальный эпос и фольклор финно-угров сквозь призму детской литературы» в рамках 170-летия карело-финского эпоса «Калевала»: Материалы науч.-практ. конф. – Сыктывкар: Национальная детская библиотека Республики Коми им.С.Я.Маршака, 2005. – С. 28–47.
1298. **Лимерова В.А.** Над чем смеется зритель в комедиях Нёбдинса Виттора // III Савинские чтения: Материалы респ. науч.-практ. конф. (Сыктывкар, 20-21 ноября 2003 г.). – Сыктывкар, 2005. – С. 25–33.
1299. **Лимерова В.А.** В.В.Юхнинлӧн «Гундраса бияс» романын утопиялы лӧсяланторъяс // Там же. – С. 106–111.
1300. **Лисовская Г.К.** Жанровые тенденции в коми новеллистике конца XX века // Г.Д.Красильников и тенденции развития прозаических жанров в национальных литературах Урало-Поволжья. Сб. статей. – Ижевск, 2005. – С. 61–64.
1301. **Лисовская Г.К.** Время в рассказах В.Чисталева «Трипан Вась» и В.Савина «Луча» // III Савинские чтения: Материалы респ. науч.-практ. конф. (Сыктывкар, 20-21 ноября 2003 г.). – Сыктывкар, 2005. – С. 43–47.

1302. **Лисовская Г.К.** Коми висьт 20-ӧд нэм помын // Чужан кыв. – 2005. – 12 №. – 9–16 лб.
1303. **Лисовская Г.К.** К.Ф.Жаков как литературный критик // Финно-угроведение. – 2006. – № 1 (в печати).
1304. **Нефедова С.М.** Особенности психологического изображения в рассказах А.Ульянова // XXI IFUSCO – Международная финно-угорская студенческая конференция. Тезисы. – Ижевск, 2005. – С. 129–130.
1305. **Нефедова С.М.** А.Ульянов висьтъясин психология приемъяс // Studia Juvenalia: Сборник работ молодых ученых Ин-та яз., лит. и истории Коми НЦ УрО РАН. – Сыктывкар, 2005. – Вып. 2. – С. 194–197.
1306. **Пахорукова В.В.** Коми-пермяцкая литература в контексте финно-угорских литератур // Тезисы докладов X Международного конгресса финно-угроведов: Фольклористика и этнология. Литературоведение. Археология, антропология, этническая история: III часть / Мар. гос. ун-т. – Йошкар-Ола, 2005. – С. 176–177.
1307. **Пахорукова В.В.** Нёбдінса Витторлбн коммуса гижысьяскӧд национальной культуры сӧвмӧдӧмын ӧтувъя удж // III Савинские чтения: Материалы респ. науч.-практ. конф. (Сыктывкар, 20-21 ноября 2003 г.). – Сыктывкар, 2005. – С. 12–14.
1308. **Пахорукова В.В.** Тима Вень и Михаил Лихачев // «...Коми йӧз кывйӧн нэм кежлӧ пасйыны». Сб. статей. – Сыктывкар, 2005. – С. 65–74.
1309. **Пахорукова В.В.** История коми литературы: Программа. – Сыктывкар: Изд-во КГПИ, 2005. – 7 с.
1310. **Пахорукова В.В.** Литература финно-угорских народов: Программа. – Сыктывкар: Изд-во КГПИ, 2005. – 7 с.
1311. **Пахорукова В.В.** Историко-культурное и литературное краеведение: Программа. – Сыктывкар: Изд-во КГПИ, 2005. – 7 с.
1312. **Семяшкин А.М.** Особенности билингвизма в творчестве Галины Бутыревой // Г.Д.Красильников и тенденции развития прозаических жанров в национальных литературах Урало-Поволжья. Сб. статей. – Ижевск, 2005. – С. 12–16.
1313. **Семяшкин А.М.** Жанровая динамика современной коми лирики // Тезисы докладов X Международного конгресса финно-угроведов: Фольклористика и этнология. Литературоведение. Археология, антропология, этническая история: III часть / Мар. гос. ун-т. – Йошкар-Ола, 2005. – С. 177–178.
1314. **Семяшкин А.М.** Особенности двуязычия творчества Г.Бутыревой // III Савинские чтения: Материалы респ. науч.-практ. конф. (Сыктывкар, 20-21 ноября 2003 г.). – Сыктывкар, 2005. – С. 182–185.

1315. **Уляшев И.И.** Повторы как стиливые приемы в творчестве И.Г.Торопова // Г.Д. Красильников и тенденции развития прозаических жанров в национальных литературах Урало-Поволжья: Сб. статей. – Ижевск: Удмурт. гос. ун-т, 2005. – С. 76–80.
1316. **Уляшев И.И.** Роль иронии в становлении стиля П.Шахова // История, современное состояние, перспективы развития языков и культур финно-угорских народов: Материалы III Всеросс. науч. конф. финно-угроведов. – Сыктывкар, 2005. – С. 371–372.
1317. **Уляшев И.И.** Индивидуальные стили современной коми прозы // Тезисы докладов X Международного конгресса финно-угроведов: Фольклористика и этнология. Литературоведение. Археология, антропология, этническая история: III часть / Мар. гос. ун-т. – Йошкар-Ола, 2005. – С. 178–180.
1318. **Уляшев И.И.** Литературный стиль и идеология 1920–1930-х годов // III Савинские чтения: Материалы респ. науч.-практ. конф. (Сыктывкар, 20–21 ноября 2003 г.). – Сыктывкар, 2005. – С. 124–128.
1319. **Югов С.А.** Нёбдинса Витторлён – челядьлы гиждъяс // Там же. – С. 142–146.

2006

1320. Возвращенное наследие К.Ф. Жакова // Творческое наследие К.Ф. Жакова. – Сыктывкар: Национальная библиотека Республики Коми, 2006.
1321. **Ельцова Е.В.** Кызди гижлёма Тима Вень // Войвыв кодзув. – 2006. – № 7. – С. 59–64.
1322. **Ельцова Е.В.** Трансформация жанров японской лирики (танка и хокку) в коми поэзии // INF: информационный вестник Ассоц. финно-угорских литератур. – Петрозаводск: Периодика, 2006. – № 7. – С. 70–86.
1323. **Зиявадинова О.С.** Жанр миниатюры в творчестве В.Т.Чисталева // Сыктывкар: Литературный альманах. – Сыктывкар, 2006. – С. 261–270.
1324. Коми литература: V-XI классъяслы уджтас / Лбсьодысьяс: **В.А.Лимерова**, Е.В.Остапова; Коми республиканской образованию совмодан кадръяс дасьган ин-т. – Сыктывкар, 2006. – 72 лб.
1325. **Кузнецова Т.Л.** Коми прозаическая миниатюра: художественное своеобразие // Литература Урала: история и современность. Сб. статей. – Екатеринбург: УрО РАН; Объединенный музей писателей Урала; Изд-во АМБ, 2006. – С. 320–324.
1326. **Кузнецова Т.Л.** Поиски новых художественных форм в коми прозе рубежа веков // Ашмаринские чтения: Материалы межрегион. науч.

- конф. (Чебоксары, 2005). – Чебоксары: Изд-во Чувашского гос. ун-та, 2006. – С. 205–215.
1327. **Кузнецова Т.Л.** Коми проза второй половины XX в. – начала XXI в.: тенденции развития // Фольклор и эпос финно-угорских народов. Материалы VIII Международного конгресса финно-угорских писателей. – Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2006. – С. 119–126.
1328. **Кузнецова Т.Л.** Малые формы современной коми прозы // Фольклор и эпос финно-угорских народов. Материалы VIII Международного конгресса финно-угорских писателей. – Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2006. – С. 139–143.
1329. **Куклина Р.И.** Кыпыд руа да сӧстӧм мӧвпьяса... (Николай Дьяконовлӧн тешъяс йылысь) // Войвыв кодзув. – 2006. – 5 №. – 6–67 лб.
1330. **Куклина Р.И.** Современная коми драматургия: поиски и открытия // Сыктывкар: Литературный альманах. – Сыктывкар, 2006. – С. 126–132.
1331. **Куклина Р.И.** «Нам отпущено свыше наполнять верой души...» // Канев А.В. Корабли их гавани. Литературная критика. – Сыктывкар, 2006. – С. 3–7.
1332. **Куклина Р.И.** Юмов кампетӧн вомын сылӧ... // Коми му, 2005. – Декабрь 3 лун.
1333. **Куклина Р.И.** Ок и гажа вӧлі рытыс // Коми му, 2005. – Декабрь 10 лун.
1334. **Куклина Р.И.** Кӧсйис – пуктысис, мӧвпыштӧс– гӧтрасис... // Коми му, 2006. – Апрель 1 лун.
1335. **Куклина Р.И.** Ми волім гӧдмасьны тэ ордӧ... // Коми му, 2006. – Июнь 6 лун.
1336. **Лимерова В.А.** Над чем смеется зритель в комедиях Нёбдінса Виттора // III Савинские чтения: Материалы респ. науч.-практ. конф. (Сыктывкар, 20-21 ноября 2003 г.). – Сыктывкар, 2005. – С. 25–33.
1337. **Лимерова В.А.** Панегирическая лирика Г.С.Лыткина: культурный контекст и поэтика // Литература Урала: история и современность: Сборник статей. – Екатеринбург: УрО РАН; Объединенный музей писателей Урала; Изд-во АМБ, 2006. – С. 79–87.
1338. **Лимерова В.А.** Современное состояние и задачи коми литературоведения // В.И.Лыткин и филологические науки в Республике Коми: Материалы научного семинара, посвященного 110-летию со дня рождения Василия Ильича Лыткина (15 декабря 2005 г., Сыктывкар). – Сыктывкар, 2006. – С. 66–72.
1339. **Лимерова В.А.** Опыт анализа стихотворения С.А.Попова «Зарни паськӧмӧн пасьтасис вӧр» // Вопросы коми филологии: Сб. науч. статей. – Сыктывкар: Изд-во Сыкт. ун-та, 2005. – С. 36–40.

2007

1340. **Горинова Н.В.** Некоторые черты постмодернизма в современной драматургии коми конца XX века // Материалы XXXVI Международной филологической конференции 12-17 марта 2007 г. – СПб: Филологический факультет СПбГУ, 2007. – Вып. 9: Уралистика. – С. 24–28.
1341. **Горинова Н.В.** Драма А. Лужикова «Ыджыд висьӧм» (Большая болезнь): своеобразие героя // Проблемы жанровой поэтики коми литературы. – Сыктывкар, 2007. – С. 128–140. (Тр. Ин-та языка, литературы и истории Коми НЦ УрО РАН; Вып. 65).
1342. **Горинова Н.В.** Тема человека и власти в драме Н. Белыха «Ов, дитяӧй, ов!» (Живи, дитя мое, живи!) // Известия Общества изучения Коми края. Научно-популярный краеведческий журнал. – 2007. – № 1. – С. 115–120.
1343. **Горинова Н.В.** Карнавальное начало в комедии Г.Юшкова // Коми-пермяки и финно-угорский мир: Материалы III Международной научно-практической конференции «Коми-пермяки и финно-угорский мир: будущее края – ответственность молодежи» (28–29 ноября 2007 г., г. Кудымкар). – Кудымкар, 2007. – Т. 2. – С. 137–141.
1344. **Ельцова Е.В.** *Komien nyku-runoutta* (Современная коми женская поэзия) // *Carelia*, 2006. – № 11. – С. 130–133.
1345. **Ельцова Е.В.** Ритм в прозе В. Т. Чисталева // Подходы к изучению текста: Материалы межвуз. науч.-практ. конф. студентов, аспирантов и молодых преподавателей. – Ижевск, 2007. – С. 266–271.
1346. **Ельцова Е.В.** Бутырева Галина Васильевна (на коми языке) // Литература Коми: словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 18–21.
1347. **Ельцова Е.В.** Бутырева Галина Васильевна (на русском языке) // Литература Коми: словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 14–18.
1348. **Ельцова Е.В.** Елькин Михаил Андреевич (на коми языке) // Литература Коми: словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 49–51.
1349. **Ельцова Е.В.** Елькин Михаил Андреевич (на русском языке) // Литература Коми: словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 46–49.
1350. **Ельцова Е.В.** Козлов Евгений Валерианович (на коми языке) // Литература Коми: словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 84–87.
1351. **Ельцова Е.В.** Козлов Евгений Валерианович (на русском языке) // Литература Коми: словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 80–84.

1352. **Ельцова Е.В.** Мишарина Александра Петровна (на коми языке) // Литература Коми: словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 167–170.
1353. **Ельцова Е.В.** Мишарина Александра Петровна (на русском языке) // Литература Коми: словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 164–167.
1354. **Ельцова Е.В.** Трансформация жанров японской лирики (танка и хокку) в поэзии Г. Бутыревой и О. Уляшева // Проблемы жанровой поэтики коми литературы. – Сыктывкар, 2007. – С. 141–154. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми НЦ УрО РАН; Вып. 65).
1355. **Зиявадинова О.С.** Основные тенденции развития темы природы в коми поэзии конца XIX – первой трети XX веков // Вестник Чувашского университета. Гуманитарные науки, 2007. – №. 1. – С. 357–363.
1356. **Зиявадинова О.С.** Художественное воплощение темы природы в прозе К.Ф.Жакова // Подходы к изучению текста: Материалы межвузовской науч.-практ. конференции студентов, аспирантов и молодых преподавателей. – Ижевск, 2007. – С. 258–266.
1357. **Зиявадинова О.С.** Просветительская деятельность В.Т.Чисталева: к вопросу о целенаправленном воспитании в детях чувства природы // Гуманизация образования XXI век: Материалы IX педагогических чтений (28 февраля 2007 г., Сыктывкар). – Сыктывкар, 2007. – Ч. 1. – С. 67–71.
1358. **Зиявадинова О.С.** Провинциальный Север в произведениях русских писателей XIX века // Девятое Герценовские чтения: Материалы научной конференции. – Киров, 2007. – С. 63–67.
1359. **Зиявадинова О.С.** Научные исследования темы «человек и природа» в коми и финно-угорском литературоведении // Музеи и краеведение: Труды Национального музея Республики Коми. – Сыктывкар, 2007. – Вып. 6. – С. 284–294.
1360. **Зиявадинова О.С.** К вопросу о жанровой природе повестей «Тян» и «Арся сыланкыв» (Осенняя песня) И.Г.Торопова // Материалы XXXVI Международной филологической конференции 12-17 марта 2007 г. – СПб., 2007. – Вып. 9: Уралистика. – С. 40–44.
1361. **Зиявадинова О.С.** Очерковая проза В.Т.Чисталева: Художественная реализация темы «человек и природа» // Известия Общества изучения Коми края. – Сыктывкар, 2007. – С. 121–128.
1362. **Кузнецова Т.Л.** Киноповесть Ю.Екишева «Р’двуж андел»: семантика и черты художественного своеобразия // Духовная культура финно-угорских народов России: Материалы Всероссийской научной конференции к 80-летию А.К. Микушева (1-3 ноября 2006 г., г. Сыктывкар). – Сыктывкар: ООО Изд-во «Кола», 2007. – С. 151–154.

1363. **Кузнецова Т.Л.** Современная коми проза в поисках художественных решений // Современная русская литература: проблемы изучения и преподавания: Сб. статей по материалам Международной научно-практической конференции (28 февраля – 1 марта 2007 г., Пермь). В 2-х частях. – Пермь, 2007. – Ч. I. / Отв. ред. М.П. Абашева; Перм. гос. пед. ун-т. – С. 250–257.
1364. **Кузнецова Т.Л.** Коми роман конца XX – начала XXI в. // Материалы межрегиональной конференции «Башкортостан и Марий Эл: исторический опыт и перспективы сотрудничества». – Йошкар-Ола; Бирск, 2007. – С. 93–98.
1365. **Кузнецова Т.Л.** Проза А. Попова: опыт художественных поисков // Современные проблемы филологии Урало-Поволжья: Материалы межрегиональной науч.-практ. конф. – Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2007. – С. 82–83.
1366. **Кузнецова Т.Л.** Коми проза на грани тысячелетий: период поисков // Материалы XXXVI Международной филологической конференции 12-17 марта 2007 г. – СПб: Филологический факультет СПбГУ, 2007. – Вып. 9: Уралистика. – С. 49–51.
1367. **Кузнецова Т.Л.** Современный коми роман: противоречия времени // Литература Урала: история и современность: Материалы III Всерос. науч. конф. «Литература Урала: автор как творческая индивидуальность (национальный и региональные аспекты)» (Екатеринбург, 11-13 окт. 2007 г.). – Екатеринбург: УрО РАН; ИД «Союз писателей», 2007. – Вып. 3. – Т. 2. – С. 411–418.
1368. **Кузнецова Т.Л.** Коми повесть // Литература Коми: словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 119–123.
1369. **Кузнецова Т.Л.** Коми литература второй половины XX – начала XXI в. // Литература Коми: словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 106–113.
1370. **Кузнецова Т.Л.** П.Шахов // Литература Коми: словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 310–312.
1371. **Кузнецова Т.Л.** П.Шахов (на коми яз.) // Литература Коми: словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 312–315.
1372. **Кузнецова Т.Л.** В.Савин // Литература Коми: словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 247–251.
1373. **Кузнецова Т.Л.** В.Савинлӧн шмонь да серам // Литература Коми: словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 251–255.
1374. **Кузнецова Т.Л.** Е.Рочев // Литература Коми: словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 238–240.
1375. **Кузнецова Т.Л.** В.Безносиков // Литература Коми: словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 4-5.

1376. **Кузнецова Т.Л.** В.Безносиков (на коми яз.) // Литература Коми: словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 5–8.
1377. **Кузнецова Т.Л.** А.Попов // Литература Коми: словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 186–188.
1378. **Кузнецова Т.Л.** А.Попов (на коми яз) // Литература Коми: словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 188–192.
1379. **Кузнецова Т.Л.** Современная коми прозаическая миниатюра: своеобразие художественной природы // Проблемы жанровой поэтики коми литературы. – Сыктывкар, 2007. – С. 83–102. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми НЦ УрО РАН; Вып. 65).
1380. **Куклина Р.И.** Жугыльлӧн «Веж гыяс» // Войвыв кодзув. – 2006. – № 12. – С. 66–72.
1381. **Куклина Р.И.** Творчество Николая Дьяконова: лирический герой и эпоха // XX век: Человек в Эпохе. Эпоха в Человеке: Материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Сыктывкар, 2006. – С. 157–163.
1382. **Куклина Р.И.** Лирическая комедия в творчестве Н.М.Дьяконова // Проблемы жанровой поэтики коми литературы. – Сыктывкар, 2007. – С. 57–72. (Тр. Ин-та яз., лит. и истории Коми НЦ УрО РАН; Вып. 65).
1383. **Limerova V.A.** Aikamme kominkieliset lastenkertomukset (Коми повесть для детей) // Carelia, 2006. – № 6. – С. 125–130.
1384. **Лимерова В.А.** «Прошу снисхождения ... к рассказу моему». О «Дневнике В.Н.Латкина во время путешествия на Печору в 1840 и 1843 годах» // Арт. – 2007. – № 1. – С. 125–136.
1385. **Лимерова В.А., Лимеров П.Ф.** «Нельзя быть безучастным к тому, что было или происходит с твоим народом: коми народ в творчестве Г.Юшкова (Послесловие) // Юшков Г.А. Собрание сочинений. – Сыктывкар, 2007. – Т. 3: Роман, рассказы. – С. 502–541.
1386. **Лимерова В.А., Филиппова В.В.** Научная деятельность А.К. Микушева // Духовная культура финно-угорских народов России: Материалы Всероссийской научной конференции к 80-летию А.К.Микушева (1-3 ноября 2006 г., г. Сыктывкар). – Сыктывкар: ООО Изд-во «Кола», 2007. – С. 7–13.
1387. **Лимерова В.А.** Особенности первых прозаических произведений Г.С. Лыткина // Современные проблемы филологии Урало-Поволжья: Материалы межрегиональной научно-практической конференции. – Чебоксары: Изд-во Чувашского ун-та, 2007. – С. 98–102.
1388. **Лимерова В.А., Мартынов В.И.** Коми литература. 6 классы учебник-хрестоматия. – Сыктывкар, 2007. – 228 с.

1389. **Лимерова В.А.** Введение // Проблемы жанровой поэтики коми литературы. – Сыктывкар, 2007. – С. 3–6. (Тр. Ин-та языка, литературы и истории Коми НЦ УрО РАН; Вып. 65).
1390. **Лимерова В.А.** «Дневник Василия Николаевича Латкина во время путешествия на Печору в 1840 и 1843 годах»: жанр путешествия в становлении коми прозы // Проблемы жанровой поэтики коми литературы. – Сыктывкар, 2007. – С. 7–34. (Тр. Ин-та языка, литературы и истории Коми НЦ УрО РАН; Вып. 65).
1391. **Лимерова В.А.** К проблеме становления «художественного» в путевых жанрах коми прозы XIX в. // «Мультикультурализм» в современном художественном мышлении: Сборник научных статей. – Тюмень: Типография «Печатник», 2007. – С. 163–168.
1392. **Лимерова В.А.** Е.В. Козловалци «Гöгыля-вугыля» небöг (Книга Е.В. Козловой «Волшебные очки» // Литература Коми: словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 92–95.
1393. **Лимерова В.А.** Коми литература XIV–XX вв. // Литература Коми: словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 96–107.
1394. **Лимерова В.А.** Куратов Иван Алексеевич // Литература Коми: словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 131–141.
1395. **Лимерова В.А.** Лыткин Георгий Степанович // Литература Коми: словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 151–158.
1396. **Лимерова В.А.** Рочев Яков Митрофанович // Литература Коми: словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 241–246.
1397. **Лимерова В.А.** Юхнин Василий Васильевич // Литература Коми: словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 327–334.
1398. **Лимерова В.А.** Г.А. Юшковлön «Тöла додь» небöг (Книга Г.А. Юшкова «Ветряные сани») // Литература Коми: словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 339–342.
1399. **Лимерова В.А.** Книга как жанр в творчестве К.Ф. Жакова (постановка проблемы) // Литература Урала: история и современность: Сб. ст. Вып. 3: Материалы III Всерос. науч. конф. «Литература Урала: автор как творческая индивидуальность (национальный и региональный аспекты)». В 2 т. – Екатеринбург: УрО РАН; ИД «Союз писателей», 2007. – Т. 2. – С. 352–359.
1400. **Лимерова В.А., Аген Н.А.** К проблеме изучения литературного наследия В.Т.Чисталева // Духовная культура финно-угорских народов России: Материалы Всероссийской научной конференции к 80-летию А.К. Микушева (1-3 ноября 2006 г., Сыктывкар). – Сыктывкар: ООО Изд-во «Кола», 2007. – С. 135–137.
1401. **Лисовская Г.К.** Жанр публичной лекции в творчестве К.Ф. Жакова // Духовная культура финно-угорских народов России. Материалы

- Всероссийской научной конференции к 80-летию А.К.Микушева (Сыктывкар, 1-3 ноября 2007 г.). – Сыктывкар: ООО Изд-во «Кола», 2007. – С. 161–164.
1402. **Лисовская Г.К.** Типы художественного сознания в новеллистике 20-х годов XX века // Музеи и краеведение: Труды Национального музея Республики Коми. – Сыктывкар, 2007. – Вып. 6. – С. 294–298.
1403. **Лисовская Г.К.** Жанр проповеди в творчестве К.Ф. Жакова // Материалы XXXVI Международной филологической конференции 12-17 марта 2007 г. – СПб: Филологический факультет СПбГУ, 2007. – Вып. 9: Уралистика. – С. 51–54.
1404. **Лисовская Г.К.** Вклад В.Н. Демина в исследование творчества И.А. Куратова и некоторые проблемы современного куратоведения // Финно-угроведение. – 2007. – № 2. – С. 84–89.
1405. **Лисовская Г.К.** Габова Елена Васильевна // Литература Коми: Словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 33–35.
1406. **Лисовская Г.К.** Журавлев Александр Константинович // Литература Коми: Словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 56–58.
1407. **Лисовская Г.К.** Коми рассказ // Литература Коми: Словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 127–130.
1408. **Лисовская Г.К.** Сказки Жакова // Литература Коми: Словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 257–259.
1409. **Лисовская Г.К.** Из истории развития детской литературы Республики Коми: краткая хронология // Литература Коми: Словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 343–347.
1410. **Нефедова С.М.** Рассказ А.Ульянова «Батлы гётыр» (Жена отцу): особенности психологизма // Проблемы жанровой поэтики коми литературы. – Сыктывкар, 2007. – С. 119–128. (Тр. Ин-та языка, литературы и истории Коми НЦ УрО РАН; Вып. 65).
1411. **Полугрудов А.В.** О мифологических основах творчества Г.Юшкова // Коми-пермяки и финно-угорский мир: Материалы III Международной научно-практической конференции «Коми-пермяки и финно-угорский мир: будущее края – ответственность молодёжи» (28-29 ноября 2007 г., Кудымкар). – Кудымкар, 2007. – Т. 2 – С. 188–191.
1412. **Полугрудов А.В.** Периодические печатные издания РК для детей и молодежи // Литература коми: словарь школьника. – Сыктывкар: «Седьмая печать», 2007. – С. 183–185.
1413. **Семяшкин А.М.** Жанр элегии в современной коми поэзии // Проблемы жанровой поэтики коми литературы. – Сыктывкар, 2007. – С. 102-118. (Тр. Ин-та языка, литературы и истории Коми НЦ УрО РАН; Вып. 65).

1414. **Сурнина Л.Е.** И.А. Куратов кывбуръясын пöрысь морт образ лöсьдö-дигöн серпасалан ногъяс // Коми кыв да литература велöдысьлы: Велöданног йылысь статьяяс. – Сыктывкар: ГОУ ДПО КРИПО и ПК, 2006. – С. 56–60.
1415. **Сурнина Л.Е.** И.А. Куратовлöн «Коми кыв» кывбурын серпасалан ногъяс // Коми художествоа гижöдын серпасалан ногъяс. – Сыктывкар: СыктГУ, 2006. – С. 33–35.

2008

1416. **Горина Н.В.** Сценическое пространство в драматургии А.В. Попова // Известия Уральского государственного университета. Серия 2: Гуманитарные науки. – 2008. – № 55. – С. 165–172.
1417. **Горина Н.В.** Приемы карнализации в комедии Г.Юшкова «Коми бал» // Материалы XXXVII Международной филологической конференции 11-15 марта 2008 г. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2008. – Вып. 11: Уралистика. – С. 16–21.
1418. **Горина Н.В.** Черты постмодернизма «интертекстуальность» и «симулякр» в драматургии коми конца XX века // Материалы докладов I Всероссийской конференции «Молодежь и наука на Севере» (Сыктывкар, 14-18 апреля 2008 г.). – Сыктывкар, 2008. – Т. 2. – С. 102–103.
1419. **Ельцова Е.В.** Особенности ритма в прозе коми писателя В.Т. Чисталева // Материалы XXXVII Международной филологической конференции 11-15 марта 2008 г. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2008. – Вып. 11: Уралистика. – С. 22–27.
1420. **Ельцова Е.В.** Роль стихотворного метра в прозаических произведениях В. Чисталева // Материалы докладов I Всероссийской молодежной научной конференции «Молодежь и наука на Севере» (Сыктывкар, 14-18 апреля 2008 г.). – Сыктывкар, 2008. – Т. 2. – С. 103–105.
1421. **Ельцова Е.В.** Особенности ритма в прозе В. Чисталева и В. Савина // Тайö сьылöм – коми олöм: коми литературалы подув пуктысьяс йылысь уджъяс. – Сыктывкар: ООО Изд-во «Кола», 2008. – С. 246–258.
1422. **Ельцова Е.В.** Необычное издание (Отзыв на сборник переводов «Льöм ю») // Арт. – 2008. – № 4. – С. 181–183.
1423. **Ельцова Е.В.** Метризованная проза в творчестве В. Т. Чисталева: ее роль и значение в создании ритма прозаического произведения // Вестник Поморского университета. – 2008. – № 14. – С. 205–209.
1424. **Зиявадинова О.С.** Финно-угорское литературоведение о теме природы // Вестник Поморского университета. – 2008. – № 13. – С. 185–191.
1425. **Зиявадинова О.С.** Просветительская деятельность В.Т.Чисталева // Музейная педагогика в образовательных учреждениях: история, современность, перспективы. – Сыктывкар, 2008. – С. 174–177.

1426. **Зиявадинова О.С.** Мифологическая форма чувства природы: И.Г.Торопов, Г.А.Юшков // Межкультурные связи в системе литературного образования. – Саранск, 2008. – С. 163–166.
1427. **Зиявадинова О.С.** Натурфилософские мотивы в лирике И.А. Куратова и З.Ф. Дорофеева // Материалы XXXVII Международной филологической конференции 11-15 марта 2008 г. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2008. – Вып.11: Уралистика. – С. 27–30.
1428. **Зиявадинова О.С.** Художественная реализация экологической темы в коми литературе // Новые образовательные стратегии (культурные традиции и новации, опыт поколений и современные технологии, уроки Севера). Материалы Третьего социально-экологического конгресса «Социальные перспективы и экологическая безопасность». – Сыктывкар, 2008. – С. 26–38.
1429. **Зиявадинова О.С.** Певец Северной природы: художественный мир И.В. Коданева // Молодежь и наука на Севере: Материалы докладов I Всероссийской молодежной научной конференции. (Сыктывкар, 14-18 апреля 2008 г.). – Сыктывкар, 2008. – Т. 2. – С. 105–106.
1430. **Зиявадинова О.С.** К.Ф.Жаков, П.А.Сорокин: работы этнокультурологического характера об особенностях влияния природы на формирование национального менталитета коми // Культура провинции: история и современность. Восьмые Короленковские чтения: Материалы Международной научно-практической конференции (12-13 сентября 2008 г.). – Глазов, 2008. – С. 71–74.
1431. **Зиявадинова О.С.** Тема человека и природы в коми прозе первой половины XX века // Художественная словесность финно-угорских народов: от истоков к современности. – Йошкар-Ола, 2008. – С. 36–48.
1432. **Кузнецова Т.Л.** Творчество К.Ф. Жакова и коми проза конца XX – начала XXI века // Литература Урала: история и современность. Сб. статей: Локальные тексты и типы региональных нарративов / Ин-т истории и археологии УрО РАН. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2008. – Вып. 4. – С. 359–366.
1433. **Кузнецова Т.Л.** Современный коми роман: поиски художественных решений // Материалы X Международного конгресса финно-угроведов. – Йошкар-Ола, 2008. – Ч. VII: Литературоведение, фольклористика, этнология. – С. 86–89.
1434. **Кузнецова Т.Л.** Особенности художественной картины мира в киноповести Ю. Екишева «Рөдвуж андел» // Материалы XXXVII Международной филологической конференции 11-15 марта 2008 г. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2008. – Вып. 11: Уралистика. – С. 34–37.

1435. **Кузнецова Т.Л.** А.Е.Ванеев – исследователь коми литературы // Альберт Ванеев – поэт, ученый / Материалы I Республиканских Ванеевских чтений. – Сыктывкар: ООО Изд-во «Кола», 2007. – С. 17–21.
1436. **Кузнецова Т.Л.** Коми литература второй половины XX – начала XXI в. // Вордскем кыл, 2008. – № 5. – С. 18–22.
1437. **Кузнецова Т.Л.** Современная коми эротическая повесть // Культура Урала в XVI–XXI вв.: Исторический опыт и современность. Материалы Всерос. науч. конф., посвящ. 75-летию проф. В.Г.Чуфарова. – Екатеринбург: УрГУИ ИиА УрО РАН, 2008. – Кн. 2. – С. 309–313.
1438. **Кузнецова Т.Л.** Современная коми историческая повесть // Художественная словесность финно-угорских народов: от истоков к современности. – Йошкар-Ола, 2008. – С. 93–101.
1439. **Кузнецова Т.Л.** О новых формах в современной коми прозе // INF: информационный вестник Ассоц. финно-угорских литератур. – Йошкар-Ола, 2008. – № 8. – С. 39–44.
1440. **Кузнецова Т.Л.** Творчество К.Ф. Жакова и коми проза конца XX – начала XXI веков // Тайӧ сьылӧм – коми олӧм. Коми литературалы подув пуктысьяс йылысь уджъяс / В этой песне коми жизнь. Сборник трудов об основоположниках коми литературы. – Сыктывкар: ООО Изд-во «Кола», 2008. – С.130–140.
1441. **Кузнецова Т.Л.** Творческий путь В.Савина // Виктор Алексеевич Савин: биобиблиогр. указ. / Нац. биб-ка РК, отд. краевед. и нац. лит. – Сыктывкар, 2008. – С. 5–21.
1442. **Кузнецова Т.Л.** О тенденциях к разрушению традиционных форм в коми прозе конца XX – начала XXI веков // У сем, 2008. – № 3. – С. 19–24.
1443. **Кузнецова Т.Л.** Колис асьсыс тӧдчана пас (Оставил заметный вклад) // Коми му, 2008. – 9 окт.
1444. **Кузнецова Т.Л.** Чеусов А.А. // Жеребцов И.Л., Таскаев М.В., Кузнецова Т.Л. Их объединило краеведение. – Сыктывкар: ООО Изд-во «Кола», 2008. – С. 6–7, 19–21, 26–27, 33–36.
1445. **Кузнецова Т.Л.** Коми повесть конца XX – начала XXI в.: опыт художественных поисков. – Сыктывкар, 2008. – 44 с. (Научные доклады / Коми научный центр УрО РАН; Вып. 502).
1446. **Лимерова В.А.** «Яг-морт» М.Ф. Истомина как разновидность повествовательного произведения в коми (зырянской) словесности середины XIX века // Литература Урала: история и современность. Сборник статей: Локальные тексты и типы региональных нарративов / Ин-т истории и археологии УрО РАН. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2008. – Вып. 4. – С.331–338.

1447. **Лимерова В.А.** Яков Рочевлӧн гижӧдъяс йылысь мӧвпъяс-пасйӧдъяс // Арт. – 2008. – № 1. – С. 22–31.
1448. **Лимерова В.А.** Коми литературоведение: вехи истории и перспективы // Этнокультурные аспекты социальной стратегии России (интересы и уклад жизни народов Севера, финно-угорское измерение российской политики): Материалы Третьего Северного социально-экологического конгресса «Социальные перспективы и экологическая безопасность (Сыктывкар, 18-20 апреля 2007 г.). – Сыктывкар: КРАГСиУ, 2008. – С. 83–92.
1449. **Лимерова В.А.** «Путевые заметки от Усть-Сысольска к Вишерскому селению» А.Попова как жанровая модель травелога в коми словесности XIX в. // Филологические науки. Вопросы теории и практики [Текст]. – Тамбов: «Грамота», 2008. – № 1 (1). – В 2 ч. – Ч. 1. – С. 119–123.
1450. **Лимерова В.А.** Мастерство Г. Юшкова-новеллиста // Художественная словесность финно-угорских народов: от истоков к современности. – Йошкар-Ола, 2008. – С. 114–124.
1451. **Лимерова В.А., Лимеров П.Ф.** Жанр философского стихотворения в творчестве И. А. Куратова // Тайӧ сьылӧм – коми олӧм: коми литературалы подув пуктысьяс йылысь уджъяс. – Сыктывкар: ООО Изд-во «Кола», 2008. – С. 58–67.
1452. **Лимерова В.А.** Смысловое единство «Очерков из жизни рабочих и крестьян на Севере» К.Ф. Жакова // Тайӧ сьылӧм – коми олӧм: коми литературалы подув пуктысьяс йылысь уджъяс. – Сыктывкар: ООО Изд-во «Кола», 2008. – С. 150–157.
1453. **Лимерова В.А.** В.В. Юхнинлӧн «Диньельса вӧрпункт» повесыт – 1930-ӧд воясӧ «выльмӧдӧм» коми литературалӧн рӧмпӧштан // Тайӧ сьылӧм – коми олӧм: коми литературалы подув пуктысьяс йылысь уджъяс. – Сыктывкар: ООО Изд-во «Кола», 2008. – С. 304–313.
1454. **Лисовская Г.К.** Каллистрат Жаков и Фридрих Ницше // Материалы XXXVII Международной филологической конференции 11-15 марта 2008 г. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2008. – Вып. 11: Уралистика. – С. 37–41.
1455. **Лисовская Г.К.** Экологические проблемы в коми рассказе XX века // Новые образовательные стратегии (культурные традиции и новации, опыт поколений и современные технологии, уроки Севера): Материалы Третьего Северного социально-экологического конгресса «Социальные перспективы и экологическая безопасность». – Сыктывкар, 2008. – С. 42–49.
1456. **Лисовская Г.К.** Художественные тенденции в коми рассказе конца XX века // Художественная словесность финно-угорских народов: от истоков к современности. – Йошкар-Ола, 2008. – С. 125–135.

1457. **Нефедова С.М.** Об одной из форм «скрытого» психологизма А.Ульянова // Материалы докладов I Всероссийской молодежной научной конференции «Молодежь и наука на Севере» (Сыктывкар, 14-18 апреля 2008 г.). – Сыктывкар, 2008. – Т. 2 – С. 109–110.
1458. **Полугрудов А.В.** Ранний этап творчества Геннадия Юшкова // IFUSCO. XXIII Международная конференция финно-угорских студентов: Материалы докладов. – Саранск: Изд-во Мордов. ун-та, 2008. – Ч. 1. – С. 52–53.
1459. **Полугрудов А.В.** К вопросу о женских образах в творчестве Г.Юшкова (на материале прозы) // Материалы докладов I Всероссийской молодежной научной конференции «Молодежь и наука на Севере» (Сыктывкар, 14-18 апреля 2008 г.). – Сыктывкар, 2008. – Т. 2. – С. 111–112.

2009

1460. **Горина Н.В.** Традиции В.Савина в пьесе-сказке Г.Юшкова «Коми бал» // Материалы XXXVIII Международной филологической конференции 16-21 марта 2009 г.: Уралистика. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2009. – С. 16–21.
1461. **Горина Н.В.** Художественное пространство в трагикомедии А. Попова «Ночь, которой не было» // Ежегодник финно-угорских исследований. – Ижевск: Изд-во «Удмуртский университет», 2009. – С. 117–125.
1462. **Ельцова Е.В.** Ритм стихотворно-прозаических произведений коми писателя В.Т. Чисталева // Вестник Чувашского университета. – 2009. – № 4. – С. 291–295.
1463. **Ельцова Е.В.** Литературно-критические взгляды В.Т. Чисталева (1890–1939) и его понимание ритма художественного произведения // Материалы XXXVIII Международной филологической конференции 16-20 марта 2009 г.: Уралистика. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2009. – С. 23–31.
1464. **Ельцова Е.В.** В.Т. Чисталев: жизнь и творчество // Арт. – 2009. – № 3. – С. 5–14.
1465. **Ельцова Е.В.** И.А. Куратов да Тима Вень ылі чужан му йылысь // Войвыв кодзув. – 2009. – 10 №. – 63–68 л.б.
1466. **Ельцова Е.В.** Лирика Т.Г. Шевченко в переводах коми поэтов XX века // Художественная индивидуальность писателя и литературный процесс Урало-Поволжья. Сб. статей. – Ижевск, 2009. – С. 76–84.
1467. **Зиявадинова О.С.** Художественное воплощение темы природы в контексте литератур Поволжья // Третьи Флоровские чтения. – Глазов, 2009. – С. 22–26.

1468. **Зиявадинова О.С.** Гуманитарные аспекты формирования экологического сознания (на материале коми прозы) // Политические, экономические и социокультурные аспекты регионального управления на Европейском Севере. Материалы VIII Всероссийской научно-теоретической конференции 17 апреля 2009 г. – Сыктывкар: КРАКСиУ, 2009. – Ч. IV. – С. 23–28.
1469. **Зиявадинова О.С.** Философия природы в коми поэзии конца XIX – начала XX веков // Ежегодник финно-угорских исследований. – Ижевск: Изд-во «Удмуртский университет», 2009. – С. 109–117.
1470. **Кузнецова Т.Л.** О «другой» коми прозе // Материалы XXXVIII Международной филологической конференции 16-21 марта 2009 г.: Уралистика. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2009. – С. 53–57.
1471. **Кузнецова Т.Л.** В.Н. Демин – исследователь коми литературы // Слово об авторах учебной книги для школ Республики Коми. – Сыктывкар, 2009. – С. 115–118.
1472. **Кузнецова Т.Л.** Отношения героя с миром в творчестве К. Жакова и коми прозе конца XX – начала XXI века // Ежегодник финно-угорских исследований. – Ижевск: Изд-во «Удмуртский университет», 2009. – С. 103–109.
1473. **Кузнецова Т.Л.** А.Е. Ванеев – литературовед // Вестник Коми научного центра Уральского отделения РАН. – Сыктывкар, 2009. – Вып. 28. – С. 13–20.
1474. **Кузнецова Т.Л.** Современная коми проза в художественном постижении жизни // Политические, экономические и социокультурные аспекты регионального управления на Европейском Севере. Материалы VIII Всероссийской научно-теоретической конференции 17 апреля 2009 г. – Сыктывкар: КРАКСиУ, 2009. – Ч. IV. – С. 63–69.
- 1474а. **Кузнецова Т.Л.** Творчество К.Ф. Жакова и коми проза конца XX – начала XIX в.: отношения героя с миром // Вопросы уралистики. – СПб.: Наука, 2009. – С. 430–447.
1475. **Лимерова В.А.** Рассказы Г.А. Юшкова: идеи и форма // Художественная индивидуальность писателя и литературный процесс Урало-Поволжья: Сб. статей. – Ижевск, 2009. – С. 119–128.
1476. **Лимерова В.А.** Индивидуальные особенности авторского сознания в рассказе Г.А. Федорова «Ытва дырйи» (В половодье) // Поэт, ученый, педагог: Материалы Всероссийской конференции, посв. Н.А. Фролову. – Сыктывкар: Изд-во Сыктывкарского ун-та, 2009. – С. 51–55.
1477. **Лимерова В.А.** К вопросу об атрибуции «Зырянских песен» К. Статья и материалы // Арт. – 2009. – № 2. – С. 90–110.
1478. **Лимерова В.А.** Диалектика традиционного и индивидуального: к вопросу о писательской самобытности В.Т. Чисталева // Арт. – 2009. – № 3. – С. 37–43.

1479. **Лимерова В.А.** У истоков зырянской словесности. «Яг-морт» М.Ф. Истомина // Историческое произведение как феномен культуры: Сб. статей. – Сыктывкар: Коми пединститут, 2009. – Вып. 4. – С. 94–98.
1480. **Лимерова В.А., Аген Н.А.** В.Т. Чисталевлысь гижодъяс туялём да йозёдём йылысь // Войвыв кодзув. – 2009. – № 10. – С. 41–48.
1481. **Лимерова В.А.** Региональные периодические издания в литературном процессе Европейского Севера XIX в. // Духовное наследие народов Республики Коми: история и современность: Материалы Всероссийской научно-практической конференции «Редкие книги в фондах современных библиотек, архивов, музеев». – Сыктывкар, 2009. – С. 224–230.
1482. **Лимерова В.А.** Об изучении повествовательного фонда зырянской словесности XIX в.: постановка проблемы // Политические, экономические и социокультурные аспекты регионального управления на Европейском Севере. Материалы VIII Всероссийской науч.-теорет. конф. 17 апреля 2009 г. – Сыктывкар: КРАКСиУ, 2009. – Ч. IV. – С. 88–96.
1483. **Лимерова В.А.** Коми литература. 7 класслы велодчан да лыддысян небог. – Сыктывкар: «Анбур», 2009. – 320 с. (Учебник-хрестоматия для 7 класса).
1484. **Лимерова В.А.** Традиционализм авторского мышления как источник его самобытности в рассказе В.Т. Чисталева «Шог асыв» (Горестное утро) // Уральский исторический вестник, 2009. – № 1 (22). – С. 77–81.
1485. **Лисовская Г.К.** Традиции менипповой сатиры в творчестве В.Савина // Материалы XXXVIII Международной филологической конференции 16-21 марта 2009 г.: Уралистика. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2009. – С. 67–75.
1486. **Лисовская Г.К.** Экологические проблемы в коми рассказе XX века // Политические, экономические и социокультурные аспекты регионального управления на Европейском Севере. Материалы VIII Всероссийской научно-теоретической конференции 17 апреля 2009 г. – Сыктывкар: КРАКСиУ, 2009. – Ч. IV. – С. 106–113.
1487. **Лисовская Г.К.** Жанровая стилистика творчества В.Савина в контексте эпохи и литературной традиции // Финно-угроведение. – 2009. – № 2. – С. 54–62.
1488. **Нефедова С.М.** Некоторые особенности психологического изображения в рассказах А.В.Ульянова // Вестник Вятского государственного гуманитарного университета (Филология и искусствоведение), 2009. – № 3. – С. 112–116.
1489. **Нефедова С.М.** Несобственно-прямая речь как одна из форм раскрытия внутреннего мира героя (рассказ А.В.Ульянова «Сьод ар» (Черная осень) // Вестник Чувашского университета. – 2009. – № 1. – С. 295–299.

Список периодических изданий

Арт (Лад) – республиканский литературно-публицистический, историко-культурологический, художественный журнал. Издаётся с 1997 г., выходит четыре раза в год на коми и русском языках.

Би кинь (Искорка) – ежемесячный иллюстративный журнал для детей на коми языке. Издаётся с 1986 г. в г. Сыктывкаре.

Вестник культуры Коми АССР – информационно-публицистический журнал Министерства культуры РК. Издаётся с 1990 г. С 1991 г. – «Вестник культуры Коми ССР», с 1992 г. – «Вестник культуры Республики Коми», с 2002 г. – «Культинформ», с 2004 г. – «Культура».

Вестник культуры Коми ССР – см. «Вестник культуры Коми АССР».

Вестник культуры Республики Коми – см. «Вестник культуры Коми АССР».

Вестник политической информации – общественно-политический журнал. Издаётся с 1974 г. в г. Сыктывкаре. С 1991 г. – «Ориентир».

Вестник Удмуртского университета – научный журнал Удмуртского государственного университета. Основан в марте 1991 г.

Вестник Сыктывкарского государственного университета – научный журнал Сыктывкарского государственного университета. Издаётся с 1995 г.

Вітчизна (Отчизна) – ежемесячный литературно-художественный и общественно-политический журнал. Издаётся в г. Киеве. С 1933 г. носит название «Родянська література», со второй половины 1942 г. – «Українська література», с января 1946 г. – «Вітчизна».

Вордскем кыл (Родное слово) – научно-методический журнал Института усовершенствования учителей Удмуртской Республики. Издаётся с 1990 г. в г. Ижевск.

Войвыв кодзув (Северная звезда) – литературно-художественный ежемесячный журнал. Выходит с 1926 г. на коми языке под названием «Ордым» (Тропа), в 1930–1941 гг. – «Ударник».

Дружба народов – независимый литературно-художественный и общественно-политический журнал. Основан в марте 1939 г.

Иньва – литературно-художественный сборник на коми-пермяцком языке. Издаётся с 1932 г.

INF – Информационный сборник ассоциации финно-угорских писателей.

Йӧльга – еженедельная республиканская газета на коми языке для детей старшего школьного возраста. Издаётся с 1991 г. в г. Сыктывкаре.

Коми му – республиканская газета. Издается с 1918 г. на коми языке под названиями «Зырянская жизнь», «Удж» (Работа), «Коми колхозник», «Коми сикт» (Коми село), «Вёрлэдзысь» (Лесоруб), «Югьд туй» (Светлый путь), «Коми му» (Коми земля; с января 1991 г.).

Красное знамя – республиканская газета, издается с 10 июня 1918 г., преемница газет «Зырянская жизнь», «За Новый Север».

Культура и жизнь – ежемесячный иллюстрированный журнал Союза советских обществ дружбы и культурной связи с зарубежными странами. Основан в январе 1957 г.

Куратовские чтения – сборник материалов Чтений, посвященных изучению творческого наследия И.А.Куратова. С первых Чтений (июль 1965 г.) прошло 18 заседаний, издано шесть томов (1973, 1976, 1979, 1986, 1989, 1990).

Литературное обозрение – ежемесячный журнал литературной критики и библиографии. Издается с января 1973 г. в г. Москва.

Молот – ежемесячный литературно-художественный и общественно-политический журнал. Издается с февраля 1926 г. в г. Ижевск. В настоящее время имеет название «Кенеш» (Совет).

Ориентир – см. «Вестник политической информации».

Панорама столицы – еженедельная городская газета. Издается в г. Сыктывкар с 8 января 1998 г. на русском языке, имеется коми страница «Эжтас» (Горизонт).

Пуналиппу (Красное знамя) – литературно-художественный и общественно-политический журнал на финском языке, в настоящее время носит название «Карелия».

Республика – республиканская газета на русском языке. Издается в г. Сыктывкар с 4 января 1991 г.

Родники пармы – научно-популярный краеведческий альманах. Издается в г. Сыктывкар с 1989 г.; вышло шесть выпусков (1989, 1990, 1993, 1996, 2000, 2001).

Север – ежемесячный литературно-художественный и общественно-политический журнал. Издается с 1940 г. в г. Петрозаводск (Карелия).

Урал – ежемесячный литературно-художественный и публицистический журнал. Издается с 1958 г. в г. Екатеринбурге.

У сем (Новый лад) – литературно-художественный, общественно-политический журнал. Издается с 1990 г. в г. Йошкар-Ола (Марий Эл).

Финно-угроведение – научный журнал. Издается в г. Йошкар-Ола (Марий Эл). Основан в феврале 1994 г.

Чужан кыв (Родное слово) – научно-методический журнал-альманах, выходит с 1997 г. два раза в год. Издание Коми республиканского Института развития образования и повышения квалификации.

Югьд туй (Светлый путь) – см. «Коми му».

Язык и литература – специализированный журнал, издается в г. Таллин (Эстония).

Carelia – литературно-художественный, общественно-политический журнал. Издается в г. Петрозаводск.

Указатель авторов

- Беляев Г.В.** 593, 594, 718, 719, 793-795, 869-902, 948-966, 1015-1017, 1096-1101, 1130-1165, 1207-1223, 1250
- Бурилова Н.А.** 196-200, 225, 226, 256-258, 289, 307, 308, 348, 349, 355-357, 382-386, 404-408, 424-427, 429, 442-447, 463-468, 502, 503, 532, 555, 556, 577, 595-607, 720-723, 796, 853, 854, 903-905, 967-970, 985, 1018-1026, 1102, 1103
- Ванеев А.Е.** 1-3, 21-23, 36-38, 52-57, 72-75, 100, 115, 120, 121, 135, 136, 141, 148-151, 201, 202, 227-235, 240, 241, 247, 248, 259-269, 276, 284, 290-294, 309-313, 1031
- Ванеева И.М.** 4, 24, 25, 39, 76, 77, 101-103, 122, 137, 138, 152-159, 203, 204, 236, 270-274, 295-297, 314-319, 350, 351, 358-362, 409-411, 428, 469, 578, 797-803, 906-925, 971-983, 1027-1030
- Вежев А.А.** 5-8, 26, 40, 41, 58, 78, 79, 237, 238, 251, 272, 440, 1031
- Горнинова Н.В.** 1166, 1224, 1251-1256, 1340-1343, 1416-1418, 1460, 1461
- Демин В.Н.** 42, 80, 81, 104, 105, 123, 124, 139, 140, 160-174, 205-211, 239-242, 261, 275-279, 298-301, 320-340, 352, 363-371, 374, 387-394, 429, 470-476, 504-511, 533-541, 557-561, 579, 608-675, 724-768, 804-814, 853, 855-860, 926-931, 984, 985, 1023, 1031-1068, 1225, 1226
- Доронин П.Г.** 81
- Ельцова Е.В.** 1257, 1321, 1322, 1344-1354, 1419-1423, 1462-1466
- Есева М.В.** 581, 669, 676, 815, 816, 932, 986
- Зиявадинова О.С.** 933, 934, 987-990, 1069, 1070, 1104, 1167-1170, 1258, 1259, 1323, 1355-1361, 14424-1431, 1467-1469
- Кузнецова Т.Л.** 353, 372, 373, 396-398, 412-415, 429, 430, 431, 448-451, 477-482, 512-515, 542-545, 562-564, 582-585, 614, 674, 675, 677-685, 769-772, 817-820, 861-867, 935-940, 985, 991-1002, 1071-1074, 1105-1110, 1171-1176, 1227-1230, 1260-1274, 1325-1328, 1362-1379, 1432-1445, 1470-1474a
- Куклина Р.И.** 399, 400, 416-418, 429, 432, 452, 453, 483-486, 516, 517, 565, 686-690, 773-776, 821-824, 941-943, 1003-1006, 1075, 1076, 1177-1180, 1231-1235, 1275-1289, 1329-1335, 1380-1382
- Куклина М.В.** 1191
- Лимерова В.А.** 1111-1116, 1181-1184, 1236-1241, 1290-1299, 1324, 1336-1339, 1383-1400, 1446-1453, 1475-1484
- Лисовская Г.К.** 280, 374, 375, 419, 420, 433, 434, 454-456, 487-491, 518-527, 546, 547, 566-570, 586-588, 621, 627, 669, 675, 691-703, 777-787, 825-845, 1007-1011, 1077-1082, 1117-1119, 1185-1190, 1242-1244, 1300-1303, 1401-1409, 1454-1456, 1485-1487
- Мартынов В.И.** 11-17, 27-30, 43-47, 59-64, 82-89, 106-115, 125-127, 141-144, 175-183, 212-220, 243-253, 281-288, 302-306, 341-347, 354, 376-381, 401-403, 421-423, 435-441, 457-460, 492-498, 528-531, 548-550, 571-574, 610
- Микушев А.К.** 18, 31, 48, 65-67, 90-92, 116, 128-130, 145, 221, 254, 675
- Нефедова С.М.** 1304, 1305, 1410, 1457, 1488, 1489
- Пахорукова В.В.** 19, 20, 32-35, 49-51, 68, 69, 93-97, 117, 118, 131-134, 146, 147, 184-195, 222-224, 278, 704, 705, 707, 1012, 1085, 1120-1122, 1191-1194, 1245, 1246, 1306-1311

Полугрудов А.В. 1411, 1412, 1458, 1459
Семяшкин А.М. 706, 788, 868, 876,
1083, 1084, 1121-1123, 1195-1198,
1247, 1312-1314, 1413
Сурнина Л.Е. 1414, 1415
Уляшев И.И. 1125-1128, 1199-1204,
1248, 1249, 1315-1318

Федорова А.Н. 70, 71, 98, 99, 119, 255,
708, 1023
Филиппова В.В. 853
Югов С.А. 461, 462, 500, 501, 551-
554, 575, 576, 589-595, 708-717,
789-792, 847-852, 944-947, 1013,
1014, 1086-1095, 1129, 1205,
1206, 1319

**БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ РАБОТ
ИНСТИТУТА ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ И ИСТОРИИ
КОМИ НАУЧНОГО ЦЕНТРА УрО РАН
(1970–2009)**

Выпуск 4

Труды ученых сектора литературоведения

Рекомендовано к печати
Ученым советом ИЯЛИ Коми НЦ УрО Российской АН

Оригинал-макет – Н.К.Забоева

Компьютерный набор. Уч.-изд. л. 6,0. Усл. печ. л. 6,5.
Тираж 150 экз. Заказ № 3 (117).

Редакционно-издательский отдел Института языка, литературы и
истории Коми научного центра УрО Российской АН.
167982, г. Сыктывкар, ул. Коммунистическая, 26.